



**I.P. "PERSOLINO-STROCCHI"**

sede legale "Strocchi" - Servizi commerciali - Via Medaglie D'Oro, 92 - 48018 Faenza (RA) - Tel. 0546 622600

sede "Persolino" - Servizi per l'agricoltura - Via Firenze, 194 - 48018 Faenza (RA) - Tel. 0546 22932

Codice fiscale 90033400392 - Sito internet: <http://www.persolinostrocchi.edu.it/>

E-mail: [rarc060009@istruzione.it](mailto:rarc060009@istruzione.it); PEC: [rarc060009@pec.istruzione.it](mailto:rarc060009@pec.istruzione.it)

**Esame di Stato - Anno scolastico 2022-2023**

Documento del consiglio di classe

redatto ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs.

62/2017,

**CLASSE 5<sup>A</sup> AA / III° periodo didattico CORSO SERALE**



Servizi commerciali - corso serale -  
IP08

Docente coordinatore      Michele Strazza

Dirigente scolastico      Daniele Gringeri

| <b>INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE</b>                                                                                                                                                                                                                 |        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                     | Pagina |
| <b>PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE D' INDIRIZZO</b>                                                                                                                                                                                                    | 3      |
| <b>CONTRATTO FORMATIVO</b>                                                                                                                                                                                                                                          | 4      |
| <b>DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE</b>                                                                                                                                                                                                                              | 5      |
| <b>PROFILO E STORIA DELLA CLASSE</b>                                                                                                                                                                                                                                | 6      |
| <b>CONTINUITÀ DIDATTICA NELLA CLASSE</b>                                                                                                                                                                                                                            | 7      |
| <b>PECUP-COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA - COMPETENZE ACQUISITE - ATTIVITÀ E METODOLOGIE</b>                                                                                                                                                                      | 8      |
| <b>COMPETENZE TRASVERSALI</b>                                                                                                                                                                                                                                       | 12     |
| <b>ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI, PROGETTI, VISITE GUIDATE ONLINE ED IN PRESENZA SVOLTE DURANTE L'ANNO SCOLASTICO 2022/2023</b>                                                                                                                                         | 13     |
| <b>VERIFICA E VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO</b>                                                                                                                                                                                                                   | 14     |
| <b>CRITERI DI VALUTAZIONE PTOF IN PRESENZA</b>                                                                                                                                                                                                                      | 15     |
| <b>CRITERI PER LA PREDISPOSIZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA (ART. 10 COMMA 1 - E ART. 20 OM 45/2023)</b>                                                                                                                                                          | 16     |
| <b>SVOLGIMENTO DELLE SIMULAZIONI DEL COLLOQUIO E GRIGLIA DI VALUTAZIONE</b>                                                                                                                                                                                         | 17     |
| <b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA</b>                                                                                                                                        | 20     |
| <b>PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO,</b>                                                                                                                                                                                                 | 23     |
| <b>PROVE INVALSI</b>                                                                                                                                                                                                                                                | 24     |
| <b>RELAZIONI E PROGRAMMI DISCIPLINARI SVOLTI</b>                                                                                                                                                                                                                    | 25     |
| <b>FIRME DEI COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE</b>                                                                                                                                                                                                                  | 64     |
| <b>DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE</b>                                                                                                                                                                                                                   | 65     |
| <b>ALLEGATO 1 - Credito scolastico</b>                                                                                                                                                                                                                              |        |
| <b>ALLEGATO 2 - Altri documenti consultabili dalla commissione</b>                                                                                                                                                                                                  |        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro dei verbali: scrutinio finale del Consiglio di Classe;</li> <li>• Fascicolo dello studente.</li> <li>• Griglia di valutazione prima e seconda prova</li> <li>• Testo simulazione prima e seconda prova</li> </ul> |        |

## PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DI INDIRIZZO

L'indirizzo "Servizi Commerciali" ha lo scopo di far acquisire allo studente, a conclusione del **percorso quinquennale**, competenze professionali che gli consentono di supportare le aziende sia nella gestione dei processi amministrativi e commerciali, sia nell'attività di promozione delle vendite; in tali competenze rientrano anche quelle riguardanti la promozione dell'immagine aziendale attraverso l'utilizzo delle diverse tipologie di strumenti di comunicazione, compresi quelli grafici e pubblicitari. Le competenze acquisite si riferiscono, pertanto, a una base comune e ad approfondimenti orientati a professionalità specifiche in ciascuno dei profili di riferimento:

- ***l'ambito aziendale che prevede la qualifica di operatore amministrativo-segretariale al terzo anno e il diploma di tecnico dei servizi commerciali al quinto anno.***
- ***l'indirizzo comunicazione che prevede la qualifica di operatore grafico al terzo anno e il diploma di tecnico con l'opzione promozione commerciale e pubblicità al quinto anno.***

All'interno del profilo professionale di riferimento, l'ambito commerciale tende a sviluppare, in **particolare nel secondo biennio e quinto anno**, competenze che orientano lo studente a svolgere mansioni d'ufficio presso ogni tipo di azienda assumendo ruoli specifici nella gestione dei processi amministrativi e commerciali, e orientandosi nell'ambito socio economico del proprio territorio e nella rete di interconnessioni in un contesto nazionale ed internazionale. Le competenze professionali nell'area **dell'amministrazione, del marketing, della comunicazione e dell'economia sociale**, sono declinate per operare con una visione organica e di sistema all'interno dell'azienda e per sviluppare una professionalità di base ben strutturata e flessibile nell'area economico aziendale, con la possibilità di attivare approfondimenti in relazione alla tipologia del territorio ed alla richiesta delle aziende

*Il "Tecnico dei Servizi commerciali" – Ambito aziendale è in grado di:*

- Interagire nel sistema azienda e riconoscere i diversi modelli di strutture organizzative aziendali.
- Svolgere attività connesse all'attuazione delle rilevazioni aziendali, con l'utilizzo di strumenti tecnologici e software applicativi di settore.
- Contribuire alla redazione di un bilancio d'esercizio ed analizzarne i risultati.
- Applicare le principali imposte.
- Contribuire alla redazione di un Budget, all'interno della funzione di Programmazione e Controllo.
- Contribuire alla redazione di un Business Plan per verificare la fattibilità dell'idea imprenditoriale.
- Collaborare alla predisposizione di piani di Marketing strategico.
- Contribuire all'amministrazione delle risorse umane con riferimento alla gestione delle paghe, TFR e contributi.

*Dopo aver conseguito il Diploma di Istruzione professionale, si può accedere a TUTTE le Facoltà Universitarie. Con la scelta di Indirizzi Universitari specifici ci si può specializzare come segue:*

- Impiegato studi professionali
- Addetto Contabilità Imprese
- Impiegato Istituti di Credito
- Assistente settore commerciale
- Impiegato P. A. e associazioni
- Agente Immobiliare
- System Administrator

## CONTRATTO FORMATIVO

Il nostro istituto sviluppa la propria offerta formativa sulla considerazione che una scuola moderna deve formare una cultura di base non solo solida, ma anche attuale, per cui si pone i seguenti obiettivi:

- Far acquisire agli allievi le conoscenze e le competenze connesse con le figure professionali previste dal curriculum, sviluppandone le capacità operative;
- Curare lo sviluppo di una cultura d'impresa che consenta una più consapevole partecipazione al processo produttivo aziendale e che stimoli l'iniziativa imprenditoriale come possibile sbocco occupazionale alternativo al lavoro dipendente;
- Familiarizzare con le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione quali presupposti fondamentali per una partecipazione attiva alla vita economica;
- Far acquisire una preparazione linguistica che faciliti gli scambi di esperienze con culture ed economie comunitarie;
- Curare negli allievi la formazione di una personalità improntata al rispetto delle diversità, alla tutela della salute e dell'ambiente ed in generale alla partecipazione attiva alla vita sociale;
- Integrare la crescita individuale in stretto collegamento con il territorio.

L'offerta di base è rappresentata dallo svolgimento di un'attività curricolare tendente ad assicurare uno standard di saperi minimi, determinati a livello nazionale, per la formazione delle figure professionali corrispondenti all'indirizzo di studi; è prevista, inoltre, l'Alternanza Scuola-Lavoro attraverso interventi di esperti aziendali esterni all'istituto e stage aziendali. L'ampliamento dell'offerta di base è costituito da una serie di attività integrative realizzate dall'istituto e riguardanti principalmente:

- Il territorio;
- L'orientamento;
- L'educazione alla salute e alla legalità.

Infatti, l'istituto opera in stretta integrazione con il territorio, adeguando le iniziative alle risorse esistenti e guardando, soprattutto, a quelle potenziali. Lo studio del territorio permette agli allievi di capire quali sbocchi occupazionali lavorativi, anche potenziali, lo stesso è in grado di offrire; analizzando, nel contempo, i propri interessi e le proprie attitudini.

## DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

| Docenti                  | Materie                                    | Ore curricolari |
|--------------------------|--------------------------------------------|-----------------|
| Area comune              |                                            |                 |
| PITRELLI LISA            | Lingua e letteratura italiana              | 3               |
| PITRELLI LISA            | Storia                                     | 2               |
| MASOTTI ANNA             | Inglese                                    | 2               |
| MEZZOLI MARCO            | Francese                                   | 2               |
| MAESTRI MICHELE          | Matematica                                 | 3               |
| Area di indirizzo        |                                            |                 |
| STRAZZA MICHELE          | Tecniche professionali servizi commerciali | 5               |
| FACCHINI FURIO           | Laboratorio di informatica (*)             | 2*              |
| BASSETTI CLAUDIO         | Diritto ed economia                        | 3               |
| FERRETTI MADIA PIA MARIA | Tecniche di comunicazione                  | 2               |

\*Compresenza

Coordinatore: Prof. Michele Strazza

Segretario: Prof.ssa Lisa Pitrelli

## PROFILO E STORIA DELLA CLASSE

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Composizione         | <p>La classe VAA Serale è composta da 12 studenti di cui 10 effettivamente frequentanti (5 studenti e 5 studentesse) ; 2 studentesse si sono ritirate, anche se non formalmente, nel corso del 1° quadrimestre.</p> <p>Gli studenti non hanno un'età omogenea, 3 di essi hanno meno di 25 anni, 2 hanno tra 25 e 30 , 5 tra i 30 e i 55 anni. Essi provengono da contesti socio-culturali-educativi abbastanza diversi e con storie personali molto diverse.</p> |
| Comportamento        | <p>La classe ha un comportamento molto corretto nei confronti dei docenti, personale ATA e dell'ambiente scolastico.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Frequenza            | <p>Dall'inizio dell'anno scolastico la classe, per motivi lavorativi e/o personali, si è ridotta fino a raggiungere l'attuale numero di 10 frequentanti. La maggior parte della classe ha frequentato con buona assiduità. Altri invece hanno superato il limite massimo di assenze, accingendosi a chiedere la deroga al monte ore per motivi vari.</p>                                                                                                         |
| Impegno              | <p>In media la classe si è impegnata molto durante le lezioni, mentre per alcuni minore è stato l'impegno domestico, giustificato da impegni familiari o lavorativi o motivi di salute.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Partecipazione       | <p>In generale, la classe ha partecipato abbastanza attivamente alle lezioni, mostrando interesse nei confronti degli argomenti trattati durante le lezioni.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Obiettivi conseguiti | <p>La classe nel complesso ha raggiunto pienamente gli obiettivi programmati.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

## CONTINUITA' DIDATTICA <sup>1</sup>

| CLASSE                      | ITALIANO | STORIA | INGLESE | DIRITTO | MATEMATICA | LAB<br>INFORM. | TEC. DI<br>COMUNIC. | FRANCE<br>SE | TEC. PROF.<br>SERV.<br>COMM. |
|-----------------------------|----------|--------|---------|---------|------------|----------------|---------------------|--------------|------------------------------|
| II<br>periodo<br>didattico  | A        | A      | A       | A       | A          | A              | A                   | A            | A                            |
| III<br>periodo<br>didattico | B        | B      | B       | B       | A          | A              | A                   | B            | B                            |

## PECUP - COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA - COMPETENZE ACQUISITE – ATTIVITÀ E METODOLOGIE<sup>2</sup>

| COMPETENZE DI<br>RIFERIMENTO<br>PECUP                                                                                                                                                                               | COMPETENZE<br>CHIAVE DI<br>CITTADINANZA                                                                                                                                                | COMPETENZE ACQUISITE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ATTIVITÀ E<br>METODOLOGIE                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali. | Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare<br><br>Competenza in materia di cittadinanza<br><br>Competenza in scienze, tecnologie<br><br>Competenza in materia di | Lo studente è in grado di:<br>- cogliere il ruolo della scienza e della tecnologia nella società attuale e dell'importanza del loro impatto sulla vita sociale e dei singoli, avendo come base imprescindibile delle conoscenze di base nell'area scientifica di settore;<br>- riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni;<br>- comprendere i Principi Fondamentali della Costituzione e i suoi valori di riferimento;<br>- comprendere che i diritti e i doveri in essa esplicitati | Lezioni frontali, lezioni aperte e partecipate.<br>Lezione interattiva<br><br>Esercitazioni programmate e discussioni guidate.<br><br>Approccio comunicativo e studio di casi, per sviluppare capacità operative e abilità specifiche, ed evitare un |

<sup>1</sup> Le lettere A,B,C (nella colonna di ogni disciplina) indicano i diversi docenti che si sono avvicendati nella classe negli ultimi tre anni. Es. se il docente di italiano è stato lo stesso per i tre anni si inserirà sempre A. Se è cambiato inglese in 5<sup>o</sup> dopo due anni con lo stesso docente si inserirà per es. BBA Se tre anni con docenti diversi A, B, C.

<sup>2</sup> \*Il Decreto n. 39 del 26 giugno 2020 del Ministero dell'istruzione "Adozione del Documento per la pianificazione delle attività scolastiche, educative e formative in tutte le Istituzioni del Sistema nazionale di Istruzione per l'anno scolastico 2020/2021" ha previsto anche che "...ogni istituzione scolastica integra il PTOF con il Piano scolastico per la Didattica digitale integrata, che tiene conto delle potenzialità digitali della comunità scolastica emerse nel corso della sospensione delle attività in presenza nel 2020. Ogni scuola individua le modalità per ri-progettare l'attività didattica, con particolare riguardo alle necessità specifiche degli alunni con disabilità, con Disturbi Specifici dell'Apprendimento e con altri Bisogni Educativi Speciali." Con l'introduzione della didattica digitale integrata le tradizionali metodologie didattiche sono state affiancate quindi affiancate da altre idonee a facilitare lo svolgimento delle attività didattiche anche in modalità digitale e come da tabelle presenti nei consuntivi delle singole discipline.



|                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                    | consapevolezza ed espressione culturali                                                                         | <p>rappresentano valori immutabili entro i quali porre il proprio agire;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- adottare comportamenti responsabili, sia in riferimento alla sfera privata che quella sociale e lavorativa, nei confini delle norme, ed essere in grado di valutare i fatti alla luce dei principi giuridici;</li> <li>- partecipare costruttivamente alla vita sociale e lavorativa del proprio paese e costruire un proprio progetto di vita.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>apprendimento meccanico.</p> <p>Lavori individuali, di gruppo e Cooperative Learning</p> <p>Metodo induttivo</p> <p>Ricerca guidata</p> <p>Attività di recupero e potenziamento</p>                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali | <p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> | <p>Lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, testi prodotti da una pluralità di canali comunicativi, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni e riconoscendone la tipologia testuale, la fonte, lo scopo, l'argomento, le informazioni;</li> <li>- esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo selezionando le informazioni significative;</li> <li>- argomentare una propria idea con dati pertinenti e motivazioni valide, usando un lessico appropriato all'argomento;</li> <li>- interpretare testi della tradizione letteraria, di vario tipo e forma, individuando la struttura tematica e le caratteristiche di genere;</li> <li>- operare collegamenti e confronti tematici tra testi di epoche e di autori diversi afferenti alle lingue e letterature oggetto di studio;</li> <li>- scrivere testi di forma diversa (istruzioni per l'uso, lettere, CV europeo, articoli).</li> </ul> | <p>Lezioni frontali, lezioni aperte e partecipate. Lezione interattiva</p> <p>Esercitazioni programmate e discussioni guidate.</p> <p>Approccio comunicativo e studio di casi, per sviluppare capacità operative e abilità specifiche, ed evitare un apprendimento meccanico.</p> <p>Lavori individuali, di gruppo e Cooperative Learning</p> <p>Metodo induttivo</p> <p>Ricerca guidata</p> <p>Attività di recupero e potenziamento</p> |
| Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia                                                                                                        | Competenza alfabetica funzionale                                                                                | <p>Lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificare e utilizzare una gamma di strategie per comunicare in maniera efficace con parlanti la</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Lezioni frontali, lezioni aperte e partecipate. Lezione interattiva</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |



|                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro                                                                         | <p>Competenza multilinguistica</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>                                                                         | <p>lingua oggetto di studio di culture diverse;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analizzare ed interpretare i principali processi economici e lavorativi nel proprio paese e nel mondo ed assumere una positiva apertura ai contributi della culture diverse.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Esercitazioni programmate e discussioni guidate.</p> <p>Approccio comunicativo e studio di casi, per sviluppare capacità operative e abilità specifiche, ed evitare un apprendimento meccanico.</p> <p>Lavori individuali, di gruppo e Cooperative Learning</p> <p>Metodo induttivo</p> <p>Ricerca guidata</p> <p>Attività di recupero e potenziamento</p>                                                                                       |
| Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro | <p>Competenza multilinguistica</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> | <p>Lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza;</li> <li>- comprendere in maniera globale testi scritti di diversa tipologia e genere;</li> <li>- partecipare a conversazioni utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza;</li> <li>- scrivere testi chiari adeguati allo scopo e al destinatario utilizzando il lessico specifico.</li> </ul> | <p>Lezioni frontali, lezioni aperte e partecipate.</p> <p>Lezione interattiva</p> <p>Esercitazioni programmate e discussioni guidate.</p> <p>Approccio comunicativo e studio di casi, per sviluppare capacità operative e abilità specifiche, ed evitare un apprendimento meccanico.</p> <p>Lavori individuali, di gruppo e Cooperative Learning.</p> <p>Metodo induttivo.</p> <p>Ricerca guidata.</p> <p>Attività di recupero e potenziamento.</p> |

|                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale                                                                                                              | <p>Competenze in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza multilinguistica</p> | <p>Lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reperire informazioni e documenti in italiano o in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti;</li> <li>- ideare e realizzare semplici testi multimediali in italiano o in lingua straniera su tematiche culturali, di studio e professionali;</li> <li>- utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto in italiano o in lingua straniera;</li> <li>- utilizzare il linguaggio e gli strumenti adeguati alla situazione comunicativa;</li> <li>- utilizzare la rete Internet per ricercare fonti e dati;</li> <li>- riconoscere i limiti e i rischi dell'uso della rete;</li> <li>- utilizzare applicazioni di scrittura, calcolo e grafica.</li> </ul> | <p>Lezioni frontali, lezioni aperte e partecipate.</p> <p>Lezione interattiva</p> <p>Esercitazioni programmate e discussioni guidate.</p> <p>Approccio comunicativo e studio di casi, per sviluppare capacità operative e abilità specifiche, ed evitare un apprendimento meccanico.</p> <p>Lavori individuali, di gruppo e Cooperative Learning</p> <p>Metodo induttivo</p> <p>Ricerca guidata</p> <p>Attività di recupero e potenziamento</p> |
| Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo | <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p>                                        | <p>Lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere e produrre consapevolmente linguaggi non verbali;</li> <li>- riconoscere, riprodurre, elaborare e realizzare sequenze motorie rispettando strutture spaziali e temporali del movimento;</li> <li>- interpretare le diverse caratteristiche dei giochi e degli sport nelle varie culture.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Lezioni frontali.</p> <p>Esercitazioni individuali e a gruppi.</p> <p>Utilizzo del metodo globale, analitico e misto.</p> <p>Lezioni dialogate.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi dei servizi                                                 | <p>Competenza imprenditoriale</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Competenza matematica</p> <p>Competenza in scienze e tecnologie</p>                         | <p>Lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- costruire semplici modelli matematici in economia;</li> <li>- individuare le principali strutture e funzioni aziendali;</li> <li>- individuare gli obiettivi e gli elementi distintivi di un progetto;</li> <li>- applicare le normative sulla sicurezza personale ed ambientale;</li> <li>- utilizzare software applicativi in relazione alle esigenze aziendali;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Lezioni frontali, lezioni aperte e partecipate.</p> <p>Lezione interattiva</p> <p>Esercitazioni programmate e discussioni guidate.</p> <p>Approccio comunicativo e studio</p>                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                                                                 |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                 |                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere le caratteristiche essenziali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative in linea con la propria formazione.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>di casi, per sviluppare capacità operative e abilità specifiche, ed evitare un apprendimento meccanico.</p> <p>Lavori individuali, di gruppo e Cooperative Learning</p> <p>Metodo induttivo</p> <p>Ricerca guidata</p> <p>Attività di recupero e potenziamento</p>                                                                                                                                                                           |
| Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi | <p>Competenza matematica</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza alfabetica funzionale</p> | <p>Lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere e usare correttamente diverse rappresentazioni dei Numeri;</li> <li>- utilizzare in modo consapevole strumenti di calcolo automatico;</li> <li>- operare con i numeri interi e relazionali e valutare l'ordine di grandezza dei risultati;</li> <li>- conoscere e usare misure di grandezze geometriche delle principali figure geometriche del piano e dello spazio;</li> <li>- risolvere equazioni, disequazioni e sistemi anche graficamente;</li> <li>- rappresentare in un piano cartesiano funzioni lineari, paraboliche, razionali, periodiche;</li> <li>- porre, analizzare e risolvere problemi con l'uso di funzioni, di equazioni e sistemi di equazioni anche per via grafica;</li> <li>- utilizzare diverse forme di rappresentazione per descrivere oggetti matematici, fenomeni naturali e sociali;</li> <li>- calcolare, utilizzare e interpretare valori medi e misure di variabilità per caratteri quantitativi;</li> <li>- riconoscere e descrivere semplici relazioni tra grandezze in situazioni reali;</li> <li>- analizzare, descrivere e interpretare il comportamento di una funzione al variare di uno o più parametri,</li> </ul> | <p>Lezioni frontali, lezioni aperte e partecipate.</p> <p>Lezione interattiva</p> <p>Esercitazioni programmate e discussioni guidate.</p> <p>Approccio comunicativo e studio di casi, per sviluppare capacità operative e abilità specifiche, ed evitare un apprendimento meccanico.</p> <p>Lavori individuali, di gruppo e Cooperative Learning</p> <p>Metodo induttivo</p> <p>Ricerca guidata</p> <p>Attività di recupero e potenziamento</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | anche con l'uso di strumenti informatici;<br>- discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea;<br>- collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento. |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## COMPETENZE TRASVERSALI

Gli insegnanti hanno riconosciuto come prioritarie le **competenze chiave di cittadinanza** di cui all'Allegato 2 del Documento Tecnico diffuso con D. M. 22 agosto 2007.

Le competenze chiave di cittadinanza, che sono trasversali a tutte le discipline e descrivono gli obiettivi da perseguire, sia comportamentali che cognitivi, vengono declinate come segue:

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Agire in modo autonomo e responsabile</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frequentare le lezioni con regolarità e puntualità</li> <li>• In caso di assenza e/o occasionale ingresso in ritardo, giustificare con tempestività</li> <li>• Conoscere e rispettare il Regolamento d'Istituto</li> <li>• Rispettare gli ambienti scolastici</li> <li>• Acquisire consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri</li> <li>• Portare e tenere in ordine il materiale occorrente</li> <li>• Informarsi, in caso di assenza, delle attività svolte e dei compiti assegnati</li> <li>• Affrontare regolarmente lo studio e le verifiche</li> <li>• Avvalersi delle opportunità di recupero e/o di approfondimento offerte dalla scuola</li> </ul> |
| <b>Collaborare e partecipare</b>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i diritti fondamentali degli altri</li> <li>• Rispettare i compagni, gli insegnanti e tutto il personale della scuola</li> <li>• Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista</li> <li>• Imparare a gestire la conflittualità</li> <li>• Prestare attenzione alle lezioni</li> <li>• Partecipare alle lezioni in modo ordinato e pertinente</li> <li>• Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive</li> </ul>                                                                                                                                                                                      |
| <b>Imparare ad imparare</b>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire consapevolezza delle proprie capacità e dei propri limiti</li> <li>• Acquisire consapevolezza dei propri stili cognitivi e delle personali strategie di apprendimento</li> <li>• Accettare stimoli, consigli, occasioni per il miglioramento del proprio metodo di studio</li> <li>• Imparare ad utilizzare diverse fonti e diverse modalità di apprendimento</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Comunicare</b>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi e messaggi di genere diverso</li> <li>• Conoscere ed utilizzare il lessico specifico delle discipline</li> <li>• Utilizzare strumenti multimediali e tecnologie informatiche</li> <li>• Rispondere in modo pertinente</li> <li>• Organizzare i propri interventi in modo logico e sequenziale</li> <li>• Produrre testi funzionali agli scopi e alle situazioni</li> <li>• Saper argomentare le proprie opinioni</li> </ul> |
| <b>Acquisire ed interpretare l'informazione</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire e rielaborare i contenuti disciplinari</li> <li>• Distinguere fatti e opinioni</li> <li>• Riconoscere nei testi le finalità del messaggio e/o il punto di vista dell'autore</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Individuare collegamenti e relazioni</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare relazioni (analogie e differenze, cause ed effetti) tra eventi e fenomeni</li> <li>• Individuare collegamenti e relazioni tra contenuti di diverse discipline</li> <li>• Confrontare avvenimenti e situazioni lontani nello spazio e nel tempo</li> </ul>                                                                                                                                                                         |
| <b>Risolvere problemi</b>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare contenuti e metodi delle diverse discipline per la soluzione dei problemi</li> <li>• Formulare e verificare ipotesi</li> <li>• Valutare strategie e soluzioni diverse</li> <li>• Operare in contesti non noti</li> </ul>                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Progettare</b>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare e valutare le diverse situazioni, di studio e di lavoro</li> <li>• Riconoscere gli obiettivi</li> <li>• Individuare mezzi e strumenti necessari per il conseguimento degli obiettivi</li> <li>• Pianificare le fasi del proprio lavoro</li> </ul>                                                                                                                                                                                  |

## ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI, PROGETTI, E VISITE GUIDATE ONLINE ED IN PRESENZA (PCTO) SVOLTE DURANTE L'ANNO SCOLASTICO 2022/2023

**Durante l'attuale anno scolastico non sono stati attuati progetti/attività extracurricolari e uscite didattiche/visite guidate.**

## VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita "La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curriculum e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89 è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa".

L'art.1 comma 6 di D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: "L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi"

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo;
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale;
- i risultati della prove di verifica;
- il livello di competenze di Cittadinanza e costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo

Per la valutazione degli allievi si è tenuto anche conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali di ogni disciplina;
- Competenze, come abilità di utilizzare le conoscenze nelle diverse situazioni problematiche concrete disciplinari;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto .

In relazione all'**esame finale del secondo ciclo d'istruzione**, il D.lgs. 62/2017 stabilisce che:

*"Le studentesse e gli studenti con disturbo specifico di apprendimento (DSA), certificato ai sensi della legge 8 ottobre 2010, sono ammessi a sostenere l'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione secondo quanto disposto dall'articolo 13, sulla base del piano didattico personalizzato".*

**Non sono state presentate certificazioni per DSA o per PEI da L.104.**

## CRITERI DI VALUTAZIONE

I livelli di valutazione si riferiscono alla seguente griglia, parte integrante del PTOF dell'Istituto Professionale Persolino Strocchi che indica in modo schematico i criteri di valutazione degli assi culturali corrispondenti ai quattro dipartimenti, in base alla partecipazione, all'impegno, alle conoscenze, alle competenze e alle capacità degli alunni.

**Tabella dei criteri generali di valutazione.**

| <b>LIVELLO</b>                                 | <b>Conoscenze</b>                                                               | <b>Capacità/Abilità</b>                                                                        | <b>Competenze</b>                                                                                                      |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>da 2 a 3</b><br>gravemente<br>insufficiente | Esprime conoscenze disciplinari nulle o molto frammentarie.                     | Manifesta nessuna o molto limitata capacità operativa.                                         | Non sa identificare gli elementi essenziali della disciplina e rapportarli al contesto in cui opera.                   |
| <b>4</b><br>nettamente<br>insufficiente        | Esprime conoscenze disciplinari frammentarie con gravi lacune.                  | Esprime capacità operative molto limitate, applicando le procedure in modo scorretto.          | Non è in grado di applicare le procedure al contesto in cui opera                                                      |
| <b>5</b><br>insufficiente                      | Esprime conoscenze disciplinari frammentarie, in modo superficiale e impreciso. | Applica le procedure ed esprime le conoscenze con difficoltà ed errori.                        | Applica alcune conoscenze e procedure al contesto in cui opera, ma in modo parziale e impreciso.                       |
| <b>6</b><br>sufficiente                        | Possiede le conoscenze disciplinari di base, le regole e i procedimenti.        | Applica le procedure ed esprime le conoscenze con imprecisioni in situazioni semplici.         | Applica le conoscenze e procedure essenziali al contesto in cui opera in modo sostanzialmente corretto.                |
| <b>7</b><br>discreto                           | Possiede conoscenze disciplinari corrette, ma non approfondite.                 | Applica le procedure e le conoscenze in modo corretto in situazioni semplici.                  | Applica le conoscenze e le procedure al contesto in cui opera in modo corretto, in situazioni semplici.                |
| <b>8</b><br>buono                              | Possiede conoscenze disciplinari corrette, e ben rielaborate.                   | Applica le procedure e le conoscenze in modo corretto, in situazioni di ordinaria complessità. | Applica le conoscenze e le procedure al contesto in cui opera in modo autonomo in situazioni di ordinaria complessità. |



|                         |                                                                                                           |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                    |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>9</b><br>ottimo      | Possiede conoscenze disciplinari corrette, complete e ben rielaborate.                                    | Applica le procedure e le conoscenze in modo corretto e preciso, anche in situazioni complesse.                                                      | Applica le conoscenze e le procedure al contesto in cui opera in modo corretto, in situazioni complesse.                                           |
| <b>10</b><br>eccellente | Possiede conoscenze disciplinari corrette, complete e precise, rielaborate con approfondimenti personali. | Applica le procedure e le conoscenze in modo corretto e preciso, in situazioni complesse; mette in relazione i dati e li rielabora in modo originale | Applica con piena padronanza le conoscenze e le procedure al contesto in cui opera in modo corretto e in piena autonomia, in situazioni complesse. |

## CRITERI PER LA PREDISPOSIZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA (ART. 10 COMMA 1 - E ART. 20 OM 45/2023)

Si adottano i criteri stabiliti dall'OM 45/2023 di cui all'art.20 e seg.ti.

La seconda prova ha per oggetto la disciplina di Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali e avrà la durata massima di ore sei.

Disciplina caratterizzante l'indirizzo di studi

### **TECNICHE PROFESSIONALI DEI SERVIZI COMMERCIALI**

Nuclei tematici fondamentali:

•L'azienda e la sua organizzazione • La struttura e l'organizzazione aziendale. • L'impresa e l'azienda: aspetti giuridici. • Il reddito e il patrimonio. • Il capitale: autofinanziamento e capitale di debito. • Gli aspetti della gestione: gestione finanziaria e gestione economica.

Nascita e sviluppo dell'impresa • L'idea imprenditoriale e i piani di impresa. • I processi di pianificazione e programmazione aziendale. • Il budget nella programmazione aziendale. • Il marketing strategico. Rilevazione e analisi aziendale • La rappresentazione contabile dei fatti di gestione • Il bilancio d'esercizio. • Gli indici di bilancio e la loro interpretazione. • La contabilità gestionale e le scelte aziendali. Il sistema tributario • I principi generali dell'imposizione fiscale. • Le imposte dirette e indirette. • Il reddito civilistico e l'imponibile fiscale.

Obiettivi della prova

La prova deve perseguire lo scopo di far emergere, attraverso lo sviluppo coerente e ben calibrato dei contenuti tematici, la capacità del candidato di porre nella giusta relazione gli elementi di conoscenza e le abilità acquisite nel corso degli studi, al fine di pervenire ad una risoluzione logica e ben ragionata del problema/caso aziendale proposto. In particolare, la prova dovrà prevedere una struttura tale da consentire la coniugazione di tematiche generali e macro aree di riferimento con il successivo coerente sviluppo di questioni e concetti, di valenza più analitica. La competenza acquisita dal candidato sarà valutata in relazione al grado di visione sistemica e alla capacità di sviluppo e descrizione delle sequenze logiche prescelte.

## SVOLGIMENTO DELLE SIMULAZIONI E GRIGLIA VALUTAZIONE

Per il corrente anno scolastico, il Consiglio di classe ha deliberato di effettuare due simulazioni delle due prove scritte nei mesi di Aprile e Maggio, in particolare in data 03/04/23 (prima simulazione prima prova scritta) e 05/04/23 (prima simulazione seconda prova scritta), a seguire in data 11/05/23 (seconda simulazione prima prova scritta) e 15/05/23 (seconda simulazione seconda prova scritta). La durata prevista per entrambe sarà di ore cinque, ad eccezione della seconda simulazione della prima prova scritta che sarà di 4 ore. Le griglie sono in allegato al presente documento. Le simulazioni del colloquio vengono concordate fra i docenti e gli studenti all'interno della programmazione settimanale in base alle disponibilità dei singoli allievi. I docenti peraltro simulano durante tutto il secondo quadrimestre, la modalità colloquio di esame durante le proprie verifiche orali. Inoltre, ci sarà un'ulteriore simulazione con la presenza di tutti i docenti delle singole discipline della durata di 1 ora il giorno 29/05/2023.

Stante quanto previsto dall'Ordinanza Ministeriale n. 45/2023 e segnatamente dagli artt. 17 - 19 e 20 - 22

### - **Art. 17**

"Le prove d'esame di cui all'articolo 17 del d. lgs 62/2017 sono sostituite da una prima prova scritta nazionale di lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, da una seconda prova scritta sulla disciplina di cui agli allegati B/1, B/2, B/3, predisposta, con le modalità di cui all'art. 20, in conformità ai quadri di riferimento allegati al d.m. n. 769 del 2018, affinché detta prova sia aderente alle attività didattiche effettivamente svolte nel corso dell'anno scolastico sulle specifiche discipline di indirizzo, e da un colloquio."

### - **Art. 19**

"Ai sensi dell'art. 17, co. 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato.

La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato. Le tracce sono elaborate nel rispetto del quadro di riferimento allegato al d.m. 21 novembre 2019, 1095."

### - **Art. 20**

#### Comma 1

La seconda prova, ai sensi dell'art. 17, co. 4 del d. lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto una o più discipline caratterizzanti il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo.

#### Comma 2

Per l'anno scolastico 2022/2023, la disciplina oggetto della seconda prova scritta per ciascun percorso di studio è individuata dagli Allegati B/1, B/2, B/3 alla presente ordinanza. Per tutte le classi quinte dello stesso indirizzo, articolazione, opzione presenti

nell'istituzione scolastica i docenti titolari della disciplina oggetto della seconda prova di tutte le sottocommissioni operanti nella scuola elaborano collegialmente, entro il 21 giugno, tre proposte di tracce, sulla base delle informazioni contenute nei documenti del consiglio di classe di tutte le classi coinvolte; tra tali proposte viene sorteggiata, il giorno dello svolgimento della seconda prova scritta, la traccia che verrà svolta in tutte le classi coinvolte.

#### Comma 8

Nei percorsi di secondo livello dell'istruzione professionale che fanno riferimento al previgente ordinamento, la seconda prova d'esame è costituita da una prima parte nazionale della traccia, inviata tramite plico telematico, e da una seconda parte elaborata dalle commissioni, in coerenza con quanto previsto dai quadri di riferimento di cui al d.m. 769 del 2018. Pertanto, le commissioni:

predispongono la seconda parte della seconda prova tenendo conto del piano dell'offerta formativa della scuola;

in sede di riunione preliminare definiscono le modalità organizzative per lo svolgimento della prova, che può essere svolta lo stesso giorno o il giorno successivo tenendo conto della specificità dell'indirizzo e della disponibilità di attrezzature e laboratori. Le modalità organizzative e gli orari di svolgimento sono immediatamente comunicati alla scuola e ai candidati il giorno della prima prova;

il giorno stabilito per lo svolgimento della seconda parte della seconda prova, elaborano il testo della parte di loro competenza tenendo in debito conto i contenuti e la tipologia della parte nazionale della traccia.

La commissione d'esame tiene conto, altresì, del percorso di studio personalizzato (PSP) formalizzato nel patto formativo individuale (PFI), privilegiando tipologie funzionali alla specificità dell'utenza.

#### - **Art. 22**

Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.

Ai fini di cui al comma 1, il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

- a. di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- b. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;
- c. di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe. In considerazione del fatto che l'insegnamento dell'educazione civica è, di per sé, trasversale e gli argomenti trattati, con riferimento alle singole discipline, risultano inclusi nel suddetto

documento, non è prevista la nomina di un commissario specifico.

Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla sottocommissione, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla sottocommissione ai sensi del comma 5.

Per la valutazione della simulazione del colloquio d'esame il Consiglio di Classe, ha utilizzato la griglia di valutazione allegata al presente documento.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER IL COLLOQUIO

sottocommissione: proff. Bassetti C., Ferretti M.P., Strazza M. (commissari interni) e (3 commissari esterni)

### Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

| Indicatori                                                                                                                              | Livelli | Descrittori                                                                                                                                        | Punti     | Punteggio |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|
| Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo       | I       | Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.                  | 0.50-1    |           |
|                                                                                                                                         | II      | Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.          | 1.50-2.50 |           |
|                                                                                                                                         | III     | Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.                                              | 3-3.50    |           |
|                                                                                                                                         | IV      | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.                                | 4-4.50    |           |
|                                                                                                                                         | V       | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.                | 5         |           |
| Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro                                                                 | I       | Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato                                              | 0.50-1    |           |
|                                                                                                                                         | II      | È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato                                                     | 1.50-2.50 |           |
|                                                                                                                                         | III     | È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline                                 | 3-3.50    |           |
|                                                                                                                                         | IV      | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata                                      | 4-4.50    |           |
|                                                                                                                                         | V       | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita                            | 5         |           |
| Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti                                              | I       | Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico                                       | 0.50-1    |           |
|                                                                                                                                         | II      | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti                                | 1.50-2.50 |           |
|                                                                                                                                         | III     | È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti                      | 3-3.50    |           |
|                                                                                                                                         | IV      | È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti                           | 4-4.50    |           |
|                                                                                                                                         | V       | È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti                 | 5         |           |
| Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera | I       | Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato                                                                         | 0.50      |           |
|                                                                                                                                         | II      | Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato                                            | 1         |           |
|                                                                                                                                         | III     | Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore                             | 1.50      |           |
|                                                                                                                                         | IV      | Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato                                       | 2         |           |
|                                                                                                                                         | V       | Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore                       | 2.50      |           |
| Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali | I       | Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato              | 0.50      |           |
|                                                                                                                                         | II      | È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato             | 1         |           |
|                                                                                                                                         | III     | È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali                  | 1.50      |           |
|                                                                                                                                         | IV      | È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali                    | 2         |           |
|                                                                                                                                         | V       | È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali | 2.50      |           |
| Punteggio totale della prova                                                                                                            |         |                                                                                                                                                    |           |           |



Firmato digitalmente da  
VALDITARA GIUSEPPE  
C=IT  
O=MINISTERO  
DELL'ISTRUZIONE

## OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

L'educazione civica come indicato nelle "Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92" si pone come una nuova disciplina caratterizzata dalla trasversalità dell'insegnamento.

I tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge che la istituisce, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate, sono i seguenti:

- **COSTITUZIONE:** diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà
- **SVILUPPO SOSTENIBILE:** educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio
- **CITTADINANZA DIGITALE**

La trasversalità dell'insegnamento offre un paradigma di riferimento diverso da quello delle discipline. L'educazione civica, pertanto, supera i canoni di una tradizionale disciplina, assumendo più propriamente la valenza di matrice valoriale trasversale che va coniugata con le discipline di studio, per evitare superficiali e improduttive aggregazioni di contenuti teorici e per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extradisciplinari. La Legge prevede che all'insegnamento dell'educazione civica siano dedicate non meno di 33 ore per ciascun anno scolastico e che il Collegio dei docenti nell'esercizio dell'autonomia di sperimentazione di cui all'art. 6 del D.P.R. n.275/1999, ad integrare nel curriculum di Istituto gli obiettivi specifici di apprendimento/risultati di apprendimento delle singole discipline con gli obiettivi/risultati e traguardi specifici per l'educazione civica. In via ordinaria le ore di Educazione Civica sono svolte, nell'ambito della declinazione annuale delle attività didattiche, da uno o più docenti della classe o del Consiglio di Classe cui l'insegnamento è affidato con delibera del Collegio dei docenti su proposta degli stessi docenti della classe o del consiglio di classe.

### Traguardi di apprendimento

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo,

assumendo il principio di responsabilità. Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.

- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

Il Collegio dei docenti dell'IP Persolino Strocchi ha deliberato quali discipline sono coinvolte nell'ambito dell'insegnamento di educazione civica nel corso dell'anno scolastico 2022/23:

1. ITALIANO/STORIA
2. DIRITTO
3. TECNICHE PROFESSIONALI DEI SERVIZI COMMERCIALI
4. TECNICHE DI COMUNICAZIONI

Il coordinamento della disciplina Educazione Civica è stato affidato a: Prof. BASSETTI C. Il Consiglio di classe ha realizzato, nell'a.s 2022/2023 nell'ambito dell'Educazione civica ha svolto i seguenti progetti/attività:

| TITOLO                                                      | BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO                                                                                                                                                                                                                                                                                | ATTIVITÀ SVOLTE, DURATA, SOGGETTI COINVOLTI                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Italiano/Storia: La lunga battaglia dei diritti delle donne | Analisi del percorso che ha portato al riconoscimento dei diritti delle donne nelle sue tappe salienti, dalla Dichiarazione della donna e della cittadina del 1791, passando per la condizione della donna durante il Fascismo e il ruolo delle donne nella Resistenza, fino agli obiettivi dell'Agenda 2030. | Lezione frontale tramite powerpoint e discussione guidata su articoli di attualità. Verifica dell'apprendimento attraverso un testo argomentativo.<br><br><b>Ore: 5</b> |



|                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Italiano/Storia: Le testimonianze letterarie della Prima guerra mondiale | Partendo dall'approccio interventista dei Futuristi e di D'Annunzio e dalle poesie di Ungaretti, presentazione delle testimonianze al fronte di Emilio Lussu, Renato Serra e Giani Stuparich e lettura di alcuni estratti. Conclusione con la lettura in traduzione di <i>The soldier</i> di Brooke <i>Dulce et decorum est</i> di Owen per analizzare le posizioni sulla guerra all'estero. | Lezione frontale tramite powerpoint e discussione guidata tramite visioni di video e documentari. Verifica orale dell'apprendimento.<br><br><b>Ore: 4</b>                                                               |
| Italiano/Storia: Intellettuali e fascismo: i due Manifesti               | Lettura e analisi del Manifesto degli intellettuali fascisti di Gentile e del Manifesto degli intellettuali antifascisti di Croce.                                                                                                                                                                                                                                                           | Lezione frontale tramite powerpoint e fotocopie; discussione guidata del contenuto dei due Manifesti. Verifica scritta dell'apprendimento in cui gli studenti esprimono una riflessione personale.<br><br><b>Ore: 3</b> |
| Italiano/Storia: Scienza e responsabilità - la bomba atomica             | Discussione del legame tra scienza e responsabilità etica attraverso la lettura e analisi di estratti da tre testi teatrali ( <i>Vita di Galileo</i> di Brecht, <i>I fisici</i> di Dürrenmatt e <i>Sul caso di J. Robert Oppenheimer</i> di Kipphardt).                                                                                                                                      | Lezione frontale e discussione guidata del contenuto dei testi. Verifica scritta dell'apprendimento in cui gli studenti esprimono una riflessione personale.<br><br><b>Ore: 3</b>                                       |

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Diritto:                                        | <p>La Corte Costituzionale il giudizio di legittimità costituzionale</p> <p>Con riferimento alla comprensione dell'attuale situazione :</p> <p>Il Governo, sua formazione e principali funzioni</p> <p>Lo Stato sociale</p>                                      | <p>Lezione frontale : commento e riflessioni guidate</p> <p>La Corte Costituzionale: giudizio di legittimità costituzionale con alcuni esempi concreti</p> <p>Il Governo : formazione, composizione, funzioni</p> <p>con verifica apprendimento</p> <p>Stato Sociale : art.2 e 3 Cost.</p> <p>Infortuni sul lavoro : visione di un video di Limes sui mondiali del Qatar e condizione dei lavoratori</p> <p><b>ore 8</b></p>                                                      |
| Diritto:                                        | <p>Cittadinanza digitale e Costituzione</p> <p>L'Italia da un punto di vista geopolitico</p> <p>Commento Art. 1,2,3,6,7,11 Costituzione</p> <p>Lettura ed interpretazione corretta di dati economici trasmessi da internet e mass media relativamente al Pil</p> | <p>Riflessioni guidate</p> <p>visione di un video di Rai tre su cittadinanza digitale e Costituzione</p> <p>visione di un video di Limes : l'Italia da un punto di vista geopolitico e il principio di sovranità</p> <p>visione di un video di Gustavo Zagrebelski con commento art.1,2,3,6,7,11 Costituzione</p> <p>Commento di un articolo sull'interpretazione corretta delle informazioni economiche</p> <p>con verifica apprendimento e comprensione</p> <p><b>ore 5</b></p> |
| Tecniche Professionali dei servizi commerciali: | <p>Sicurezza digitale e informatica</p> <p>Copyright</p> <p>Cyberbullismo</p>                                                                                                                                                                                    | <p>Lezione frontale e riflessioni guidate su Educazione digitale: SPID, Carta identità elettronica, PEC, Copyright.</p> <p><b>ore 6</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Tecniche di Comunicazione                       | <p>The Social Dilemma: il lato oscuro dei social (Il ruolo dei social nel vivere contemporaneo e la loro ambigua applicazione e comunicazione nella realtà onlife) .</p> <p>Il Marketing Sociale e la responsabilità aziendale</p>                               | <p>Dopo aver visto il docufilm Netflix (2020) diretto da J. Orłowski, gli studenti hanno svolto un test di verifica con Google Moduli</p> <p><b>ore 2</b></p> <p>In modalità Flipped Classroom gli studenti hanno realizzato e presentato in classe un ipertesto relativo a un'organizzazione scelta nell'ambito del marketing sociale</p> <p><b>ore 4</b></p>                                                                                                                    |



## PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Ai sensi:- della L. 13 luglio 2015, n. 107- della L. 30 dicembre 2018, n. 145 - Linee guida PCTO Il progetto per i Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO – L. 145/2018) si pone una serie di obiettivi educativi e formativi ed è fortemente integrato nella didattica curricolare. Si sviluppa, infatti, con il coinvolgimento della maggior parte delle discipline scolastiche e nei settori del mondo lavorativo coerenti con gli indirizzi di studio, attraverso una interazione fra la scuola, il tessuto socio-economico del territorio, il contesto aziendale, lo studente e la famiglia dello stesso. Il progetto si sviluppa soprattutto attraverso metodologie basate su: la didattica di laboratorio, anche per valorizzare stili di apprendimento induttivi; l'orientamento progressivo, l'analisi e la soluzione dei problemi relativi al settore produttivo di riferimento; il lavoro cooperativo per progetti; la

personalizzazione delle attività attraverso l'uso delle tecnologie e del pensiero creativo; la gestione di processi in contesti organizzati (Art. 5, D.P.R. 15 marzo 2010, n.87 - regolamento sul riordino degli istituti professionali pubblicato sul supplemento ordinario della G.U. n.137 del 15 giugno 2010).

**I corsi serali non prevedono alcun obbligo di svolgimento di percorsi PCTO.**

Gli alunni però già per la maggior parte hanno in corso o comunque già avuto esperienze di lavoro.

## PROVE INVALSI

A partire dall' a.s. 2018-19 il D.Lgs. 62/2017 ha introdotto le prove Invalsi per l'ultimo anno della scuola secondaria secondo grado (grado 13). Le discipline interessate sono italiano (durata della prova 120 minuti), matematica (durata della prova 120 minuti), inglese (durata della prova 90 minuti per il reading e 60 minuti per il listening). La prova SNV è computer based (CBT) e per tutte e tre le discipline interessate si svolge mediante utilizzo di PC connessi alla rete internet. L'istituto Persolino Strocchi nell'anno scolastico 2022/2023 svolgerà le prove Invalsi nel mese di Maggio. Tutti gli studenti del corso serale svolgeranno le suddette prove durante la sessione suppletiva che va dal 22 Maggio al 5 Giugno 2023.

## RELAZIONE E PROGRAMMI DISCIPLINARI SVOLTI

**Materia:** Italiano

**Docente:** prof.ssa Lisa Pitrelli

**Libro di testo:** Roncoroni A., Cappellini M. M., Sada E., *La mia letteratura* volume 3, Carlo Signorelli Editore (consigliato)

**Obiettivi :**

### Abilità

- organizzare autonomamente i contenuti concettuali e la contestualizzazione degli autori, delle opere e delle correnti culturali.

### Competenze

- riconoscere un genere testuale e i suoi aspetti specifici;
- raggiungere un livello di autonomia e di analisi utilizzando il lessico specifico;
- rielaborare adeguatamente il contenuto dei testi analizzati, espone oralmente con un lessico appropriato, testi scritti chiari e corretti che rispecchiano la tipologia testuale

### Conoscenze

- buona capacità di rielaborazione e di collegamento
- conoscenza dei tratti caratterizzanti la letteratura italiana di fine Ottocento e del Novecento; le principali opere e la poetica di alcuni importanti autori della letteratura italiana, anche in relazione al panorama letterario europeo, le caratteristiche distintive di opere e testi analizzati.

### Metodologia

L'insegnamento è stato articolato in unità di apprendimento riguardanti sequenze di contenuti o temi letterari, evidenziando le principali caratteristiche dello stile di ogni autore e di ciascuna opera letteraria e adottando un approccio il più possibile interdisciplinare, per contestualizzare e comprendere più a fondo il significato dei testi analizzati. La composizione piuttosto eterogenea della classe, per età e per vissuto, si è rivelata una preziosa risorsa nell'affrontare l'analisi dei testi, arricchendo i momenti di discussione e stimolando l'interesse e la motivazione della classe. Il metodo di lavoro ha utilizzato come punto di partenza le diapositive prodotte dalla docente, in modo da cogliere le caratteristiche generali di ogni autore, per poi proseguire con la lettura e l'interpretazione dei testi come occasione di confronto e riflessione personale.

Di seguito sono elencate le metodologie adottate:

- Lezione frontale
- Discussione guidata
- visione dello spettacolo teatrale "La roba" ispirato alle raccolte di novelle "vita dei campi" e "novelle rustiche"; visione dello spettacolo teatrale "sei personaggi in cerca d'autore" di Luigi Pirandello su rai play.
- Illustrazione dei criteri di valutazione adottati.
- Esplicitazione con un giudizio della valutazione delle prove.

### Mezzi e materiali

- Schemi, mappe concettuali, powerpoint prodotti dalla docente.
- App Google Suite.
- Materiali audiovisivi.
- Fotocopie e materiali prodotti dalla docente.

### Strumenti di verifica

- Prove Scritte
- Interrogazioni
- Discussioni guidate

### Criteri di valutazione

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi

in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;
- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo, dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.

### CONTENUTI:

#### **UdA 0: Accertamento dei livelli di partenza**

Recupero e potenziamento dei livelli di partenza.

Ripasso dei concetti agronomici di base

#### **UdA 1:**

| CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                                                                              | COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Naturalismo e Verismo a confronto</li> <li>• Giovanni Verga: vita e opere</li> <li>• Sintesi e stile del romanzo "I Malavoglia"</li> <li>• Lettura di:               <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ "I Malavoglia" (brani tratti da capp. I e XV)</li> <li>◦ "Rosso Malpelo"</li> <li>◦ "La Roba"</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e interpretare i testi.</li> <li>• Comprendere la relazione tra Positivismo, Naturalismo e Verismo</li> <li>• Comprendere la relazione tra gli autori e il contesto storico-culturale.</li> <li>• Comunicare in modo lineare ed efficace.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tendenze della letteratura italiana ed europea.</li> <li>• Testi e autori fondamentali del Naturalismo e del Verismo.</li> <li>• Collegamenti con altre produzioni letterarie e artistiche europee.</li> </ul> |

#### **UdA . 2:**

| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
|------------|----------|------------|
|------------|----------|------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il Decadentismo</li> <li>● Il Simbolismo</li> <li>● Lettura di “L’Albatro” e “Corrispondenze”</li> <li>● L’Estetismo</li> <li>● Giovanni Pascoli: vita e opere</li> <li>● Lettura di: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ “Myricae”: X Agosto, L’assiuolo, Novembre</li> <li>○ “Canti di Castelvecchio”: Il gelsomino notturno</li> </ul> </li> <li>● Gabriele D’Annunzio: vita, idee e opere</li> <li>● Lettura da “Il Piacere”: Il ritratto di Andrea Sperelli</li> <li>● Lettura da “Le vergini delle rocce”: Il manifesto del Superuomo</li> <li>● Lettura da “Laudi”: La pioggia nel pineto; Meriggio</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere la relazione tra la crisi del Positivismo e il Decadentismo.</li> <li>● Comprendere la relazione tra gli autori e il contesto storico-culturale.</li> <li>● Leggere, analizzare e interpretare i testi.</li> <li>● Comunicare in modo lineare ed efficace.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Tendenze della letteratura italiana ed europea.</li> <li>● Testi e autori del Decadentismo e del Simbolismo.</li> <li>● Collegamenti con altre produzioni letterarie.</li> <li>● Elementi di analisi del testo poetico.</li> </ul> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### UdA. 3:

| CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ABILITA’                                                                                                                                                                                                                                                                                      | COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le avanguardie</li> <li>● Il Futurismo</li> <li>● Lettura di: Manifesto del futurismo; Manifesto tecnico della letteratura futurista</li> <li>● Giuseppe Ungaretti: vita e opere.</li> <li>● Letture da “L’allegria”: Veglia, In memoria, Il porto sepolto, Fratelli, I fiumi, San Martino del Carso</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Delineare i contorni del percorso tematico.</li> <li>● Comprendere la relazione tra gli autori e il contesto storico-culturale.</li> <li>● Leggere, analizzare e interpretare i testi.</li> <li>● Comunicare in modo lineare ed efficace.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Concetto di “avanguardia” e principali “avanguardie”.</li> <li>● Idee e tecniche del Futurismo.</li> <li>● Ungaretti e le poesie de “L’Allegria”.</li> <li>● Elementi di analisi del testo poetico.</li> </ul> |

### UdA 4.

| CONOSCENZE | ABILITA’ | COMPETENZE |
|------------|----------|------------|
|------------|----------|------------|

|                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Italo Svevo: vita e opere</li> <li>● Lettura da “La coscienza di Zeno”: Prefazione, L’ultima sigaretta, Lo schiaffo del padre, Il fidanzamento di Zeno, Un’esplosione enorme</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere il nesso tra la formazione dell’autore e il contesto storico-culturale.</li> <li>● Leggere, analizzare e interpretare i testi.</li> <li>● Comunicare in modo lineare ed efficace.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Tendenze della letteratura italiana ed europea.</li> <li>● Freud e la psicanalisi; influenze sulla formazione di Svevo.</li> <li>● Collegamenti con altre produzioni letterarie europee.</li> </ul> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## UdA 5.

| CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ABILITA’                                                                                                                                                                                                                                          | COMPETENZE                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Luigi Pirandello: vita e opere</li> <li>● La poetica dell’Umore</li> <li>● Lettura di <ul style="list-style-type: none"> <li>○ “Novelle per un anno”: La giara</li> <li>○ “Uno, nessuno, centomila”: Un piccolo difetto, Com’io volevo esser solo, Un paradossale lieto fine</li> <li>○ “Il fu Mattia Pascal”: Premessa, Il fu Mattia Pascal</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere il nesso tra la formazione dell’autore e il contesto storico-culturale.</li> <li>● Leggere, analizzare e interpretare i testi.</li> <li>● Comunicare in modo lineare ed efficace.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Tendenze della letteratura italiana ed europea.</li> <li>● La formazione culturale di Pirandello.</li> <li>● Collegamenti con altre produzioni letterarie europee.</li> </ul> |

## UdA 6.

| CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ABILITA’                                                                                                                                                                                                                                          | COMPETENZE                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Montale: la vita, le opere, la poetica.</li> <li>● Lettura di: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ “Ossi di seppia”: Non chiederci la parola, Merigiare pallido e assorto, Spesso il male di vivere ho incontrato</li> <li>○ “Le Occasioni”: Non recidere, forbice, quel volto</li> <li>○ “Satura”: Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere il nesso tra la formazione dell’autore e il contesto storico-culturale.</li> <li>● Leggere, analizzare e interpretare i testi.</li> <li>● Comunicare in modo lineare ed efficace.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Tendenze della letteratura italiana ed europea.</li> <li>● La formazione culturale di Montale.</li> <li>● Elementi di analisi del testo poetico.</li> </ul> |

**Materia:** Storia

**Docente:** prof.ssa Lisa Pitrelli

**Libro di testo:** De Vecchi G., Giovannetti G., *Storia in corso 3*, Mondadori

**Obiettivi :**

**Abilità**

- utilizzare il lessico specifico della disciplina e autonomia nella costruzione dei rapporti causa-effetto.

**Competenze**

- riconoscere un evento storico e collocarlo nello spazio e nel tempo.  
-rielaborazione dei contenuti mettendoli in relazione tra loro ed esponendo utilizzando un lessico appropriato.

**Conoscenze**

- capacità di analisi e di collegamento  
- rielaborazione dei contenuti.  
- conoscenza degli eventi storici di fine Ottocento e del Novecento, il contesto sociale, politico e culturale.

**Metodologia**

L'insegnamento si è articolato in unità di apprendimento riguardanti sequenze di contenuti strettamente intrecciati tra loro e con un approccio interdisciplinare, ove possibile, per evidenziare la molteplicità di fattori necessari ad esaminare il fatto storico e per potenziare le competenze di cittadinanza.

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- Illustrazione dei criteri di valutazione adottati.
- Esplicitazione con un giudizio della valutazione delle prove.

**Mezzi e materiali**

- Schemi, mappe concettuali, powerpoint prodotti dalla docente.
- App Google Suite.
- Materiali audiovisivi.
- Fotocopie e materiali prodotti dalla docente.

**Strumenti di verifica**

- Prove Scritte
- Interrogazioni

**Criteri di valutazione**

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;
- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo, dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.

**CONTENUTI:****UdA 0: Accertamento dei livelli di partenza**

Recupero e potenziamento dei livelli di partenza.

**UdA 1: L'Italia post-unitaria**

| CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● I problemi dell'Italia unita</li> <li>● Il compimento dell'Unità</li> <li>● Dalla Destra alla Sinistra</li> <li>● Il decollo industriale italiano</li> <li>● La questione sociale</li> <li>● Crispi e la crisi di fine secolo</li> <li>● L'età giolittiana</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.</li> <li>● Collocare gli eventi nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.</li> <li>● Analizzare gli eventi storici più rilevanti dell'età antica ed individuare e comprendere i cambiamenti politici, economici e sociali.</li> <li>● Confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi.</li> <li>● Confrontare le diverse realtà storiche con il nostro vivere quotidiano.</li> <li>● Saper leggere semplici documenti e fonti.</li> <li>● Esporre in modo chiaro ed efficace, in forma ordinata, quanto appreso.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</li> <li>● Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li> <li>● Identificare e leggere, con l'aiuto dell'insegnante, delle conseguenze di processi e di eventi storici, alcuni dei quali riscontrabili nell'età odierna.</li> </ul> |

**UdA . 2: La civiltà di massa**

| CONOSCENZE                                                                                                                                           | ABILITA'                                                                                                                                                                                                        | COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'Europa tra 1848 e 1870</li> <li>● La seconda rivoluzione industriale</li> <li>● L'imperialismo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.</li> <li>● Collocare gli eventi nella</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e</li> </ul> |

|                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● La nascita della società di massa</li> </ul> | <p>giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Analizzare gli eventi storici più rilevanti dell'età antica ed individuare e comprendere i cambiamenti politici, economici e sociali.</li> <li>● Confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi.</li> <li>● Confrontare le diverse realtà storiche con il nostro vivere quotidiano.</li> <li>● Saper leggere semplici documenti e fonti.</li> <li>● Esporre in modo chiaro ed efficace, in forma ordinata, quanto appreso.</li> </ul> | <p>culturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li> <li>● Identificare e leggere, con l'aiuto dell'insegnante, delle conseguenze di processi e di eventi storici, alcuni dei quali riscontrabili nell'età odierna.</li> </ul> |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### UdA. 3: La Prima guerra mondiale e le sue conseguenze

| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
|------------|----------|------------|
|------------|----------|------------|



|                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le cause e le caratteristiche della guerra</li> <li>● Una guerra di logoramento</li> <li>● L'Italia in guerra</li> <li>● La svolta del 1917 e la fine della guerra</li> <li>● Il dopoguerra e i trattati di pace</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.</li> <li>● Collocare gli eventi nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.</li> <li>● Analizzare gli eventi storici più rilevanti dell'età antica ed individuare e comprendere i cambiamenti politici, economici e sociali.</li> <li>● Confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi.</li> <li>● Confrontare le diverse realtà storiche con il nostro vivere quotidiano.</li> <li>● Saper leggere semplici documenti e fonti.</li> <li>● Esporre in modo chiaro ed efficace, in forma ordinata, quanto appreso.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</li> <li>● Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li> <li>● Identificare e leggere, con l'aiuto dell'insegnante, delle conseguenze di processi e di eventi storici, alcuni dei quali riscontrabili nell'età odierna.</li> </ul> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### UdA 4. La rivoluzione russa, la Grande Depressione e il New Deal

|            |          |            |
|------------|----------|------------|
| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
|------------|----------|------------|

|                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● La Russia all'inizio del secolo</li> <li>● Le due rivoluzioni russe</li> <li>● La crisi del 1929</li> <li>● Il New Deal</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.</li> <li>● Collocare gli eventi nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.</li> <li>● Analizzare gli eventi storici più rilevanti dell'età antica ed individuare e comprendere i cambiamenti politici, economici e sociali.</li> <li>● Confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi.</li> <li>● Confrontare le diverse realtà storiche con il nostro vivere quotidiano.</li> <li>● Saper leggere semplici documenti e fonti.</li> <li>● Esporre in modo chiaro ed efficace, in forma ordinata, quanto appreso.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</li> <li>● Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li> <li>● Identificare e leggere, con l'aiuto dell'insegnante, delle conseguenze di processi e di eventi storici, alcuni dei quali riscontrabili nell'età odierna.</li> </ul> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### UdA 5. Leninismo e stalinismo

| CONOSCENZE                                                                                                                                                                             | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il governo bolscevico e la guerra civile</li> <li>● La dittatura di Lenin e la nascita dell'URSS</li> <li>● La dittatura di Stalin</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.</li> <li>● Collocare gli eventi nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.</li> <li>● Analizzare gli eventi storici più rilevanti dell'età antica ed individuare e comprendere i cambiamenti politici, economici e sociali.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</li> <li>● Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li> <li>● Identificare e leggere, con l'aiuto dell'insegnante, delle conseguenze di processi e di eventi storici, alcuni dei quali riscontrabili</li> </ul> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                   |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi.</li> <li>● Confrontare le diverse realtà storiche con il nostro vivere quotidiano.</li> <li>● Saper leggere semplici documenti e fonti.</li> <li>● Esporre in modo chiaro ed efficace, in forma ordinata, quanto appreso.</li> </ul> | nell'età odierna. |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|

## **UdA 6: Il fascismo**

| CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                          | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il dopoguerra e il biennio rosso</li> <li>● Il fascismo: nascita e presa del potere</li> <li>● I primi anni del governo fascista</li> <li>● La dittatura totalitaria</li> <li>● La politica economica ed estera</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.</li> <li>● Collocare gli eventi nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.</li> <li>● Analizzare gli eventi storici più rilevanti dell'età antica ed individuare e comprendere i cambiamenti politici, economici e sociali.</li> <li>● Confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi.</li> <li>● Confrontare le diverse realtà storiche con il nostro vivere quotidiano.</li> <li>● Saper leggere semplici documenti e fonti.</li> <li>● Esporre in modo chiaro ed efficace, in forma ordinata, quanto appreso.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</li> <li>● Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li> <li>● Identificare e leggere, con l'aiuto dell'insegnante, delle conseguenze di processi e di eventi storici, alcuni dei quali riscontrabili nell'età odierna.</li> </ul> |

## UdA 7: Il nazismo

| CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                      | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>● La Repubblica di Weimar</li><li>● Il nazismo e la salita al potere di Hitler</li><li>● La dittatura nazista</li><li>● La politica economica ed estera di Hitler</li><li>● In nome della razza</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>● Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.</li><li>● Collocare gli eventi nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.</li><li>● Analizzare gli eventi storici più rilevanti dell'età antica ed individuare e comprendere i cambiamenti politici, economici e sociali.</li><li>● Confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi.</li><li>● Confrontare le diverse realtà storiche con il nostro vivere quotidiano.</li><li>● Saper leggere semplici documenti e fonti.</li><li>● Esporre in modo chiaro ed efficace, in forma ordinata, quanto appreso.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>● Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</li><li>● Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li><li>● Identificare e leggere, con l'aiuto dell'insegnante, delle conseguenze di processi e di eventi storici, alcuni dei quali riscontrabili nell'età odierna.</li></ul> |

## UdA 8: La Seconda guerra mondiale

| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
|------------|----------|------------|
|------------|----------|------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● La guerra civile spagnola</li> <li>● Verso la Seconda guerra mondiale</li> <li>● La guerra in Europa e in Oriente</li> <li>● I nuovi fronti</li> <li>● L'Europa dei lager e della Shoah</li> <li>● La svolta della guerra</li> <li>● 8 settembre 1943: l'Italia allo sbando</li> <li>● La guerra di liberazione</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.</li> <li>● Collocare gli eventi nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.</li> <li>● Analizzare gli eventi storici più rilevanti dell'età antica ed individuare e comprendere i cambiamenti politici, economici e sociali.</li> <li>● Confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi.</li> <li>● Confrontare le diverse realtà storiche con il nostro vivere quotidiano.</li> <li>● Saper leggere semplici documenti e fonti.</li> <li>● Esporre in modo chiaro ed efficace, in forma ordinata, quanto appreso.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</li> <li>● Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li> <li>● Identificare e leggere, con l'aiuto dell'insegnante, delle conseguenze di processi e di eventi storici, alcuni dei quali riscontrabili nell'età odierna.</li> </ul> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### UdA 9: Accenni al secondo dopoguerra

| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
|------------|----------|------------|
|------------|----------|------------|

|                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Un bilancio della guerra</li> <li>● Dalla pace alla guerra fredda</li> <li>● La nascita della Repubblica italiana</li> <li>● Il miracolo economico italiano</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.</li> <li>● Collocare gli eventi nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.</li> <li>● Analizzare gli eventi storici più rilevanti dell'età antica ed individuare e comprendere i cambiamenti politici, economici e sociali.</li> <li>● Confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi.</li> <li>● Confrontare le diverse realtà storiche con il nostro vivere quotidiano.</li> <li>● Saper leggere semplici documenti e fonti.</li> <li>● Esporre in modo chiaro ed efficace, in forma ordinata, quanto appreso.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</li> <li>● Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li> <li>● Identificare e leggere, con l'aiuto dell'insegnante, delle conseguenze di processi e di eventi storici, alcuni dei quali riscontrabili nell'età odierna.</li> </ul> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **Materia: DIRITTO ed ECONOMIA con elementi di EDUCAZIONE CIVICA**

docente: Claudio Bassetti

RELAZIONE SULLA CLASSE 5<sup>AA</sup> corso SERALE a.s. 2022-23

Libro di testo facoltativo- libro di testo consigliato : Società e Cittadini Tramontana

### **Obiettivi raggiunti**

#### **Conoscenze**

- I contratti di lavoro
- La legislazione sociale
- I documenti informatici
- Normativa in materia di tutela della privacy
- I principali canali di informazione economica e i principali strumenti di misurazione dei fenomeni economici e finanziari
- I rapporti economici internazionali

#### **Abilità**

- Individuare le diverse forme contrattuali nei rapporti di lavoro subordinato
- Analizzare situazioni contrattuali reali problematiche
- Individuare le regole a tutela della riservatezza nella soluzione di casi riferiti a settori lavorativi significativi
- Individuare i documenti economici funzionali all'acquisizione di informazioni sulle tendenze dei mercati di riferimento
- Applicare le conoscenze giuridiche ed economiche per l'analisi e la risoluzione di casi

#### **Competenze**

- Saper riconoscere i diversi strumenti di tutela predisposti dal legislatore a tutela della condizione del lavoratore subordinato;
- Saper distinguere le diverse prestazioni previdenziali a favore del lavoratore;
- Saper individuare, all'interno di una determinata impresa, le diverse figure preposte alla sicurezza con le relative funzioni;
- Saper interpretare i fenomeni economici quali emergono dalle fonti di informazione economica
- Saper confrontare i singoli fenomeni economici nel tempo e nello spazio

### **CONTENUTI:**

Modulo 1

IL DIRITTO DEL LAVORO

| ABILITA'       | COMPETENZE                  | CONOSCENZE E CONTENUTI |
|----------------|-----------------------------|------------------------|
| Individuare le | Saper riconoscere i diversi | I CONTRATTI DI         |

|                                                   |                                                                                                     |                                      |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| diverse forme contrattuali nel rapporto di lavoro | strumenti di tutela predisposti dal legislatore a tutela della condizione di lavoratore subordinato | LAVORO                               |
| analizzare situazioni contrattuali problematiche  |                                                                                                     | LA CESSAZIONE DEL RAPPORTO DI LAVORO |
|                                                   |                                                                                                     | I CONTRATTI DI LAVORO SPECIALI       |

## Modulo 2

### LA LEGISLAZIONE SOCIALE

| ABILITA'                                                                            | COMPETENZE                                                                                                                     | CONOSCENZE E CONTENUTI                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Individuare la normativa a tutela del lavoratore in settori di lavoro significativi | Saper distinguere le diverse prestazioni previdenziali a favore del lavoratore                                                 | LO STATO SOCIALE                                   |
|                                                                                     | Saper individuare, all'interno di una determinata impresa, le diverse figure preposte alla sicurezza, con le relative funzioni | LA LEGISLAZIONE SOCIALE                            |
|                                                                                     |                                                                                                                                | LA PREVIDENZA SOCIALE                              |
|                                                                                     |                                                                                                                                | LA PREVIDENZA SOCIALE                              |
|                                                                                     |                                                                                                                                | LA LEGISLAZIONE IN MATERIA DI SICUREZZA DEL LAVORO |

## Modulo 3

### I DOCUMENTI INFORMATICI

| ABILITA'                             | COMPETENZE                                                                                   | CONOSCENZE E CONTENUTI |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| Individuare le regole a tutela della | Saper riconoscere gli strumenti predisposti dal legislatore per la tutela della riservatezza | I DOCUMENTI GIURIDICI  |



|              |  |                                                  |
|--------------|--|--------------------------------------------------|
| riservatezza |  |                                                  |
|              |  | I DOCUMENTI INFORMATICI                          |
|              |  | LA NORMATIVA SULLA PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI |

#### Modulo 4

#### LE INFORMAZIONI E I DOCUMENTI SULL'ECONOMIA

| ABILITA'                                                                                                                | COMPETENZE                                                                                   | CONOSCENZE E CONTENUTI                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| Individuare i documenti economici funzionali all'acquisizione di informazioni sulle tendenze dei mercati di riferimento | Saper interpretare i fenomeni economici quali emergono dalle fonti di informazione economica | L'INFORMAZIONE ECONOMICA E I SUOI CANALI |
|                                                                                                                         | Saper confrontare i singoli fenomeni economici nel tempo e nello spazio                      | I DOCUMENTI DELLA CONTABILITA' NAZIONALE |
|                                                                                                                         |                                                                                              | CRESCITA E SVILUPPO                      |
|                                                                                                                         |                                                                                              | LE FUNZIONI DEL BILANCIO DELLO STATO     |

#### Modulo 5

#### I RAPPORTI ECONOMICI INTERNAZIONALI

| ABILITA'                                       | COMPETENZE                              | CONOSCENZE E CONTENUTI                     |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------|
| Individuare informazioni sul mercato valutario | Saper interpretare i fenomeni economici | IL COMMERCIO INTERNAZIONALE                |
|                                                | Saper confrontare i fenomeni economici  | L'UNIONE EUROPEA                           |
|                                                |                                         | COMMERCIO INTERNAZIONALE E GLOBALIZZAZIONE |
|                                                |                                         | IL MERCATO VALUTARIO                       |

#### Criteri di valutazione

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;
- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto;

suddivisi nei seguenti aspetti:

cognitivo: capacità di apprendimento; comprensione ed uso del linguaggio specifico;

formativo: partecipazione attiva e costruttiva al dialogo educativo;

sommativo: le eserci

tazioni/prove orali svolte in classe o con compiti a casa facoltativi.

**Materia:** TECNICHE DI COMUNICAZIONE ed EDUCAZIONE CIVICA

**Docente:** prof.ssa Madia P.M. Ferretti

**Libro di testo:** Testo facoltativo consigliato: Giovanna Colli, *PuntoCom A B-Terza Edizione*-, Clitt;

**Obiettivi raggiunti:**

**Abilità:** Individuare le strategie di comunicazione dell'immagine aziendale; Individuare le tecniche per la fidelizzazione del cliente; Individuare strategie per la promozione delle vendite; Utilizzare il web per la realizzazione di prodotti pubblicitari; Intervenire nella realizzazione di un piano di comunicazione aziendale o di campagne pubblicitarie. Sviluppare casi aziendali e progetti in collaborazione con il territorio

**Competenze:** Interagire nel sistema azienda e riconoscere i diversi modelli di strutture organizzative aziendali; Svolgere attività connesse all'attuazione delle rilevazioni aziendali con l'utilizzo di strumenti tecnologici e software applicativi di settore; Interagire nell'area della gestione commerciale per le attività relative al mercato e finalizzate al raggiungimento della customer satisfaction; Partecipare ad attività dell'area marketing ed alla realizzazione di prodotti pubblicitari; Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento

**Conoscenze:** Tecniche di fidelizzazione della clientela; Strutture dei processi e comunicativi con riferimento ai caratteri dei singoli media; Criteri e metodi per la definizione e progettazione di campagne pubblicitarie

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Metodologie:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Lezione frontale</li><li>● Lavori di individuali e di gruppo</li><li>● Lezione interattiva</li><li>● Ricerca guidata</li><li>● Didattica laboratoriale</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Strumenti:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Libro di testo (facoltativo)</li><li>● Materiali forniti dal docente, diapositive, articoli, materiali audiovisivi, fotocopie di documenti.</li><li>● <b>Google Classroom</b> per: Comunicazioni alla classe; Condivisione di materiali didattici, Restituzione di lavori svolti dagli studenti, Valutazione con punteggio dei compiti corretti; <b>Gmail</b> per: Comunicazioni e invio di materiali; <b>Google Moduli</b> per: Esercitazioni e verifiche.</li><li>● <b>Agenda di Classe Viva:</b> Condivisione delle informazioni con gli studenti e i colleghi rispetto a scadenze e impegni, con lo scopo di permettere agli studenti di organizzare le attività settimanali.</li></ul> |
| <b>Strumenti di verifica:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Interrogazione - Prove semistrutturate - Analisi del testo- Produzione di ricerche ed elaborati digitali a seguito di consegne, individuali o di gruppo, aventi carattere di novità.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Criteri di valutazione:</b> <p>la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;</li><li>● Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;</li><li>● Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.</li><li>● Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo, dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

**CONTENUTI (gli argomenti di Ed Civica sono sottolineati):**

**UdA 0: Accertamento dei livelli di partenza**

Recupero e potenziamento dei livelli di partenza.

Ripasso dei concetti di base

## UdA 1: Le Comunicazioni di Massa

| CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Media Ecology e l'Infosfera</li> <li>• I modelli di comunicazione interpersonale e sociale</li> <li>• I mass media</li> <li>• Web e Social Media</li> <li>• I nuovi modelli comunicativi 2.0</li> <li>• <u>I Social media</u></li> <li>• <u>Linguaggi dei Media Tradizionali e dei New Media</u></li> <li>• <u>Media e società</u></li> <li>• <u>L'etica dell'informazione: The Social Dilemma</u></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa distinguere la comunicazione interpersonale, sociale e di massa</li> <li>• Sa individuare i diversi modelli comunicativi e sa descriverli in termini di reach e reachness</li> <li>• Sa riconoscere le specificità e le potenzialità dei diversi mezzi di comunicazione di massa</li> <li>• <u>Sa riconoscere le caratteristiche peculiari della CMC e sa prevederne i rischi</u></li> <li>• <u>Sa cogliere criticamente i mutamenti culturali e tecnologici in atto</u></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• CG5: collaborare alla realizzazione di azioni di marketing strategico ed operativo, all'analisi dei mercati, alla valutazione di campagne informative, pubblicitarie e promozionali del brand aziendale adeguate alla mission e alla policy aziendale, avvalendosi dei linguaggi più innovativi e anche degli aspetti visivi della comunicazione.</li> </ul> |

## UdA 2: La Comunicazione Pubblicitaria

| CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli obiettivi pubblicitari</li> <li>• La storia e l'evoluzione della comunicazione pubblicitaria</li> <li>• I padri fondatori</li> <li>• Le strategie del linguaggio pubblicitario</li> <li>• L'efficacia comunicativa nei messaggi pubblicitari</li> <li>• Tono e volume del messaggio pubblicitario</li> <li>• Le tipologie di campagna e di messaggi pubblicitari</li> <li>• La pubblicità non intrusività</li> <li>• La pubblicità interattiva</li> <li>• L'advertising online</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa individuare funzioni e obiettivi della pubblicità</li> <li>• Sa riconoscere l'evoluzione della comunicazione pubblicitaria e le innovazioni apportate dai teorici del settore</li> <li>• Sa individuare le strategie del linguaggio pubblicitario e valutarne l'efficacia</li> <li>• Sa individuare stile, tono e volume di una campagna pubblicitaria e valutarne l'efficacia</li> <li>• Sa individuare tipologie di campagne e messaggi pubblicitari</li> <li>• Sa riconoscere le tipologie e le potenzialità della pubblicità non intrusiva e interattiva, valutandone l'efficacia</li> <li>• Sa individuare le nuove tipologie e potenzialità dell'advertising online e valutarne l'efficacia</li> <li>• Sa analizzare e interpretare messaggi di comunicazione visiva e pubblicitaria</li> <li>• Sa elaborare in modo strategico-creativo la comunicazione pubblicitaria nei servizi commerciali</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• CG4: collaborare, nell'area della funzione commerciale, alla realizzazione delle azioni di fidelizzazione della clientela, anche tenendo conto delle tendenze artistiche e culturali locali, nazionali e internazionali, contribuendo alla gestione dei rapporti con i fornitori e i clienti, anche internazionali, secondo principi di sostenibilità economico-sociale legati alle relazioni commerciali.</li> <li>• CG5: collaborare alla realizzazione di azioni di marketing strategico ed operativo, all'analisi dei mercati, alla valutazione di campagne informative, pubblicitarie e promozionali del brand aziendale adeguate alla mission e alla policy aziendale, avvalendosi dei linguaggi più innovativi e anche degli aspetti visivi della comunicazione.</li> </ul> |

### UdA. 3: Le Comunicazioni Aziendali e le Public Relations

| CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• I vettori della comunicazione aziendale</li><li>• Le finalità delle comunicazioni interne all'azienda</li><li>• Gli strumenti di comunicazione interna</li><li>• Le riunioni di lavoro</li><li>• Le finalità delle Public Relations</li><li>• Gli strumenti di PR</li><li>• L'immagine aziendale</li><li>• La mission</li><li>• Il brand</li><li>• Il brand del territorio</li><li>• La conferenza stampa</li><li>• I comunicati stampa</li><li>• Il direct mail</li><li>• L'organizzazione di eventi</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Sa riconoscere i vettori della comunicazione aziendale</li><li>• Comprende i principali fattori che determinano la comunicazione-informazione di un sistema aziendale</li><li>• Sa come gestire correttamente una riunione di lavoro</li><li>• Sa individuare tipologie e funzioni degli strumenti di PR</li><li>• Sa riconoscere funzioni e potenzialità di una buona immagine aziendale nel mercato di riferimento</li><li>• Sa riconoscere funzioni e potenzialità di una buona comunicazione del brand e della mission aziendale</li><li>• Sa individuare gli strumenti e le strategie di promozione di un territorio e ne sa valutare l'efficacia</li><li>• Sa individuare gli strumenti e le strategie di promozione di un servizio commerciale e ne sa valutare l'efficacia</li><li>• Sa ipotizzare possibili azioni di promozione turistica di una struttura e di un territorio specifici</li><li>• Sa come gestire una conferenza e i comunicati stampa per la promozione di servizi commerciali</li><li>• Sa individuare le strategie più efficaci di direct mail dei servizi commerciali</li><li>• Sa come pianificare un evento per la promozione di servizi commerciali</li><li>•</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• CG4: collaborare, nell'area della funzione commerciale, alla realizzazione delle azioni di fidelizzazione della clientela, anche tenendo conto delle tendenze artistiche e culturali locali, nazionali e internazionali, contribuendo alla gestione dei rapporti con i fornitori e i clienti, anche internazionali, secondo principi di sostenibilità economico-sociale legati alle relazioni commerciali.</li><li>• CG5: collaborare alla realizzazione di azioni di marketing strategico ed operativo, all'analisi dei mercati, alla valutazione di campagne informative, pubblicitarie e promozionali del brand aziendale adeguate alla mission e alla policy aziendale, avvalendosi dei linguaggi più innovativi e anche degli aspetti visivi della comunicazione.</li></ul> |

### UdA 4. Linguaggio e Strategie di Marketing

| CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                         | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Il concetto di marketing</li><li>• Loyalty e fidelizzazione della clientela</li><li>• La profilazione della clientela</li><li>• Il prosumer</li><li>• L'e-commerce</li><li>• Il guerrilla marketing</li><li>• Il viral marketing</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Sa valutare le scelte di marketing in rapporto al suo settore di riferimento</li><li>• Sa individuare funzioni e strumenti di profilazione e fidelizzazione della clientela</li><li>• Sa favorire la partecipazione attiva dei clienti per soddisfare al meglio le sue esigenze</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• CG4: collaborare, nell'area della funzione commerciale, alla realizzazione delle azioni di fidelizzazione della clientela, anche tenendo conto delle tendenze artistiche e culturali locali, nazionali e internazionali, contribuendo alla gestione dei rapporti con i fornitori e i clienti, anche internazionali, secondo principi di</li></ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● La strategia di marketing</li> <li>● Le ricerche di mercato</li> <li>● La segmentazione del mercato</li> <li>● Gli Stili di vita Eurisko</li> <li>● Segmentazione per brand e tribal marketing</li> <li>● Il targeting</li> <li>● Il positioning</li> <li>● Il cliente ideale</li> <li>● Le leve del marketing mix per i servizi commerciali</li> <li>● Il ciclo di vita del prodotto</li> <li>● Il design persuasivo</li> <li>● La comunicazione del venditore</li> <li>● Il Marketing Sociale e la responsabilità aziendale</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa individuare funzioni e opportunità comunicative offerte dal web</li> <li>● Sa individuare le tappe di una strategia efficace di marketing</li> <li>● Sa riconoscere funzioni e opportunità delle ricerche di mercato</li> <li>● Sa descrivere il mercato in termini di target e cluster di consumo</li> <li>● Sa analizzare e monitorare le esigenze del mercato, interpretando dati su stili di vita e abitudini di acquisto di persone e gruppi sociali</li> <li>● Sa riconoscere le strategie di posizionamento dei prodotti/servizi e sa ipotizzare il posizionamento di un nuovo prodotto/servizio</li> <li>● Sa effettuare un'analisi di una struttura commerciale in termini di opportunità e rischi all'interno del mercato</li> <li>● Sa realizzare casi aziendali e progetti in collaborazione col territorio</li> <li>● Sa riconoscere funzioni e opportunità del design persuasivo</li> <li>● Sa identificare le qualità di un buon venditore</li> <li>● Sa Individuare potenzialità e funzioni socio educative del marketing</li> </ul> | <p>sostenibilità economico-sociale legati alle relazioni commerciali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● CG5: collaborare alla realizzazione di azioni di marketing strategico ed operativo, all'analisi dei mercati, alla valutazione di campagne informative, pubblicitarie e promozionali del brand aziendale adeguate alla mission e alla policy aziendale, avvalendosi dei linguaggi più innovativi e anche degli aspetti visivi della comunicazione.</li> </ul> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Materia:** INGLESE

**Docente:** prof.ssa MASOTTI ANNA

**Libro di testo:** dispense fornite dalla docente, argomenti di grammatica tratti dal libro *Essential Grammar in Use*, Raymond Murphy, Lelio Pallini, (terza edizione) Cambridge University Press.

**Abilità:** Saper analizzare testi in lingua inglese e saper rispondere in modo pertinente a domande sui testi proposti, esporre oralmente testi analizzati in classe, parlare di sé (della propria famiglia, del proprio lavoro, hobbies, ecc.)

**Competenze:** comprendere in modo analitico e globale testi scritti di diversa tipologia, gestire forme di interazione orale.

**Conoscenze:**

- Grammatica: Present simple, Present continuous, Past simple, Past continuous, Past continuous vs Past Simple, gli aggettivi (in -IND e in -ED), la forma passiva, il Present Perfect, il futuro con will, il futuro con going to e col present continuous.
- Scrivere una Cover Letter, il proprio CV in inglese.
- Il marketing e le sue caratteristiche principali.
- Storia e caratteristiche dell'UE.

**Metodologia:** Lezione frontale, Lavori individuali.

**Mezzi e materiali:** Fotocopie di documenti, Materiali audiovisivi.

**Strumenti di verifica:** Prove Scritte/pratiche, Interrogazioni.

**Criteri di valutazione:**

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;
- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo, dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.

**CONTENUTI:**

**UdA 0:** Accertamento dei livelli di partenza

Recupero e potenziamento dei livelli di partenza.

**UdA 1: GRAMMATICA.**

| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
|------------|----------|------------|
|------------|----------|------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Present simple, Present continuous, Past simple, Past continuous, Past continuous vs Past Simple, gli aggettivi (in -IND e in -ED), la forma passiva, il Present Perfect, il futuro con will, il futuro con going to e col present continuous. | esprimere: azioni abituali, azioni future programmate, previsioni, intenzioni, azioni passate già concluse, azioni in corso di svolgimento nel passato. | usare le strutture grammaticali in ambiti inerenti alla sfera personale, sociale e professionale, comprendere in modo globale testi scritti di diversa tipologia. |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **UdA . 2: RECRUITMENT, JOB APPLICATION.**

| CONOSCENZE                | ABILITA'                                                                     | COMPETENZE                                                     |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| the cover letter, the CV. | essere in grado di:<br>scrivere una cover letter,<br>scrivere il proprio cv. | comprendere in modo globale testi scritti di diversa tipologia |

## **UdA. 3: MARKETING.**

| CONOSCENZE                                                          | ABILITA'                                                                                                       | COMPETENZE                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| definition of marketing, the 4 Ps of marketing, Guerrilla marketing | riconoscere i 4 fattori che regolano il marketing, distinguere le finalità e le caratteristiche del marketing. | comprendere in modo analitico e globale testi scritti di diversa tipologia sul marketing, gestire forme di interazione orale sul marketing |

## **UdA 4. : THE EUROPEAN UNION.**

| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
|------------|----------|------------|
|------------|----------|------------|



|                               |                                                                                                       |                                                                                                                               |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| the EU, the purpose of the EU | <p> riconoscere le finalità e le politiche dell'UE,<br/> conoscere l'evoluzione storica dell'UE. </p> | <p> comprendere in modo analitico e globale testi scritti di diversa tipologia,<br/> gestire forme di interazione orale. </p> |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**RELAZIONE FINALE DEL CORSO SERALE DI LINGUA FRANCESE (SECONDA LINGUA  
STRANIERA)  
III PERIODO ANNO SCOLASTICO 2022/2023  
Prof.ssa Angela Fasulo/Marco Mezzoli**

**Docente:** Prof.ssa Angela Fasulo (fino al 18/04/2023) Prof. Marco Mezzoli (dal 18/04/2023)

**Libro di testo:** Non previsto.

**Obiettivi raggiunti**

**Abilità:** Utilizzare appropriate strategie per reperire informazioni e comprendere i punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti di interesse personale, lavorativo o quotidiano; utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale, professionale o familiare; utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali di base; interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, professionale o quotidiano; descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, professionale o familiare; produrre testi non complessi, ma coerenti e coesi su tematiche note e di interesse personale e professionale; cogliere la portata interculturale della lingua e della cultura francese (es. la Francofonia).

**Competenze:**

|                    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>COMPRENDERE</b> | <b>Ascolto</b>            | Capire conversazioni, annunci e discorsi quando viene utilizzato un linguaggio standard e si trattano argomenti almeno in parte noti (ambito lavorativo, attualità, istituzioni...).                                                                                                                                 |
|                    | <b>Lettura</b>            | Capire il contenuto di un testo (articolo di giornale, annuncio di lavoro, lettera...) diretto e non complesso.                                                                                                                                                                                                      |
| <b>PARLARE</b>     | <b>Interazione</b>        | Far fronte alla maggioranza delle situazioni che si possono incontrare nel corso di un viaggio in paese francofono; prendere parte a conversazioni su argomenti familiari o di interesse personale o generale; saper sostenere un colloquio di lavoro breve e conciso; saper sostenere una conversazione telefonica. |
|                    | <b>Produzione orale</b>   | Raccontare avvenimenti, esprimere e spiegare opinioni personali; raccontare le proprie esperienze e competenze lavorative.                                                                                                                                                                                           |
| <b>SCRIVERE</b>    | <b>Produzione scritta</b> | Scrivere testi non complessi, coesi e coerenti su argomenti di interesse personale o che riguardano l'ambito lavorativo (Curriculum Vitae e lettera di accompagnamento); scrivere lettere e messaggi per descrivere esperienze, opinioni e impressioni, per chiedere informazioni                                    |

**Conoscenze:** Strategie per la comprensione globale e dettagliata di brevi testi semplici, scritti o

orali relativi alla vita di tutti i giorni; lessico e fraseologia idiomatica frequenti, relativi ad argomenti di vita quotidiana; strutture grammaticali di base; corretta pronuncia del repertorio lessicale e discreta padronanza dell'intonazione delle frasi; criteri comunicativi di base dell'interazione e della produzione orale in funzione del contesto lavorativo; caratteristiche delle diverse tipologie di testi brevi, quali lettere personali, lettere di accompagnamento al CV ecc.; semplici elementi socio-culturali relativi alla Francofonia (per aspetti specifici vedi sez. Contenuti).

**Metodologia:** Spiegazione degli argomenti attraverso lezioni frontali avvalendosi di strumenti multimediali come presentazioni PowerPoint o di schede cartacee. Compiti a casa condivisi attraverso la piattaforma Google Classroom e tramite Gmail istituzionale.

**Mezzi e materiali:** fotocopie, slide PowerPoint e materiali audiovisivi (es. RFI-Journal en Français Facile) forniti agli studenti fisicamente o attraverso la piattaforma Google Classroom. Utilizzo dell'agenda di ClasseViva per la condivisione delle informazioni con gli studenti e i colleghi rispetto a scadenze e impegni, con lo scopo di permettere agli studenti di organizzare le attività settimanali.

**Strumenti di verifica:** Test di verifica in forma di prova scritta semi-strutturata a domanda aperta, gap-fill, traduzione e completamento. Prevista anche una presentazione orale su argomento di cultura francese. Alla maggior parte delle prove scritte è seguita una successiva riflessione guidata sugli errori e sulle lacune riscontrate.

**Criteri di valutazione:** Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;
- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.

## CONTENUTI:

### Modulo 0 - Accertamento dei livelli di partenza

Recupero e potenziamento dei livelli di partenza.

Ripasso dei concetti linguistici di base: verbi *être* e *avoir*; verbi del primo, secondo e terzo gruppo; verbi modali, verbi riflessivi; articoli; formazione del plurale e del femminile; aggettivi possessivi e dimostrativi; frase negativa e interrogativa; avverbi, aggettivi e pronomi interrogativi.

### Modulo 1 – Presentazioni personali

| CONOSCENZE                                                                                             | ABILITA'                                                      | COMPETENZE                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Passé composé</i>;</li> <li>• Pronomi relativi;</li> </ul> | Consolidamento della capacità comunicativa orale e scritta in | Sapersi presentare; saper parlare di sé, del proprio tempo libero e |

|                                                                                         |                                     |                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pattern di presentazione personale.</li> </ul> | ambito personale ed interpersonale. | delle proprie esperienze passate. |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|

## Modulo 2 – L'azienda

| CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ABILITA'                                                                                                                                                         | COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definizione di <i>entreprise</i>;</li> <li>• La comunicazione esterna in azienda;</li> <li>• Il ricevimento del cliente;</li> <li>• Gli incarichi del responsabile dell'accoglienza;</li> <li>• La conversazione telefonica e dal vivo;</li> <li>• Futuro semplice;</li> <li>• Condizionale presente;</li> <li>• <i>Il faut</i> + nome verbo.</li> </ul> | <p>Utilizzo della lingua francese nel mondo del lavoro interno ed esterno all'azienda.</p> <p>Potenziamento della comprensione e produzione orali e formali.</p> | <p>Saper descrivere l'azienda e le figure che la compongono; saper sostenere una conversazione lavorativa telefonicamente o fisicamente; saper accogliere un cliente in azienda; saper parlare di impegni/progetti futuri e di incarichi da svolgere.</p> |

## Modulo 3 – Il mondo del lavoro

| CONOSCENZE                                                                                                                                                                   | ABILITA'                                                                      | COMPETENZE                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Curriculum;</li> <li>• La lettera di accompagnamento;</li> <li>• Il colloquio di lavoro ed il processo di assunzione.</li> </ul> | <p>Ampliamento della capacità comunicativa circa la ricerca di un lavoro.</p> | <p>Saper redigere un CV in lingua francese corredato da lettera di accompagnamento; Saper sostenere un breve colloquio di lavoro.</p> |

## Modulo 4 – La Francofonia e il francese nel mondo

| CONOSCENZE                                                                               | ABILITA'                                                               | COMPETENZE                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definizione di Francofonia e di OIF;</li> </ul> | <p>Cogliere la portata interculturale della lingua e della cultura</p> | <p>Saper descrivere la distribuzione del francese nel mondo. Saper</p> |

|                                                                                         |                                                                                                             |                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Distribuzione del francese nel mondo.</li> </ul> | francese, oltre che l'importanza dell'apporto culturale di ciascun paese francofono per la lingua francese. | presentare l'interdipendenza linguistica di uno stato francofono con la Francia. |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|

### **Modulo 5 – Attualità e cultura generale**

| CONOSCENZE                                                                                                                                         | ABILITA'                                                                                                     | COMPETENZE                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>L'ambiente e l'inquinamento;</li> <li>I diritti delle donne;</li> <li>Il matrimonio egualitario.</li> </ul> | Ampliamento del bagaglio lessicale. Potenziamento della comprensione e della produzione orali più complessi. | Comprendere testi orali più complessi che fanno riferimento ad argomenti di attualità; Saper esprimere la propria opinione su argomenti di attualità. |

**Materia:** Matematica

**Docente:** prof. Maestri Michele

**Libro di testo:** Non utilizzato

## **Obiettivi raggiunti**

### **Abilità**

- Risolvere disequazioni di primo e secondo grado intere o frazionarie,
- Saper studiare una funzione, individuandone le principali caratteristiche e rappresentandola graficamente;
- Riconoscere le varie situazioni di limiti, esclusi i limiti notevoli;
- Saper calcolare i limiti delle funzioni studiate;
- Saper interpretare un grafico individuando le caratteristiche della funzione;
- Calcolare la derivata di una funzione.

### **Competenze**

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica
- Individuare strategie appropriate per risolvere problemi

### **Conoscenze**

- Disequazioni intere e fratte, di primo e di secondo grado
- Studio di funzione (applicato solo a semplici funzioni razionali fratte)
- Limiti
- Derivate
- Realizzazione ed interpretazione di semplici grafici di funzione

### **Metodologia**

- Lezione frontale
- Discussione guidata
- Lavori individuali
- Condivisione di appunti e materiale didattico su Classroom

### **Mezzi e materiali**

- Appunti delle lezioni, condivisi dal docente
- Esercizi specifici forniti e spiegati dal docente

### **Strumenti di verifica**

- Verifiche scritte
- Interrogazioni

### **Criteri di valutazione**

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;
- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte,

organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo,

dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto

ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.

## CONTENUTI:

### Modulo 1: Ripasso: Disequazioni fratte, di 1° e 2° grado

| CONOSCENZE                                                                                                                                                  | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                                           | COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disequazioni di 1° e 2° grado fratte</li> <li>• Disequazioni di 2° grado e loro interpretazione grafica</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper risolvere un'equazione e una disequazione di 2° grado</li> <li>• Saper risolvere un'equazione e una disequazione fratta di 1° e 2° grado</li> <li>• Saper risolvere esercizi a basso grado di difficoltà</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper scegliere il metodo da applicare</li> <li>• Saper interpretare i risultati</li> <li>• Comprendere il significato grafico dei risultati</li> <li>• Saper utilizzare e applicare le formule e i metodi appropriati</li> <li>• Individuare strategie appropriate per risolvere problemi</li> </ul> |

### Modulo 2: Studio di funzione

| CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | COMPETENZE                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cenni sul concetto di funzione e classificazione</li> <li>• Schema illustrativo di uno studio di funzione</li> <li>• Dominio di funzioni algebriche</li> <li>• Punti d'intersezione con gli assi</li> <li>• Studio del segno</li> <li>• Asintoti verticali e orizzontali</li> <li>• Simmetria di una funzione</li> <li>• Rappresentazione nel piano cartesiano</li> <li>• Cenni su crescita e punti stazionari, applicata esclusivamente alla parabola</li> </ul> <p><u>N.B. Lo studio è stato applicato solo a semplici funzioni algebriche razionali fratte</u></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper classificare le principali funzioni dall'equazioni</li> <li>• Conoscere i principali passaggi dello studio di semplici funzioni algebriche razionali fratte</li> <li>• Saper interpretare semplici grafici di funzioni algebriche razionali fratte</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper interpretare un grafico individuando le caratteristiche della funzione</li> <li>• Utilizzare strumenti e procedure di analisi</li> </ul> |

### Modulo 3: Limiti

| CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                          | COMPETENZE                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Introduzione al concetto di Limite</li><li>• Limite finito e Limite infinito</li><li>• Limite destro e Limite sinistro</li><li>• Limiti di funzioni elementari</li><li>• Regole di calcolo dei limiti finiti e dei limiti infiniti</li><li>• Limiti di funzioni polinomiali fratte</li><li>•</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper calcolare i limiti delle funzioni studiate</li><li>• Saper risolvere una forma indeterminata (infinito/infinito)</li><li>• Saper risolvere esercizi a basso grado di difficoltà</li><li>•</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere le varie situazioni di limite in un grafico di funzione</li><li>• Elaborare opportune soluzioni</li><li>•</li></ul> |

### Modulo 4: Derivate

| CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                          | COMPETENZE                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Concetto di Derivata</li><li>• Derivate di funzioni elementari</li><li>• Derivate della funzione somma, prodotto, quoziente</li><li>• Concetto e calcolo del Punto di Minimo e di Massimo applicato solo al caso di una parabola</li><li>• Concetto di crescita di una funzione e suo calcolo</li><li>•</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper calcolare la derivata di una funzione</li><li>• Saper calcolare un punto di massimo e/o di minimo della funzione</li><li>• Saper risolvere esercizi a basso grado di difficoltà</li><li>•</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Eseguire lo studio di una funzione completo e tracciarne il grafico</li><li>• Saper interpretare un grafico individuando le caratteristiche della funzione</li><li>•</li></ul> |



**Materia:** INFORMATICA E LABORATORIO COMPRESA SERV.COMMERCIALI

**Docente:** prof. Furio Facchini – anno 2022/2023

**Libro di testo:** dispense assegnate dal docente come materiale su classroom

## **Obiettivi raggiunti**

### **Abilità**

- Riconoscere le principali parti di una e-mail
- Riconoscere email di phishing, spam, virus
- Saper reperire informazioni confrontando più fonti

### **Competenze**

- Saper “navigare” in rete con autonomia e consapevolezza;
- Conoscere e saper utilizzare la posta elettronica tramite Web
- Saper fare ricerche in rete, fare download, difendersi dai virus, conoscere altre diverse utilità ed opportunità della rete, una realtà in continua evoluzione.

### **Conoscenze**

- Struttura e funzioni di una rete e di Internet
- L'architettura client/server
- Intranet e d Extranet
- Il WWW (World Wide Web)
- Il browser
- I motori di ricerca, cercare informazioni,immagini,videoclip.

## **Metodologia**

- Lezione frontale
- Discussione guidata
- Condivisione di appunti e materiale didattico su Classroom
- Esercitazioni in laboratorio multimediale

## **Mezzi e materiali**

- Condivisione di documenti anche tutorial e guide tratte dalla rete
- App Google Suite
- Google Classroom
- Registro elettronico Spaggiari
- Google Apps e tools digitali
- Schede e materiali e prodotti dall'insegnante

## **Strumenti di verifica**

- Verifiche scritte a quiz
- Prove strutturate e questionari

## **Criteri di valutazione**

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;
- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;

- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo, dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.

## CONTENUTI:

### UdA 0: RETI, INTERNET E WEB (RIPASSO)

| ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Riconoscere le principali parti di una e-mail</p> <p>Riconoscere email di phishing, spam, virus</p> <p>Saper reperire informazioni confrontando più fonti</p> <p>Riconoscere l'autorevolezza delle fonti, i limiti e i rischi dell'uso della rete</p> <p>Utilizzare la mail con allegati</p> <p>Utilizzare il cloud</p> | <p>Saper "navigare" in rete con autonomia e consapevolezza;</p> <p>Conoscere e saper utilizzare la posta elettronica tramite Web</p> <p>Saper fare ricerche in rete, fare download, difendersi dai virus, conoscere altre diverse utilità ed opportunità della rete, una realtà in continua evoluzione.</p> <p>Saper riconoscere le Fake news</p> | <p>Struttura e funzioni di una rete e di Internet</p> <p>L'architettura client/server</p> <p>Intranet e d Extranet</p> <p>Il WWW (World Wide Web)</p> <p>Il browser</p> <p>I motori di ricerca, cercare informazioni,immagini,videoclip.</p> <p>Ricerca avanzata con filtri e operatori booleani</p> <p>Le reti nella vita di tutti i giorni</p> <p>I servizi Internet</p> <p>Inviare una mail con allegati a più destinatari</p> <p>Conoscenza dei principali comandi delle app di Google: Drive, Classroom, Documenti e Fogli</p> <p>Salvare, scaricare e condividere file in Google Drive</p> |

### UdA 1: Il foglio elettronico: gestione base

| ABILITA' | COMPETENZE | CONOSCENZE |
|----------|------------|------------|
|----------|------------|------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Saper utilizzare le principali funzioni di un foglio di calcolo.</p> <p>Aprire, salvare, modificare un foglio di lavoro</p> <p>Saper ordinare e ricercare in grandi quantità di dati</p> <p>Comprendere l'utilità del foglio di calcolo in ambito lavorativo</p> | <p>Saper calcolare rappresentare dati, catalogare e cercare informazioni</p> <p>Saper utilizzare il foglio di calcolo</p> | <p>Concetti fondamentali del foglio di calcolo</p> <p>I riferimenti di cella</p> <p>Formato dei dati</p> <p>Le quattro operazioni: calcoli e formule</p> <p>Elaborare i dati: inserire le formule (utilizzo degli operatori aritmetici e dell'operatore percentuale %)</p> <p>Somma automatica: esecuzione rapida di somme</p> <p>Le funzioni SE, MIN, MAX e MEDIA</p> <p>Calcoli con lo stile percentuale</p> <p>Le funzioni CONTA.SE; CONTA.VALORI; CONTA.NUMERI; CONTA.VUOTE; SOMMA.SE</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **UdA 2 : CITTADINANZA DIGITALE (Cyberbullismo, Sicurezza Informatica, Copyright)**

| ABILITA' | COMPETENZE | CONOSCENZE |
|----------|------------|------------|
|----------|------------|------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Utilizzare un programma di elaborazione dei testi per effettuare le operazioni di creazione, formattazione e rifinitura di un documento</p> <p>Riconoscere le principali parti di una e-mail;</p> <p>Utilizzare la mail con allegati</p> <p>Riconoscere email di phishing, spam, virus</p> <p>Saper reperire informazioni confrontando più fonti</p> <p>Riconoscere l'autorevolezza delle fonti, i limiti e i rischi dell'uso della rete</p> <p>Comprendere il lessico della rete</p> <p>Riconoscere in generale i rischi dell'uso della rete con riferimento alla tutela della privacy e alla normativa sulla sicurezza e riservatezza dei dati</p> | <p>Comprendere il significato di cittadinanza digitale ed i principali diritti e doveri del 'cittadino digitale'</p> <p>Riflettere sui principali rischi della Rete</p> <p>Impostare e realizzare documenti con programmi di videoscrittura</p> <p>Riflettere sull'evoluzione delle forme di comunicazione con l'avvento della tecnologia digitale</p> <p>Conoscere i vantaggi e gli svantaggi dell'e-mail come mezzo di comunicazione digitale</p> <p>Acquisire e promuovere comportamenti consapevoli in Rete</p> <p>Riconoscere le cause principali del cyber-bullismo</p> <p>Sviluppare attraverso la rete la cittadinanza attiva</p> <p>Attivare atteggiamenti consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica attraverso il digitale</p> | <p>Cos'è la cittadinanza digitale e cosa comporta</p> <p>Cos'è la Rete ed il lessico essenziale della Rete</p> <p>Cosa si intende per democrazia digitale: punti di forza e di debolezza</p> <p>Il digital divide</p> <p>L'elaborazione digitale di un documento: principali caratteristiche di Word e affini.</p> <p>L'e-mail come mezzo di comunicazione digitale: caratteristiche e struttura.</p> <p>Il cyber-bullismo: definizione del fenomeno, attori, diffusione, tipologia degli attacchi.</p> <p>Le istituzioni attive contro il cyber-bullismo</p> <p>Normativa generale sulla privacy e sulla sicurezza e riservatezza dei dati</p> <p>Il diritto d'autore</p> <p>Virus informatici e antivirus</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Il docente**

**Prof. Furio Facchini**

# RELAZIONE FINALE DEL CORSO SERALE DI TECNICHE PROFESSIONALI DEI SERVIZI COMMERCIALI

CLASSE QUINTA ANNO SCOLASTICO 2022/2023

Docente: Prof. Michele Strazza

**Libro di testo:** Testo facoltativo consigliato: Tecniche professionali dei servizi commerciali

## **Obiettivi raggiunti:**

### **Abilità:**

Comporre le tipiche scritture di assestamento dei conti.

Redigere i prospetti di bilancio delle imprese industriali tenendo conto delle norme del Codice Civile.

Comporre il bilancio d'esercizio (stato patrimoniale e conto economico) con dati a scelta.

Riclassificare il bilancio, effettuare le analisi di bilancio per indici e interpretare le risultanze che ne emergono.

Calcolare il reddito fiscale d'impresa e le imposte di competenza.

Distinguere costi diretti e indiretti, speciali e comuni.

Calcolare le varie configurazioni di costo, con l'imputazione dei costi indiretti industriali su base unica e multipla.

Applicare la break even analysis a concreti problemi aziendali. Definire la convenienza economica di alcune scelte aziendali applicando i problemi di "Make or buy" e "Accettazione di un nuovo ordine".

Redigere i vari budget settoriali e il budget economico annuale.

Contribuire alla redazione di un Business plan per verificare la fattibilità dell'idea imprenditoriale.

Collaborare alla predisposizione di piani di marketing strategico

### **Competenze:**

Interagire nel sistema contabile aziendale e svolgere attività connesse all'attuazione delle rilevazioni aziendali. Realizzare i prospetti del bilancio di esercizio. Effettuare l'analisi di bilancio per indici. Definire il reddito fiscale d'impresa. Effettuare la programmazione ed il controllo della produzione. Calcolare e controllare i costi aziendali. Pianificare la strategia aziendale. Realizzare il processo di budgeting ed il relativo controllo degli scostamenti.

### **Conoscenze:**

- Ruolo e significato del bilancio d'esercizio
- Le analisi di bilancio per indici
- Imposte sul reddito d'impresa
- Il calcolo e il controllo dei costi
- Strategie aziendali, vision e mission dell'azienda.
- Pianificazione strategica e programmazione aziendale.
- Funzione e tipologie di budget.
- Principi e strumenti per la costruzione di un Business Plan.
- Strategie di marketing

### Metodologie:

Illustrazione agli allievi del programma, dei moduli di lavoro e degli obiettivi. Esercizi di comprensione, di analisi e sintesi. Presentazione di schemi e di prospetti riassuntivi. Illustrazione dei criteri di valutazione adottati.

Consegne delle prove scritte entro 10 giorni dallo svolgimento. Studio e discussione in classe con utilizzo di esempi pratici presi dalla realtà economica. Didattica laboratoriale.

### Mezzi e materiali:

Libro di testo (facoltativo);

Mappe concettuali, schemi di sintesi e materiali forniti dal docente anche su supporto informatico, diapositive.

**Google Classroom** per: Comunicazioni alla classe; Condivisione di materiali didattici; **Gmail** per: Comunicazioni e invio di materiali; **Google Moduli** per: Esercitazioni.

**Agenda di Classe Viva:** Condivisione delle informazioni con gli studenti e i colleghi rispetto a scadenze e impegni, con lo scopo di permettere agli studenti di organizzare le attività settimanali.

### Strumenti di verifica:

Esercitazioni grafico-manuali a carattere di prova aperta. Test di verifica in forma di prova scritta semi-strutturata a domanda aperta. Interrogazioni e valutazioni orali.

Alla maggior parte delle prove scritte è seguita una successiva riflessione guidata sugli errori e sulle lacune riscontrate.

### Criteri di valutazione:

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;
- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo, dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.

### CONTENUTI:

Modulo n. 0 - La gestione d'impresa e le rilevazioni contabili

|                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>Modulo n. 1 – Il Bilancio d'esercizio e il calcolo delle imposte</b> |
|-------------------------------------------------------------------------|

| Abilità                                                | Competenze                             | Conoscenze e contenuti                     |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------|
| Contribuire alla redazione di un bilancio d'esercizio. | Realizzazione del bilancio d'esercizio | U.D.1 Introduzione al Bilancio d'esercizio |

|                                      |                              |                                            |
|--------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------|
| Calcolare il reddito ai fini fiscali | Calcolare il reddito fiscale | U.D.2 Il Bilancio d'esercizio              |
| Calcolare le imposte                 |                              | U.D.3 Il calcolo delle imposte d'esercizio |

### **Modulo n. 2 – Il Bilancio d'esercizio e la valutazione**

| <b>Abilità</b>                                                                                    | <b>Competenze</b>                | <b>Conoscenze e contenuti</b>                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| Analizzare i risultati di Bilancio<br>Riclassificare il Bilancio<br>Interpretare Margini e Indici | Valutazione dei dati di Bilancio | U.D 1 L'analisi Patrimoniale e Finanziaria<br><br>U.D 2 L'Analisi Economica |

### **Modulo n. 3 – La contabilità e le decisioni aziendali.**

| <b>Abilità</b>                                                                                                                     | <b>Competenze</b>                                                                                     | <b>Conoscenze e contenuti</b>                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| - Individuare le differenti tipologie di costo e le metodologie di calcolo<br><br>- Comprendere il processo decisionale aziendale. | Interagire nell'area della gestione amministrativa allo scopo di contribuire al processo decisionale. | U.D.1 Il controllo dei costi<br><br>U.D.2 I costi e il processo decisionale dell'impresa |

**Modulo n. 4 – Pianificazione, Programmazione e Controllo**

| <b>Abilità</b>                                                                                                                                                                                                                     | <b>Competenze</b>                                                                                    | <b>Conoscenze e contenuti</b>                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Riconoscere il ruolo della programmazione aziendale nella definizione degli obiettivi operativi<br><br>Riconoscere un Business plan.<br><br>Identificare i Budget aziendali e riconoscere la loro importanza nella programmazione. | Interagire nei sistemi aziendali con riferimento a previsioni, organizzazione, gestione e controllo. | U.D.1 La Pianificazione, Programmazione e Controllo<br><br>U.D.2 I Piani, le Strategie<br><br>U.D.3 Il Business Plan e il Marketing Plan<br><br>U.D. 4 Budget, Reporting e controllo di gestione |





## FIRME DEI COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE

Il documento del consiglio di classe è elaborato sulla base di quanto previsto dall'art. 10 dell'OM 45/2023.

Il documento esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica.

Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719. Il documento è predisposto e condiviso dal Consiglio di classe, composto dai docenti:

| Docenti                  | Materie                                                        | Firma                        |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------|
| Area comune              |                                                                |                              |
| Lisa Pitrelli            | Lingua e letteratura italiana                                  | <i>Lisa Pitrelli</i>         |
| Lisa Pitrelli            | Storia e educazione civica                                     | <i>Lisa Pitrelli</i>         |
| Anna Masotti             | Inglese                                                        | <i>Anna Masotti</i>          |
| Mezzoli Marco            | Francese                                                       | <i>Marco Mezzoli</i>         |
| Michele Maestri          | Matematica                                                     | <i>Michele Maestri</i>       |
| Area d'indirizzo         |                                                                |                              |
| Michele Strazza          | Tecniche professionali servizi commerciali e educazione civica | <i>M. Strazza</i>            |
| Furio Facchini           | Laboratorio di informatica (*) e educazione civica             | <i>Facchini Furio</i>        |
| Claudio Bassetti         | Diritto ed economia e educazione civica                        | <i>Claudio Bassetti</i>      |
| Madia Pia Maria Ferretti | Tecniche di comunicazione e educazione civica                  | <i>Claudio P.M. Ferretti</i> |

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**  
Daniele Gringeri

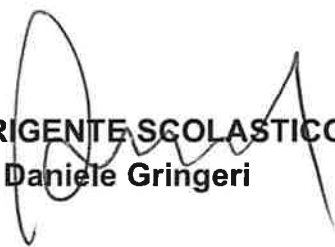
*Daniele Gringeri*

## DOCUMENTI RISERVATI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

- Allegato 1: Credito scolastico

### **Altri documenti consultabili dalla commissione:**

- Registro dei verbali: scrutinio finale del Consiglio di Classe;
- Fascicolo dello studente.
- Griglia di valutazione prima e seconda prova.
- Testo simulazione prima e seconda prova.

  
**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**  
**Daniele Gringeri**