



I.P. "PERSOLINO-STROCCHI"

sede legale "Strocchi" - Servizi commerciali - Via Medaglie D'Oro, 92 - 48018 Faenza (RA) - Tel. 0546 622600

sede "Persolino" - Servizi per l'agricoltura - Via Firenze, 194 - 48018 Faenza (RA) - Tel. 0546 22932

Codice fiscale 90033400392 - Sito internet: <http://www.persolinostrocchi.edu.it/>

E-mail: rarc060009@istruzione.it; PEC: rarc060009@pec.istruzione.it

Esame di Stato - Anno scolastico 2023-2024

Documento del consiglio di classe redatto ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017

CLASSE 5 A web



Servizi commerciali: Web community

Docente coordinatore

Sonia Liverani

Dirigente scolastico

Daniele Gringeri

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	
	Pagina
PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE D' INDIRIZZO	3
CONTRATTO FORMATIVO	4
DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	6
PROFILO - STORIA E RELAZIONE SULLA CLASSE	7
CONTINUITÀ DIDATTICA NEL TRIENNIO	9
PECUP - COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA - COMPETENZE ACQUISITE - ATTIVITÀ E METODOLOGIE	10
COMPETENZE TRASVERSALI	15
ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI, PROGETTI, VISITE GUIDATE ONLINE ED IN PRESENZA SVOLTE DURANTE L'ANNO SCOLASTICO 2023/2024	17
VERIFICA E VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO	18
CRITERI DI VALUTAZIONE - PTOF	19
PREDISPOSIZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA (ART. 20 COMMA 3 OM 55/2024)	20
SVOLGIMENTO DELLE SIMULAZIONI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE	21
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA	22
MODULI FORMATIVI 30 ORE - LINEE GUIDA ORIENTAMENTO - DM 328/2022	27
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	28
PROVE INVALSI	29
PROGRAMMI DISCIPLINE, METODOLOGIE E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI	30
FIRME DEI COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE	91
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	

ALLEGATI:

- 1 - Credito scolastico
- 2 - Allegati riservati (per gli eventuali alunni L. 104/92), PEI
- 3 - Allegati riservati - PDP per ogni alunno con BES
- 4 - Griglie di valutazione delle simulazioni d'esame
- 5 - Unità didattiche di apprendimento svolte nel triennio

PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DI INDIRIZZO

L'indirizzo "*Servizi Commerciali*" ha lo scopo di far acquisire allo studente, a conclusione del **percorso quinquennale**, competenze professionali che gli consentono di supportare le aziende sia nella gestione dei processi amministrativi e commerciali, sia nell'attività di promozione delle vendite; in tali competenze rientrano anche quelle riguardanti la promozione dell'immagine aziendale attraverso l'utilizzo delle diverse tipologie di strumenti di comunicazione, compresi quelli grafici e pubblicitari.

All'interno del profilo professionale di riferimento, l'ambito commerciale tende a sviluppare, in **particolare nel secondo biennio e quinto anno**, competenze che orientano lo studente a svolgere mansioni d'ufficio presso ogni tipo di azienda assumendo ruoli specifici nella gestione dei processi amministrativi e commerciali, e orientandosi nell'ambito socio economico del proprio territorio e nella rete di interconnessioni in un contesto nazionale ed internazionale. Le competenze professionali nell'area **dell'amministrazione, del marketing, della comunicazione e dell'economia sociale**, sono declinate per operare con una visione organica e di sistema all'interno dell'azienda e per sviluppare una professionalità di base ben strutturata e flessibile nell'area economico aziendale, con la possibilità di attivare approfondimenti in relazione alla tipologia del territorio ed alla richiesta delle aziende

Servizi commerciali – Web community

Il percorso "Web community" è un percorso di studi che mira all'acquisizione di competenze essenziali per la gestione della community online dell'azienda: monitora la «Brand reputation» sui principali social network, studia le strategie per generare traffico, oltre che esercitare una forte e costante attività di blogger con gli utenti interessati tende a sviluppare competenze nel settore della promozione commerciale attraverso l'utilizzo delle diverse tipologie di strumenti di comunicazione, compresi quelli pubblicitari.

Lo studente acquisisce e approfondisce competenze specifiche nell'area dei **servizi di comunicazione e promozione delle vendite** ed in quella progettuale e tecnologica; tali competenze consentono l'inserimento in ogni settore operativo della **comunicazione visiva e pubblicitaria**. È una figura in grado di elaborare, organizzare e realizzare attività produttive per la comunicazione integrata ed è specializzato nell'uso dei moderni linguaggi multimediali. Possiede competenze polivalenti e flessibili che derivano da una formazione finalizzata allo sviluppo di un'ampia cultura di base e da abilità grafico-espressive e tecnologiche: dal marketing alla psicologia della comunicazione, alla pianificazione pubblicitaria, dalla progettazione alla computer-grafica esecutiva

Il diplomato di istruzione professionale nell'indirizzo Servizi Commerciali – web community è in grado di effettuare le seguenti attività:

- gestisce la comunicazione aziendale sui social network,
- crea e gestisce la presenza in rete del marchio aziendale,
- cura il rapporto e il dialogo con il pubblico di riferimento sui social
- collabora alla realizzazione di campagne di web marketing e alla elaborazione di programmi di marketing interattivi,
- utilizza le tecnologie informatiche di più ampia diffusione, anche per implementare il sistema informativo aziendale,
- collabora alle attività di comunicazione, marketing e promozione dell'immagine aziendale in un ambito territoriale o settoriale attraverso l'utilizzo di strumenti tecnologici innovativi, orientando le azioni nell'ambito socio-economico e interagendo con soggetti e istituzioni per il posizionamento dell'azienda in contesti locali, nazionali e internazionali,
- partecipa alla realizzazione dei processi amministrativo-contabili e commerciali, con autonomia e responsabilità esercitate nel quadro di azione stabilito e delle specifiche assegnate nell'ambito di una dimensione operativa della gestione aziendale,
- supporta le attività di pianificazione, programmazione, rendicontazione relative alla gestione
- riferisce a figure organizzative intermedie in organizzazioni di medie e grandi dimensioni ovvero direttamente al management aziendale in realtà organizzative di piccole dimensioni.

Dopo aver conseguito il Diploma di Istruzione Professionale, si può accedere a tutte le Facoltà Universitarie.

Il diplomato in Web Community si può inserire agevolmente in diversi settori, ad esempio come:

- Esperto contabile, una figura che opera nel campo economico e finanziario, sia all'interno di Imprese che di Studi Professionali. Nello specifico, l'esperto contabile ha il compito di tenere la contabilità e realizzare consulenze di natura fiscale e amministrativa, collaborare alla valutazione e al controllo della contabilità e del bilancio, eseguiti secondo procedure informatizzate.
- Digital Marketing Specialist, un professionista in grado di sfruttare al meglio i principali canali di comunicazione e marketing digitale e conosce gli strumenti ed è in grado di analizzare i risultati delle campagne promozionali e pubblicitarie online.
- Community Manager, una figura professionale che svolge il ruolo di stratega dei social media per l'azienda e cura il rapporto e il dialogo con il pubblico di riferimento sui canali social.
- Impiegato istituti di credito, società finanziarie e assicurative
- Impiegato pubblica amministrazione e associazioni

CONTRATTO FORMATIVO

Il nostro istituto sviluppa la propria offerta formativa sulla considerazione che una scuola moderna deve formare una cultura di base non solo solida, ma anche attuale, per cui si pone i seguenti obiettivi:

- Far acquisire agli allievi le conoscenze e le competenze connesse con le figure professionali previste dal curriculum, sviluppandone le capacità operative;

- Curare lo sviluppo di una cultura d'impresa che consenta una più consapevole partecipazione al processo produttivo aziendale e che stimoli l'iniziativa imprenditoriale come possibile sbocco occupazionale alternativo al lavoro dipendente;
- Familiarizzare con le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione quali presupposti fondamentali per una partecipazione attiva alla vita economica;
- Far acquisire una preparazione linguistica che faciliti gli scambi di esperienze con culture ed economie comunitarie;
- Curare negli allievi la formazione di una personalità improntata al rispetto delle diversità, alla tutela della salute e dell'ambiente ed in generale alla partecipazione attiva alla vita sociale;
- Integrare la crescita individuale in stretto collegamento con il territorio.

Per raggiungere tali obiettivi l'istituto mette a disposizione efficienti **laboratori di informatica e attrezzature multimediali**; propone **interventi di esperti di madrelingua inglese e francese** e realizza **stage e tirocini** presso aziende nel settore grafico/pubblicitario

L'offerta di base è rappresentata dallo svolgimento di un'attività curricolare tendente ad assicurare uno standard di saperi minimi, determinati a livello nazionale, per la formazione delle figure professionali corrispondenti all'indirizzo di studi; sono previsti, inoltre, i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento - PCTO - ex Alternanza Scuola-Lavoro attraverso interventi di esperti aziendali esterni all'istituto e stage aziendali.

L'ampliamento dell'offerta di base è costituito da una serie di attività integrative realizzate dall'istituto e riguardanti principalmente:

- Il territorio;
- L'orientamento;
- L'educazione alla salute e alla legalità.

Infatti, l'istituto opera in stretta integrazione con il territorio, adeguando le iniziative alle risorse esistenti e guardando, soprattutto, a quelle potenziali. Lo studio del territorio permette agli allievi di capire quali sbocchi occupazionali lavorativi, anche potenziali, lo stesso è in grado di offrire; analizzando, nel contempo, i propri interessi e le proprie attitudini.

La normativa emanata in materia di gestione dell'emergenza sanitaria ha previsto che per il corrente anno scolastico, le attività didattiche si svolgono prioritariamente in presenza fatta salva "per gli studenti impediti nella frequenza in presenza - certificata dalle competenti autorità sanitarie - per patologia grave o immunodepressione, per i quali è assicurata la possibilità di seguire la programmazione scolastica, "avvalendosi eventualmente anche della didattica a distanza", in modalità integrata ovvero esclusiva, secondo le particolari esigenze sanitarie del singolo studente."

Per gli studenti sottoposti a misure di quarantena o di isolamento, su richiesta delle famiglie/esercenti la patria potestà è stata garantita la possibilità di seguire le attività didattiche in modalità a distanza.

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Docenti	Materie	Ore curricolari
Area comune		
Antonello Magazzino	Lingua e letteratura italiana	4
Antonello Magazzino	Storia	2
Antonella Parola	Inglese	2
Laura Monti	Matematica	3
Salvatore Teodonno	Scienze motorie	2
Paolo Ghatti	Religione	1
Area di indirizzo		
Sonia Liverani	Tecniche professionali servizi commerciali (*)	8
Antonella Parola	Inglese tecnico	1
Monica Bertoni	Tecniche di comunicazione	2
Cristina Trerè	Informatica	3
Roberta Bandini	Diritto	2
Marinella Mamini	Francese	2
Domenico Coppola	<i>*Compresenza Laboratorio Multimediale</i>	2
Naldoni Monica	Sostegno	6
Di Fede Rita Aurelia	Sostegno	9

Coordinatore: Prof.ssa Sonia Liverani

Segretario: Prof.ssa Cristina Trerè

PROFILO - STORIA E RELAZIONE SULLA CLASSE

Composizione	La classe è composta da 12 alunni di cui 6 ragazze e 6 ragazzi. La composizione della classe è stata interessata da numerose variazioni soprattutto tra la prima e la terza, a causa di diverse bocciature e nuovi inserimenti. A partire dalla terza la classe ha registrato una maggiore stabilità nella composizione. Questo ha contribuito a rendere il gruppo coeso. Sono presenti un'alunna con certificazione di disabilità ai sensi della legge 104/92 e quattro alunni con DSA.
Comportamento	Il comportamento degli alunni è stato caratterizzato, nei primi anni, da grande vivacità. A partire dal terzo anno, gli alunni hanno intrapreso un processo di crescita e di maturazione, che ha consentito loro di gestire le conflittualità presenti nella classe in modo corretto e positivo e il gruppo si mostra ora abbastanza coeso e solidale. La classe ha un comportamento generalmente corretto nei confronti dei docenti, del personale ATA e rispettoso dell'ambiente scolastico.
Frequenza	La frequenza della maggior parte degli alunni è stata regolare. Tuttavia si evidenziano, in alcuni casi, numerose assenze e ingressi in ritardo e uscite anticipate.
Impegno	I livelli di impegno non sono omogenei. Un gruppo di alunni si distingue per una forte motivazione personale, interesse, impegno con conseguente raggiungimento di risultati buoni, ottimi ed eccellenti. Una minoranza invece, generalmente meno partecipe, ha mostrato difficoltà nella comprensione degli argomenti a causa di un'applicazione non sempre adeguata, un'acquisizione delle nozioni piuttosto scolastica e uno studio discontinuo.
Partecipazione	La maggior parte degli alunni è attenta alle lezioni e buona parte di essi esegue il compito assegnato e studia regolarmente, dimostrando una buona motivazione allo studio e un'attiva partecipazione all'attività di insegnamento-apprendimento. Solo alcuni studenti partecipano in modo meno attivo e studiano in modo discontinuo, specialmente in alcune materie. Gli studenti hanno dimostrato interesse e partecipazione molto buoni, talvolta ottimi, nelle numerose attività svolte nell'ambito del P.C.T.O., comprendenti attività a carattere professionalizzante svolte a scuola e attività di stage svolte presso

	enti, aziende e studi professionali del territorio. Molti di loro sono stati richiesti per proseguire lo stage durante l'estate.
Obiettivi conseguiti	La classe risulta non del tutto omogenea, dal punto di vista dei livelli di apprendimento, dell'impegno e della capacità di rielaborazione personale. Una parte degli alunni ha acquisito un buon metodo di lavoro, sa organizzare le conoscenze acquisite e applicarle correttamente; altri presentano una minore sicurezza nell'uso dei linguaggi disciplinari ed hanno conseguito un livello non sempre adeguato nel complesso delle discipline. Sono stati conseguiti dalla maggior parte degli alunni gli obiettivi definiti in termini di conoscenze, competenze e abilità, previsti dal profilo professionale, e anche le principali competenze trasversali di cittadinanza prefissate in sede di programmazione. Alla data attuale buona parte della classe ha conseguito almeno il livello della sufficienza nel complesso delle discipline, e in taluni casi il profitto è stato molto buono o ottimo. Tuttavia, alcuni alunni mostrano ancora difficoltà e lacune a volte serie in alcune discipline.

CONTINUITA' DIDATTICA NEL TRIENNIO¹

	3° anno	4° anno	5° anno
Italiano	A	A	A
Storia	A	A	A
Matematica	A	A	A
Scienze Motorie	A	A	A
Tecniche professionali	A	A	A
Inglese	A	A	A
Inglese tecnico	A	A	A
Informatica	A	B	B
Tecniche di comunicazione	A	A	A
Diritto ed Economia	A	B	B
Francese	A	A	A
Religione	A	B	C
Sostegno	A	A	A

¹ Le lettere A,B,C (nella riga di ogni disciplina) indicano i diversi docenti che si sono avvicendati nella classe negli ultimi tre anni. Es. se il docente di italiano è stato lo stesso per i tre anni si inserirà sempre A. Se è cambiato inglese in 5° dopo due anni con lo stesso docente si inserirà per es. AAB Se tre anni con docenti diversi A, B, C.

**PECUP - COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA - COMPETENZE
ACQUISITE – ATTIVITÀ E METODOLOGIE**

COMPETENZE DI RIFERIMENTO PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	ATTIVITÀ E METODOLOGIE
Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in scienze, tecnologie Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Lo studente è in grado di: cogliere il ruolo della scienza e della tecnologia nella società attuale e dell'importanza del loro impatto sulla vita sociale e dei singoli, avendo come base imprescindibile delle conoscenze di base nell'area scientifica di settore; - riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni; - comprendere i Principi Fondamentali della Costituzione e i suoi valori di riferimento; - comprendere che i diritti e i doveri in essa esplicitati rappresentano valori imm modificabili entro i quali porre il proprio agire; - adottare comportamenti responsabili, sia in riferimento alla sfera privata che quella sociale e lavorativa, nei confini delle norme, ed essere in grado di valutare i fatti alla luce dei principi giuridici; - partecipare costruttivamente alla vita sociale e lavorativa del proprio paese e costruire un proprio progetto di vita.	Lezioni frontali, lezioni aperte e partecipate. Lezione interattiva Esercitazioni programmate e discussioni guidate. Approccio comunicativo e studio di casi, per sviluppare capacità operative e abilità specifiche, ed evitare un apprendimento meccanico. Lavori individuali, di gruppo e Cooperative Learning Metodo induttivo Ricerca guidata Attività di recupero e potenziamento
Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali	Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Lo studente è in grado di: - ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, testi prodotti da una pluralità di canali comunicativi, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni e riconoscendone la tipologia testuale, la fonte, lo scopo, l'argomento, le informazioni; - esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo	Lezioni frontali, lezioni aperte e partecipate. Lezione interattiva Esercitazioni programmate e discussioni guidate. Approccio comunicativo e studio di casi, per

		selezionando le informazioni significative; - argomentare una propria idea con dati pertinenti e motivazioni valide, usando un lessico appropriato all'argomento; - interpretare testi della tradizione letteraria, di vario tipo e forma, individuando la struttura tematica e le caratteristiche di genere; - operare collegamenti e confronti tematici tra testi di epoche e di autori diversi afferenti alle lingue e letterature oggetto di studio; - scrivere testi di forma diversa (istruzioni per l'uso, lettere, CV europeo, articoli).	sviluppare capacità operative e abilità specifiche, ed evitare un apprendimento meccanico. Lavori individuali, di gruppo e Cooperative Learning Metodo induttivo Ricerca guidata Attività di recupero e potenziamento
Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro	Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Lo studente è in grado di: - identificare e utilizzare una gamma di strategie per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse; - analizzare ed interpretare i principali processi economici e lavorativi nel proprio paese e nel mondo ed assumere una positiva apertura ai contributi della culture diverse.	Lezioni frontali, lezioni aperte e partecipate. Lezione interattiva Esercitazioni programmate e discussioni guidate. Approccio comunicativo e studio di casi, per sviluppare capacità operative e abilità specifiche, ed evitare un apprendimento meccanico. Lavori individuali, di gruppo e Cooperative Learning Metodo induttivo Ricerca guidata Attività di recupero e potenziamento
Utilizzare i linguaggi settoriali	Competenza multilinguistica	Lo studente è in grado di:	

delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	- comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza; - comprendere in maniera globale testi scritti di diversa tipologia e genere; - partecipare a conversazioni utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza; - scrivere testi chiari adeguati allo scopo e al destinatario utilizzando il lessico specifico.	Lezioni frontali, lezioni aperte e partecipate. Lezione interattiva Esercitazioni programmate e discussioni guidate. Approccio comunicativo e studio di casi, per sviluppare capacità operative e abilità specifiche, ed evitare un apprendimento meccanico. Lavori individuali, di gruppo e Cooperative Learning. Metodo induttivo. Ricerca guidata. Attività di recupero e potenziamento.
Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale	Competenze in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza digitale Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica	Lo studente è in grado di: - reperire informazioni e documenti in italiano o in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti; - ideare e realizzare semplici testi multimediali in italiano o in lingua straniera su tematiche culturali, di studio e professionali; - utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto in italiano o in lingua straniera; - utilizzare il linguaggio e gli strumenti adeguati alla situazione comunicativa; - utilizzare la rete Internet per ricercare fonti e dati; - riconoscere i limiti e i rischi dell'uso della rete; - utilizzare applicazioni di scrittura, calcolo e grafica.	Lezioni frontali, lezioni aperte e partecipate. Lezione interattiva Esercitazioni programmate e discussioni guidate. Approccio comunicativo e studio di casi, per sviluppare capacità operative e abilità specifiche, ed evitare un apprendimento meccanico. Lavori individuali, di gruppo e Cooperative Learning

			Metodo induttivo Ricerca guidata Attività di recupero e potenziamento
Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza	Lo studente è in grado di: - comprendere e produrre consapevolmente linguaggi non verbali; - riconoscere, riprodurre, elaborare e realizzare sequenze motorie rispettando strutture spaziali e temporali del movimento; - interpretare le diverse caratteristiche dei giochi e degli sport nelle varie culture.	Lezioni frontali. Esercitazioni individuali e a gruppi. Utilizzo del metodo globale, analitico e misto. Lezioni dialogate.
Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi	Competenza imprenditoriale Competenza digitale Competenza matematica Competenza in scienze e tecnologie	Lo studente è in grado di: - costruire semplici modelli matematici in economia; - individuare le principali strutture e funzioni aziendali; - individuare gli obiettivi e gli elementi distintivi di un progetto; - applicare le normative sulla sicurezza personale ed ambientale; - utilizzare software applicativi in relazione alle esigenze aziendali; - riconoscere le caratteristiche essenziali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative in linea con la propria formazione.	Lezioni frontali, lezioni aperte e partecipate. Lezione interattiva Esercitazioni programmate e discussioni guidate. Approccio comunicativo e studio di casi, per sviluppare capacità operative e abilità specifiche, ed evitare un apprendimento meccanico. Lavori individuali, di gruppo e Cooperative Learning Metodo induttivo Ricerca guidata Attività di recupero e potenziamento

Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi	Competenza matematica Competenza in materia di cittadinanza Competenza alfabetica funzionale	Lo studente è in grado di: - riconoscere e usare correttamente diverse rappresentazioni dei Numeri; - utilizzare in modo consapevole strumenti di calcolo automatico; - operare con i numeri interi e relazionali e valutare l'ordine di grandezza dei risultati; - conoscere e usare misure di grandezze geometriche delle principali figure geometriche del piano e dello spazio; - risolvere equazioni, disequazioni e sistemi anche graficamente; - rappresentare in un piano cartesiano funzioni lineari, paraboliche, razionali, periodiche; - porre, analizzare e risolvere problemi con l'uso di funzioni, di equazioni e sistemi di equazioni anche per via grafica; - utilizzare diverse forme di rappresentazione per descrivere oggetti matematici, fenomeni naturali e sociali; - calcolare, utilizzare e interpretare valori medi e misure di variabilità per caratteri quantitativi; - riconoscere e descrivere semplici relazioni tra grandezze in situazioni reali; - analizzare, descrivere e interpretare il comportamento di una funzione al variare di uno o più parametri, anche con l'uso di strumenti informatici; - discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea; - collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.	Lezioni frontali, lezioni aperte e partecipate. Lezione interattiva Esercitazioni programmate e discussioni guidate. Approccio comunicativo e studio di casi, per sviluppare capacità operative e abilità specifiche, ed evitare un apprendimento meccanico. Lavori individuali, di gruppo e Cooperative Learning Metodo induttivo Ricerca guidata Attività di recupero e potenziamento
--	---	--	---

COMPETENZE TRASVERSALI

Gli insegnanti hanno riconosciuto come prioritarie le **competenze chiave di cittadinanza** di cui all'Allegato 2 del Documento Tecnico diffuso con D. M. 22 agosto 2007.

Le competenze chiave di cittadinanza, che sono trasversali a tutte le discipline e descrivono gli obiettivi da perseguire, sia comportamentali che cognitivi, vengono declinate come segue:

Agire in modo autonomo e responsabile	• Frequentare le lezioni con regolarità e puntualità • In caso di assenza e/o occasionale ingresso in ritardo, giustificato con tempestività • Conoscere e rispettare il Regolamento d'Istituto • Rispettare gli ambienti scolastici • Acquisire consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri • Portare e tenere in ordine il materiale occorrente • Informarsi, in caso di assenza, delle attività svolte e dei compiti assegnati • Affrontare regolarmente lo studio e le verifiche • Avvalersi delle opportunità di recupero e/o di approfondimento offerte dalla scuola
Collaborare e partecipare	• Riconoscere i diritti fondamentali degli altri • Rispettare i compagni, gli insegnanti e tutto il personale della scuola • Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista • Imparare a gestire la conflittualità • Prestare attenzione alle lezioni • Partecipare alle lezioni in modo ordinato e pertinente • Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive
Imparare ad imparare	• Acquisire consapevolezza delle proprie capacità e dei propri limiti • Acquisire consapevolezza dei propri stili cognitivi e delle personali strategie di apprendimento • Accettare stimoli, consigli, occasioni per il miglioramento del proprio metodo di studio • Imparare ad utilizzare diverse fonti e diverse modalità di apprendimento
Comunicare	• Comprendere testi e messaggi di genere diverso • Conoscere ed utilizzare il lessico specifico delle discipline • Utilizzare strumenti multimediali e tecnologie informatiche • Rispondere in modo pertinente • Organizzare i propri interventi in modo logico e sequenziale • Produrre testi funzionali agli scopi e alle situazioni • Saper argomentare le proprie opinioni
Acquisire ed interpretare l'informazione	• Acquisire e rielaborare i contenuti disciplinari • Distinguere fatti e opinioni • Riconoscere nei testi le finalità del messaggio e/o il punto di vista dell'autore
Individuare collegamenti e relazioni	• Individuare relazioni (analogie e differenze, cause ed effetti) tra eventi e fenomeni • Individuare collegamenti e relazioni tra contenuti di diverse discipline • Confrontare avvenimenti e situazioni lontani nello spazio e nel tempo

Risolvere problemi	• Utilizzare contenuti e metodi delle diverse discipline per la soluzione dei problemi • Formulare e verificare ipotesi • Valutare strategie e soluzioni diverse • Operare in contesti non noti
Progettare	• Analizzare e valutare le diverse situazioni, di studio e di lavoro • Riconoscere gli obiettivi • Individuare mezzi e strumenti necessari per il conseguimento degli obiettivi • Pianificare le fasi del proprio lavoro

ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI, PROGETTI E VISITE GUIDATE (PCTO) SVOLTE DURANTE L'ANNO SCOLASTICO 2023/2024

PROGETTI E ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI - A.S. 2023/24		
DENOMINAZIONE PROGETTO	DOCENTE REFERENTE	PERIODO DI SVOLGIMENTO
A scuola di lavoro con umana	Foschi	14/11/23
Esercito italiano	Foschi	08/11/23-15/12/2023
Festival dell'orientamento	Foschi	13/12/23-17/2/2024
Cinema visione film 'c'è ancora domani'	Magazzeno	14/12/23
Educazione Finanziaria	Liverani	27/10/2023
Cinema visione film francese 'Main d'oeuvre'	Mamini	20/12/23
Università di Bologna	Foschi	27/01/24-03/02/24-05/02/24-23/2/2024
Teatro musical in francese "Les Misérables 93"	Mamini	25/01/24
Teatro in inglese "The picture of Dorian Gray"	Parola	5/2/2024
Tampieri group	Liverani	12/02/24-14/3/2024-27/4/2024
Cinema visione film in inglese 'Wonka'	Parola	16/02/24
Lettorato di Inglese e Certificazioni Internazionali Cambridge	Parola	da marzo 2024
ER:GO azienda nazionale diritto di studio	Foschi	28/02/24
Musicoterapia	Di Fede	11/23 - 05/24
Amico fidato	Di Fede	11/23 - 05/24
Piscina	Nunziati	11/23 - 05/24

USCITE DIDATTICHE - VISITE GUIDATE E VIAGGI D'ISTRUZIONE - A.S. 2023/24			
DENOMINAZIONE	PERIODO	META PRINCIPALE	DOCENTE REFERENTE
Eurochocolate e Perugina	19/10/23	Perugia	Liverani
Hyperspace	18/3/2024	Bologna	Teodonno

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita "La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89 è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa".

L'art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: "L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi"

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo;
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale;
- i risultati della prove di verifica;
- il livello di competenze di Cittadinanza e costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo

Per la valutazione degli allievi si è tenuto anche conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali di ogni disciplina;
- Competenze, come abilità di utilizzare le conoscenze nelle diverse situazioni problematiche concrete disciplinari;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto .

In relazione all'**esame finale del secondo ciclo d'istruzione**, il D.lgs. 62/2017 stabilisce che:

"Le studentesse e gli studenti con disturbo specifico di apprendimento (DSA), certificato ai sensi della legge 8 ottobre 2010, sono ammessi a sostenere l'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione secondo quanto disposto dall'articolo 13, sulla base del piano didattico personalizzato". Pertanto, il Consiglio di classe ha predisposto per la Commissione degli Esami di Stato, l'Allegato Riservato al Documento del 15 maggio. Tale allegato riporta:

- I dati e la diagnosi registrati nel PDP
- Le difficoltà specifiche correlate al DSA
- Gli strumenti compensativi utilizzati dallo/a studente/ssa durante il percorso scolastico.
- Le strategie metodologico-didattiche e gli interventi di personalizzazione attuate
- Le misure dispensative adottate dai Docenti e i criteri di verifica per la valutazione
- Le indicazioni per lo svolgimento delle prove scritte e orali del candidato, come da normativa di riferimento.

Nello svolgimento degli esami, i candidati con DSA possono utilizzare tempi più lunghi di quelli ordinari per l'effettuazione delle prove scritte ed utilizzare gli strumenti compensativi previsti dal piano didattico personalizzato e che siano già stati impiegati per le verifiche in corso d'anno.

E' stato, inoltre, redatto un allegato riservato per ciascun studente certificato in base alla L. 104/92.

CRITERI DI VALUTAZIONE PTOF

I livelli di valutazione si riferiscono alla seguente griglia, parte integrante del PTOF dell'Istituto Professionale Persolino Strocchi che indica in modo schematico i criteri di valutazione degli assi culturali corrispondenti ai quattro dipartimenti, in base alla partecipazione, all'impegno, alle conoscenze, alle competenze e alle capacità degli alunni.

Tabella dei criteri generali di valutazione.

LIVELLO	Conoscenze	Capacità/Abilità	Competenze
da 2 a 3 gravemente insufficiente	Esprime conoscenze disciplinari nulle o molto frammentarie.	Manifesta nessuna o molto limitata capacità operativa.	Non sa identificare gli elementi essenziali della disciplina e rapportarli al contesto in cui opera.
4 nettamente insufficiente	Esprime conoscenze disciplinari frammentarie con gravi lacune.	Esprime capacità operative molto limitate, applicando le procedure in modo scorretto.	Non è in grado di applicare le procedure al contesto in cui opera
5 insufficiente	Esprime conoscenze disciplinari frammentarie, in modo superficiale e impreciso.	Applica le procedure ed esprime le conoscenze con difficoltà ed errori.	Applica alcune conoscenze e procedure al contesto in cui opera, ma in modo parziale e impreciso.
6 sufficiente	Possiede le conoscenze disciplinari di base, le regole e i procedimenti.	Applica le procedure ed esprime le conoscenze con imprecisioni in situazioni semplici.	Applica le conoscenze e procedure essenziali al contesto in cui opera in modo sostanzialmente corretto.
7 discreto	Possiede conoscenze disciplinari corrette, ma non approfondite.	Applica le procedure e le conoscenze in modo corretto in situazioni semplici.	Applica le conoscenze e le procedure al contesto in cui opera in modo corretto, in situazioni semplici.
8 buono	Possiede conoscenze disciplinari corrette, e ben rielaborate.	Applica le procedure e le conoscenze in modo corretto, in situazioni di ordinaria complessità.	Applica le conoscenze e le procedure al contesto in cui opera in modo autonomo in situazioni di ordinaria complessità.

9 ottimo	Possiede conoscenze disciplinari corrette, complete e ben rielaborate.	Applica le procedure e le conoscenze in modo corretto e preciso, anche in situazioni complesse.	Applica le conoscenze e le procedure al contesto in cui opera in modo corretto, in situazioni complesse.
10 eccellente	Possiede conoscenze disciplinari corrette, complete e precise, rielaborate con approfondimenti personali.	Applica le procedure e le conoscenze in modo corretto e preciso, in situazioni complesse; mette in relazione i dati e li rielabora in modo originale	Applica con piena padronanza le conoscenze e le procedure al contesto in cui opera in modo corretto e in piena autonomia, in situazioni complesse.

PREDISPOSIZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA (ART. 20 COMMA 3 OM 55/2024)

“Negli istituti professionali di nuovo ordinamento, la seconda prova non verte su discipline ma sulle competenze in uscita e sui nuclei fondamentali di indirizzo correlati. Pertanto, la seconda prova d’esame degli istituti professionali di nuovo ordinamento è un’unica prova integrata, la cui parte ministeriale contiene la “cornice nazionale generale di riferimento” che indica: la tipologia della prova da costruire, tra quelle previste nel Quadro di riferimento dell’indirizzo (adottato con d.m. 15 giugno 2022, n. 164); il/i nucleo/i tematico/i fondamentale/i d’indirizzo, scelto/i tra quelli presenti nel suddetto Quadro, cui la prova dovrà riferirsi. Con riferimento alla prova di cui al comma 3, le commissioni declinano le indicazioni ministeriali in relazione allo specifico percorso formativo attivato (o agli specifici percorsi attivati) dall’istituzione scolastica, con riguardo al codice ATECO, in coerenza con le specificità del Piano dell’offerta formativa e tenendo conto della dotazione tecnologica e laboratoriale d’istituto...” “.....le commissioni elaborano, entro il mercoledì 19 giugno per la sessione ordinaria ed entro il mercoledì 3 luglio per la sessione suppletiva, tre proposte di traccia. Tra tali proposte viene sorteggiata, il giorno dello svolgimento della seconda prova scritta, la traccia che verrà svolta dai candidati. “

La prova è predisposta secondo le due seguenti modalità, alternative tra loro, in relazione alla situazione presente nell’istituto:

- A. Se nell’istituzione scolastica è presente, nell’ambito di un indirizzo, un’unica classe di un determinato percorso, l’elaborazione delle proposte di traccia è effettuata dai docenti della commissione/classe titolari degli insegnamenti di Area di indirizzo che concorrono al conseguimento delle competenze oggetto della prova, sulla base della parte ministeriale della prova, tenendo conto anche delle informazioni contenute nel documento del consiglio di classe.
- B. Se nell’istituzione scolastica sono presenti più classi quinte che, nell’ambito dello stesso indirizzo, seguono lo stesso percorso e hanno perciò il medesimo quadro orario (“classi parallele”), i docenti titolari degli insegnamenti di Area di indirizzo che concorrono al conseguimento delle competenze oggetto della prova di tutte le commissioni/classi coinvolte elaborano collegialmente le proposte di traccia per tali classi quinte, sulla base della parte ministeriale della prova, tenendo conto anche delle informazioni contenute nei documenti del consiglio di classe di tutte le classi coinvolte. In questo caso, poiché la traccia della prova è comune a più classi, è necessario utilizzare, per la valutazione della stessa, il

medesimo strumento di valutazione, elaborato collegialmente da tutti i docenti coinvolti nella stesura della traccia in un'apposita riunione, da svolgersi prima dell'inizio delle operazioni di correzione della prova. Le griglie di valutazione per la seconda prova scritta pubblicate, con decreto Ministeriale 164/2022, unitamente ai quadri di riferimento, vengono declinate da parte dei docenti componenti la commissione nei descrittori.

SVOLGIMENTO DELLE SIMULAZIONI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Per il corrente anno scolastico, il Consiglio di classe ha deliberato di effettuare la simulazione delle due prove scritte e del colloquio.

Le simulazioni della prima prova scritta sono state realizzate nelle seguenti date:

- 11 aprile 2024
- 15 maggio 2024 (data programmata)

La simulazione della seconda prova scritta è stata realizzata nella seguente data:

- 31 maggio 2024 (data programmata)

La simulazione della prova orale è stata realizzata nella seguente data::

- 3 giugno 2024 (data programmata)

Considerata la peculiarità, negli istituti professionali, delle modalità previste per la redazione della seconda prova scritta, in linea con quanto previsto dall'[Ordinanza Ministeriale 55/2024](#) nonché dal decreto Decreto Ministeriale 164 del 15 giugno 2022 che adotta quadri di riferimento e le griglie di valutazione per la seconda prova scritta degli esami di Stato negli istituti professionali le proposte di simulazione delle seconde prove scritte, somministrate agli studenti, sono state predisposte seguendo i seguenti criteri:

- La declinazione del corso e le relative competenze in uscita
- Il percorso di studio di tutte le classi quinte e le attività svolte sul territorio
- I nuclei tematici e le tipologie di prova previsti dal citato [Decreto Ministeriale 164/2022](#)

I docenti delle discipline di indirizzo dopo aver valutato l'opportunità di svolgere la seconda prova in due giorni hanno ritenuto adeguato somministrare una prova scritta della durata di sei ore in una sola giornata. La prova, per la tipologia e la caratterizzazione del percorso di studi, permette già di effettuare la valutazione del livello delle competenze raggiunte e della parte pratica e laboratoriale.

Per la valutazione delle simulazioni il Consiglio di Classe ha utilizzato le griglie di valutazione allegate al presente documento.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER IL COLLOQUIO

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				

 Firmato digitalmente da
 VALDITARA GIUSEPPE
 C=IT
 O=MINISTERO
 DELL'ISTRUZIONE E DEL
 MERITO

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

L'educazione civica come indicato nelle "Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92" si pone come una nuova disciplina caratterizzata dalla trasversalità dell'insegnamento.

I tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge che la istituisce, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate, sono i seguenti:

- **COSTITUZIONE:** diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà
- **SVILUPPO SOSTENIBILE:** educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio
- **CITTADINANZA DIGITALE**

La trasversalità dell'insegnamento offre un paradigma di riferimento diverso da quello delle discipline. L'educazione civica, pertanto, supera i canoni di una tradizionale disciplina, assumendo più propriamente la valenza di matrice valoriale trasversale che va coniugata con le discipline di studio, per evitare superficiali e

improduttive aggregazioni di contenuti teorici e per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extradisciplinari. La Legge prevede che all'insegnamento dell'educazione civica siano dedicate non meno di 33 ore per ciascun anno scolastico e che il Collegio dei docenti nell'esercizio dell'autonomia di sperimentazione di cui all'art. 6 del D.P.R. n.275/1999, ad integrare nel curriculum di Istituto gli obiettivi specifici di apprendimento/risultati di apprendimento delle singole discipline con gli obiettivi/risultati e traguardi specifici per l'educazione civica. In via ordinaria le ore di Educazione Civica sono svolte, nell'ambito della declinazione annuale delle attività didattiche, da uno o più docenti della classe o del Consiglio di Classe cui l'insegnamento è affidato con delibera del Collegio dei docenti su proposta degli stessi docenti della classe o del consiglio di classe.

Traguardi di apprendimento

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

Il Collegio dei docenti dell'IP Persolino Strocchi ha deliberato quali discipline saranno coinvolte nel corso dell'anno scolastico 2021/22:

1. Diritto ed Economia
2. Lingua e letteratura Italiana e Storia
3. Inglese

4. Informatica
5. Tecniche di comunicazione
6. Scienze Motorie

Il coordinamento della disciplina Educazione Civica è stato affidato alla prof.ssa Bandini Roberta.

Il Consiglio di classe ha realizzato, nell'as 2023/2024 nell'ambito dell'Educazione civica ha svolto i seguenti progetti:

TITOLO	BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO	ATTIVITÀ SVOLTE, DURATA, SOGGETTI COINVOLTI
La violenza di genere	Lettura del testo: Dovremmo essere tutti femministi e dibattito sulle tematiche emerse. Il ruolo della donna durante la "Grande guerra" e la figura della donna come "angelo del focolare domestico" nel regime fascista Il vocabolario della lotta alla violenza sulle donne Civil Rights: Women & Women's Rights & Agenda 2030 Literature & Women's condition PRIDE & PREJUDICE and PRIDE & PREJUDICE and ZOMBIES	Il percorso è stato impostato mediante lezione dialogate per far comprendere agli studenti l'importanza della parità di genere, riflettendo sui pregiudizi e le discriminazioni del passato. Riflessione scritta di carattere espositivo-argomentativo sul ruolo della donna nella società della prima metà del Novecento. Lingua e Letteratura italiana Storia Discussione in classe sulla tematica anche partendo da fatti di cronaca. Diritto Lingua Inglese
Diritto del lavoro	Analisi di un caso: Tiger (oggi una delle maggiori catene di oggettistica europea) Agire in situazione: Imprenditore si nasce o si	La classe organizzata in piccoli gruppetti ha analizzato le figure dei principali imprenditori attuali. Sono state poste agli studenti delle domande per valutare se già da giovanissimi potessero avere una propensione a diventare futuri imprenditori

	diventa?	Dibattito in classe su : Imprenditore si nasce o si diventa (favorevoli e contrari) Diritto
Cittadinanza digitale	Presentazione alla classe del GDPR, Privacy Policy e Garante della privacy Progetto: di cooperative learning su firma digitale: funzionamento e caratteristiche funzioni hash Sicurezza in rete Crittografia: introduzione generale origini e definizione . Spiegazione algoritmi a chiavi simmetriche (caratteristiche, esempi di funzionamento Cesare, DES, Triple Des) algoritmi a chiave asimmetrica (funzionamento) L'e-commerce, I principi fondamentali della vendita online, Gli obblighi previsti dalla legge italiana, Il contenuto del sito internet, La tutela del consumatore nella vendita online	Relazione sugli aspetti tecnici e legislativi della gestione dei dati Progetto: di cooperative learning su firma digitale: funzionamento e caratteristiche funzioni hash Informatica google moduli su e-commerce Diritto
Sostenibilità economica e sociale	Visione video su sostenibilita' e spiegazione dei concetti di sostenibilità : economica,	Ricerche sulla sostenibilità riferite al proprio territorio comunale con presentazioni multimediali ed esposizione alla classe

	sociale e ambientale. Presentazione dell'agenda 2030	Diritto
Legalità e Costituzione	European Union & Brexit. Holocaust vocabulary Analisi di "Boy with the Striped Pijamas" di John Boyne. Spiegelman's Maus attraverso brano su routine e location di Auschwitz Racism & CIVIL Rights in the U.S.A (Martin Luther King, I HAVE A DREAM; Shetterley's HIDDEN FIGURES, libro e film, sulla discriminazione razziale e di genere). Visione del film : La vita è bella Presentazione dei principi fondamentali della Costituzione (Art 1 Cost-Art 12 Cost)	Holocaust revision with mock test Lingua Inglese Inglese Analisi del film e discussione in classe Lezione dialogata e visione video su : La costituzione letta e commentata da attore e regista Roberto Benigni (art 3 Cost) Diritto
Conoscenza del patrimonio culturale del territorio	progetto FAI	Visite guidate al Neoclassico Palazzo Conti della città di Faenza Attività di Ciceroni alla Commenda Lingua Inglese
Scienze Motorie e sportive	Riflessione sui valori etici e civili delle Olimpiadi	4 ore 1. Storia delle Olimpiadi 2. Riflessione dei valori etici e civili Il fair play

MODULI FORMATIVI 30 ORE - LINEE GUIDA ORIENTAMENTO - DM 328/2022

I moduli formativi della durata di almeno 30 ore, come previsto dalle Linee guida per l'orientamento - DM 328 del 2022 - sono stati regolarmente svolti dalla classe a partire dal corrente anno scolastico. Il consiglio di classe, sulla base della delibera del Collegio dei docenti, ha progettato e realizzato percorsi di orientamento volti a incrementare negli studenti le capacità di orientamento sia rispetto a sé stessi, alle proprie attitudini e preferenze sia rispetto all'offerta formativa a conclusione dell'esame di Stato. e precisamente:

- Saper analizzare le proprie risorse in termini di interessi e attitudini, di saperi e competenze.
- Saper esaminare le opportunità e le risorse a disposizione, ma anche vincoli e condizionamenti che regolano la società e il mondo del Lavoro.
- Monitorare e valutare le azioni realizzate e lo sviluppo del progetto di vita
- Mettere in relazione opportunità e vincoli in modo da trarne indicazioni per poter fare scelte consapevoli.
- Assumere decisioni e perseguire gli obiettivi.
- Progettare il proprio futuro e declinare lo sviluppo.
- Competenze nello sviluppo di impresa, sapersi orientare nel mondo del lavoro, cogliere le opportunità nel mercato

La classe ha svolto le seguenti attività formative:

Attività	Breve descrizione dell'attività	Numero ore
Eurochocolate e Perugina	Visita alla manifestazione e all'impresa	8
A scuola di lavoro con umana	Interventi in classe	2
Esercito italiano	Interventi in classe	2
Festival dell'orientamento	Visita agli stand del Festival	4
Educazione Finanziaria	Incontro presso sala convegni della Bcc	2
Università di Bologna	Interventi in classe	15
Tampieri group	Incontri in aula e presso la società	6
ER:GO azienda nazionale diritto di studio	Interventi in classe	2

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Ai sensi:

- della L. 13 luglio 2015, n. 107
- della L. 30 dicembre 2018, n. 145
- Linee guida PCTO

Il progetto per i Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO – L. 145/2018) si pone una serie di obiettivi educativi e formativi ed è fortemente integrato nella didattica curricolare. Si sviluppa, infatti, con il coinvolgimento della maggior parte delle discipline scolastiche e nei settori del mondo lavorativo coerenti con gli indirizzi di studio, attraverso una interazione fra la scuola, il tessuto socio-economico del territorio, il contesto aziendale, lo studente e la famiglia dello stesso. Il progetto si sviluppa soprattutto attraverso metodologie basate su: la didattica di laboratorio, anche per valorizzare stili di apprendimento induttivi; l'orientamento progressivo, l'analisi e la soluzione dei problemi relativi al settore produttivo di riferimento; il lavoro cooperativo per progetti; la personalizzazione delle attività attraverso l'uso delle tecnologie e del pensiero creativo; la gestione di processi in contesti organizzati (Art. 5, D.P.R. 15 marzo 2010, n.87 - regolamento sul riordino degli istituti professionali pubblicato sul supplemento ordinario della G.U. n.137 del 15 giugno 2010).

Nel corso del progetto ASL gli studenti hanno svolto le seguenti attività:

ANNO SCOLASTICO 2021/22 classe III

- · **Stage aziendale, periodo: febbraio marzo 2022 (3 settimane)**

Tipologie di azienda : imprese studi commercialisti comuni associazioni

- **Progetti:**

Progetto 1: Corso sicurezza

Progetto 2: Visite aziendali- Visita all'Acetaia Malpighi di Modena

Progetto 3: Fatturazione elettronica

ANNO SCOLASTICO 2022/23 classe IV

- **Stage aziendale, periodo: maggio giugno 2023 (3 settimane)**

Tipologie di azienda : imprese studi commercialisti comuni associazioni

La maggioranza degli studenti, su richiesta delle aziende, ha proseguito lo stage, in modo facoltativo, durante l'estate.

- **Progetti:**

Progetto 1: SCOOP: Cooperando Si Impara

Progetto 2: 11. Il mondo del lavoro

Progetto 3: Soggiorno linguistico in Costa Azzurra

Progetto 4: Certificazione PET o FIRST DELF (facoltativo)

alcuni progetti, come il progetto GARA NAZIONALE non si sono svolti causa alluvione

ANNO SCOLASTICO 2023/24 classe V

· Progetti:

Progetto 1: Azienda a scuola (Tampieri)

progetto 2: Visita alla manifestazione Eurochocolate e alla società Perugina

progetto 3: Il tempo delle scelte

progetto 4: Certificazione PET

progetto 5: FAI: studenti al servizio della città

progetto 6: GLHF educazione finanziaria

progetto 7: Orientamento in uscita

PROVE INVALSI

A partire dall' a.s. 2018-19 il D.Lgs. 62/2017 ha introdotto le prove Invalsi per l'ultimo anno della scuola secondaria secondo grado (grado 13). Le discipline interessate sono italiano (durata della prova 120 minuti), matematica (durata della prova 120 minuti), inglese (durata della prova 90 minuti per il reading e 60 minuti per il listening). La prova SNV è computer based (CBT) e per tutte e tre le discipline interessate si svolge mediante utilizzo di PC connessi alla rete internet. L'istituto Persolino Strocchi nell'anno scolastico 2023/2024 ha svolto le prove Invalsi nel mese di Marzo. Tutti gli studenti hanno svolto le prove, requisito necessario per accedere all'Esame di Stato.

PROGRAMMI DISCIPLINE, METODOLOGIE E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI

Materia: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Docente: prof. Antonello Magazzino

Libro di testo: Letteratura e intrecci

Obiettivi raggiunti

Abilità

Lingua

Redigere testi, anche a carattere professionale, utilizzando un linguaggio tecnico specifico. Interloquire e argomentare anche in situazioni professionali.

Scegliere e utilizzare forme di comunicazione multimediale.

Letteratura

Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia a oggi. Identificare relazioni tra i principali autori della tradizione italiana e altre tradizioni culturali. Utilizzare le tecnologie digitali in funzione della presentazione di un progetto o di un prodotto.

Competenze

Potenziamento delle competenze acquisite nel biennio iniziale.

Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working;

Redigere relazioni e documentare le attività individuali e di gruppo;

Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

Conoscenze

Lingua

Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.

Strumenti per l'analisi e l'interpretazione di testi letterari.

Utilizzo di strumenti multimediali e siti web, anche "dedicati".

Letteratura

Processo storico e tendenze evolutive della letteratura italiana dall'Unità d'Italia a oggi. Testi di autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale, anche in relazione con altre culture.

Produzioni letterarie e artistiche internazionali.

Metodologia

- Illustrazione agli allievi del programma, dei moduli di lavoro e degli obiettivi.
- Esercizi di comprensione, di analisi e sintesi.
- Presentazione di griglie di analisi, di schemi, prospetti riassuntivi.
- Illustrazione dei criteri di valutazione adottati.
- Esplicitazione con un giudizio della valutazione delle prove.
- Consegna delle prove scritte corrette entro 10 giorni dallo svolgimento
- Indicazione delle connessioni con altre discipline.

Mezzi e materiali

58

- Libro di testo
- Mappe concettuali, schemi di sintesi e materiali forniti dal docente anche su supporto informatico.

Strumenti di verifica

- Prove Scritte
- Interrogazioni
- Tipologie A B C

Criteri di valutazione

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;
- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo, dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.

CONTENUTI:

UdA 0: Accertamento dei livelli di partenza

Recupero e potenziamento dei livelli di partenza.

Ripasso dei concetti agronomici di base

UdA 1: Il romanzo nella seconda metà dell'Ottocento

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Tendenze della letteratura italiana ed europea. Testi e autori fondamentali del Naturalismo e del Verismo. Collegamenti con altre produzioni letterarie e artistiche europee. 1) Quadro storico-culturale La nuova condizione degli intellettuali: Il dandy, il poeta esteta, Il poeta-vate. 2) La narrativa nella seconda metà dell'Ottocento Naturalismo e Verismo Giovanni Verga La roba Rosso Malpelo Mastro-don Gesualdo La morte solitaria di Mastro-don Gesualdo	Leggere e interpretare i testi. Comprendere la relazione tra Positivismo e Naturalismo. Comprendere la relazione tra gli autori e il contesto . storico-culturale.	Comunicare in modo lineare ed efficace. Potenziamento delle competenze acquisite nel biennio iniziale. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working; Redigere relazioni e documentare le attività individuali e di gruppo; Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

UdA 2: La poesia decadente e simbolista

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Tendenze della letteratura italiana ed europea. Testi e autori del Decadentismo e del Simbolismo. Collegamenti con altre produzioni letterarie. Elementi di analisi del testo poetico.	Comprendere la relazione tra la crisi del Positivismo e il Decadentismo. Comprendere la relazione tra gli autori e il contesto storico-culturale. Leggere, analizzare e interpretare i testi. Comunicare in modo lineare ed efficace.	Potenziamento delle competenze acquisite nel biennio iniziale. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working; Redigere relazioni e documentare le attività individuali e di

Il Decadentismo e l'Estetismo. Wilde Dorian Gray: tra arte e vita G. D'Annunzio La vita, le opere, la poetica Il piacere: Andrea Sperelli La pioggia nel pineto (Alcyone) Giosuè Carducci La vita, le opere, la poetica Pianto antico San Martino Baudelaire e il simbolismo <u>I fiori del male</u> L'albatro Spleen Giovanni Pascoli La vita, le opere, la poetica <u>Myricae</u> Lavandare Il lampo Il tuono Temporale X Agosto		gruppo; Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
---	--	---

UdA 3: I letterati e la guerra

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Ungaretti e le poesie de "L'Allegria"	Delineare i contorni del percorso tematico.	Potenziamento delle competenze acquisite nel biennio iniziale. Individuare e utilizzare gli

Elementi di analisi del testo poetico L' Ermetismo Giuseppe Ungaretti La vita, le opere, la poetica Veglia Sono una creatura San Martino del Carso Soldati Natale Mattina Salvatore Quasimodo La vita, le opere, la poetica Ed è subito sera Alle fronde dei salici	Comprendere la relazione tra gli autori e il contesto storico-culturale. Leggere, analizzare e interpretare i testi.	strumenti di comunicazione e di team working; Redigere relazioni e documentare le attività individuali e di gruppo; Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
---	--	---

UdA 4: Italo Svevo e La Uda coscienza di Zeno

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Tendenze della letteratura italiana ed europea. Freud e la psicanalisi; influenze sulla formazione di Svevo. Collegamenti con altre produzioni letterarie europee. Italo Svevo la vita, le opere, la poetica <u>La coscienza di Zeno</u> Prefazione Il fumo L'esplosione finale	Comprendere il nesso tra la formazione dell'autore e il contesto storico-culturale. Leggere, analizzare e interpretare i testi. Comunicare in modo lineare ed efficace.	Potenziamento delle competenze acquisite nel biennio iniziale. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working; Redigere relazioni e documentare le attività individuali e di gruppo; Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche

		con riferimento alle strategie espressive e Agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
--	--	---

UdA 5: Luigi Pirandello

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Tendenze della letteratura italiana ed europea. La formazione culturale di Pirandello. Collegamenti con altre produzioni letterarie europee. Luigi Pirandello: la vita e le opere, il pensiero La poetica dell'Umorismo Il sentimento del contrario <u>Novelle per un anno</u> Il treno ha fischiato Ciaula scopre la luna I romanzi <u>Il fu Mattia Pascal</u> Mattia Pascal e Adriano Meis <u>Uno, Nessuno e centomila</u> Il dubbio di Vitangelo Moscarda	Comprendere il nesso tra la formazione dell'autore e il contesto storico-culturale. Leggere, analizzare e interpretare i testi. Comunicare in modo lineare ed efficace.	Potenziamento delle competenze acquisite nel biennio iniziale. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working; Redigere relazioni e documentare le attività individuali e di gruppo; Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

UdA 6: Eugenio Montale

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Tendenze della letteratura italiana ed europea. La formazione culturale di Montale. Elementi di analisi del testo poetico. Eugenio Montale: la vita, le opere, la poetica <u>Ossi di seppia</u> Spesso il male di vivere ho incontrato Meriggiare pallido e assorto	Comprendere il nesso tra la formazione dell'autore e il contesto storico-culturale. Leggere, analizzare e interpretare i testi. Comunicare in modo lineare ed efficace	Potenziamento delle competenze acquisite nel biennio iniziale. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working; Redigere relazioni e documentare le attività individuali e di gruppo; Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete

Lettura del romanzo di Matteo Bussola, *Un buon posto in cui fermarsi*, nell'ambito del progetto della Casa editrice Einaudi, *Lo struzzo a scuola*.

In data 13/05/2024 gli studenti hanno incontrato l'autore del testo.

Lo struzzo a scuola è il progetto della casa editrice Einaudi che permette agli insegnanti e agli studenti di interagire con il catalogo di un editore che ai grandi classici affianca costantemente nuove proposte. E per rendere ancora più entusiasmante la lettura, *Lo struzzo a scuola* porta gli autori Einaudi in tutte le classi d'Italia.

Materia: STORIA

Docente: prof. Antonello Magazzino

Libro di testo: Storia in corso

Obiettivi raggiunti

Abilità

- Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato. Analizzare problematiche significative del periodo considerato.
- Individuare i tratti dell'evoluzione scientifica e tecnologica, di modelli e mezzi di comunicazione, del contesto socio-economico e politico-istituzionale.
- Effettuare confronti fra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale.
- Istituire relazioni tra l'evoluzione dei settori produttivi e dei servizi, il contesto socio-politico-economico e le condizioni di vita e di lavoro.
- Utilizzare e applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica.
- Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.

Competenze

- Potenziamento delle competenze del Biennio iniziale.
- correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.
- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

Conoscenze

- Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo.
- Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale quali in particolare: industrializzazione e società post-industriale; limiti dello sviluppo; violazioni e conquiste dei diritti fondamentali; nuovi soggetti e movimenti; Stato sociale e sua crisi; globalizzazione..
- Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale.
- Innovazioni scientifiche e tecnologiche.
- Problematiche economiche, sociali ed etiche.
- Territorio come fonte storica.
- Lessico, strumenti e metodi della ricerca storica.
- Radici storiche della Costituzione italiana, carte di diritti, istituzioni internazionali.

Metodologia

- Illustrazione agli allievi del programma, dei moduli di lavoro e degli obiettivi.
- Esercizi di comprensione, di analisi e sintesi.

- Presentazione di griglie di analisi, di schemi, prospetti riassuntivi.
- Illustrazione dei criteri di valutazione adottati.
- Esplicitazione con un giudizio della valutazione delle prove.

Consegna delle prove scritte corrette entro 10 giorni dallo svolgimento comunicazione voto orale Indicazione delle connessioni con altre discipline.

Mezzi e materiali

- Libro di testo
- Mappe concettuali, schemi di sintesi e materiali forniti dal docente anche su supporto informatico.

Strumenti di verifica

- Interrogazioni

Criteri di valutazione

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;
- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo, dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.

CONTENUTI:

UdA 0: Accertamento dei livelli di partenza

Recupero e potenziamento dei livelli di partenza.

Ripasso dei concetti agronomici di base

UdA 1: Le grandi potenze tra fine Ottocento e inizio Novecento

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
La spartizione del mondo tra le maggiori potenze: cause dell'imperialismo La condizione degli Stati europei L'Italia post-unitaria	Analizzare le problematiche connesse allo sviluppo dell'imperialismo.	Potenziamento delle competenze acquisite nel Biennio. Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi

L'imperialismo La II Rivoluzione industriale e la nascita della società di massa		professionali di riferimento. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel tempo.
--	--	--

UdA 2: La Prima guerra mondiale

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Causa immediata e cause profonde della Prima guerra mondiale le diverse fasi della Prima Guerra mondiale. Conclusione del conflitto e sue conseguenze politiche ed economiche. Da conflitto locale a guerra mondiale. Le ragioni profonde della guerra: La guerra di logoramento. <i>L'arte della persuasione.</i> L'Italia in guerra: lo scontro tra neutralisti e interventisti. La svolta del 1917 e la fine della guerra. Il dopoguerra e i trattati di pace.	Analizzare le cause della Prima guerra mondiale Riconoscere tempo e spazio in cui si collocano le vicende della 1^aGM Sintetizzare le conseguenze politiche ed economiche della I Guerra mondiale	Potenziamento delle competenze acquisite nel Biennio. Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel tempo

UdA 3: La rivoluzione russa e lo stalinismo

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
------------	----------	------------

Cause occasionali e cause profonde della rivoluzione. Diverse fasi della rivoluzione: febbraio e ottobre del 1917 Conclusione della Rivoluzione, ascesa al potere di Stalin e sue conseguenze politiche ed economiche. La crisi dell'Impero zarista Le sconfitte militari e la rivoluzione del 1905 La Rivoluzione di febbraio Lenin e la Rivoluzione d'ottobre Il programma del governo di Lenin La guerra civile e i primi passi verso la dittatura La Nep La fondazione dell'Unione Sovietica La morte di Lenin e Stalin al potere Il "Grande balzo in avanti" dell'industria Il mito dell'URSS e di Stalin – Il regime totalitario - Le purghe e il terrore.	Riconoscere tempo e spazio in cui si collocano le vicende della Rivoluzione russa. Sintetizzare le conseguenze politiche ed economiche della Rivoluzione d'Ottobre.	Potenziamento delle competenze acquisite nel Biennio. Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel tempo
---	---	--

UdA 4: Il fascismo

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Crisi del dopoguerra e cause dell'ascesa del fascismo. Tappe dell'ascesa del fascismo, dalla fondazione dei fasci alla	Analizzare la crisi del dopoguerra e le cause dell'ascesa del fascismo.	Potenziamento delle competenze acquisite nel Biennio. Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle

marcia su Roma. Caratteristiche del regime fascista: politica interna, politica economica e politica estera. La debolezza dell'economia e le tensioni sociali. La debolezza del sistema politico liberale. Mussolini e i Fasci di combattimento. La Marcia su Roma. Le elezioni del 1924 e l'assassinio di Matteotti. La fondazione dello stato fascista. Il Concordato con il Vaticano La manipolazione dell'opinione pubblica. Il totalitarismo imperfetto. La politica economica. La Guerra d'Etiopia.	Individuare le tappe dell'ascesa del fascismo al potere. Individuare e analizzare le caratteristiche del regime fascista	tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel tempo
---	--	---

UdA 5: La grande crisi del 1929

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Lo sviluppo degli Stati Uniti nel primo dopoguerra. La speculazione finanziaria e le cause della crisi del 1929. La politica di riforme del New Deal. La crescita economica degli Stati Uniti. Il crollo di Wall Street. Conseguenze del crollo della Borsa.	Individuare le caratteristiche dello sviluppo economico statunitense nel primo dopoguerra. Analizzare le cause della crisi del 1929 e delle sue conseguenze. Comprendere le caratteristiche della politica economica del New Deal.	Potenziamento delle competenze acquisite nel Biennio. Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici,

Il New Deal e la nuova politica economica.		territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
--	--	---

UdA 6: Il Nazismo

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Crisi della Repubblica di Weimar e cause dell'ascesa del Nazismo. Ideologia nazista e tappe dell'ascesa del Nazismo al potere. Caratteristiche del regime Nazista: politica interna, politica economica e politica estera. Adolf Hitler da Vienna al Mein Kampf. Il programma politico di Hitler. Hitler cancelliere del Reich. La nazificazione della Germania. L'organizzazione del consenso. I successi di Hitler in campo economico. Le Leggi razziali e la politica dello sterminio degli ebrei.	Analizzare la crisi della Repubblica di Weimar e le cause dell'ascesa del Nazismo. Individuare le tappe dell'ascesa del Nazismo al potere. Individuare e analizzare le caratteristiche del regime nazista.	Potenziamento delle competenze acquisite nel Biennio. Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

UdA 7: La Seconda Guerra mondiale

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Causa immediata e cause profonde della 2^ Guerra mondiale Fasi della 2^ Guerra mondiale. Conclusione del conflitto e sue conseguenze geopolitiche ed economiche. L'Anschluss e la Conferenza di Monaco. La Polonia e il Patto Molotov-von Ribbentrop. La guerra lampo: dalla Polonia alla Francia. La Battaglia d'Inghilterra. L'attacco all'Unione Sovietica. L'attacco del Giappone agli Stati Uniti. Il "Nuovo ordine" e la "soluzione finale". 1943: la svolta nelle sorti della guerra. Il crollo del Terzo Reich La resa del Giappone e la fine della guerra.	Analizzare le cause della Seconda guerra Mondiale Riconoscere tempo e spazio in cui si collocano le vicende della guerra. Sintetizzare le conseguenze geopolitiche ed economiche della guerra mondiale.	Potenziamento delle competenze acquisite nel Biennio. Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

Materia: MATEMATICA

Docente: prof.ssa LAURA MONTI

Libro di testo: COLORI DELLA MATEMATICA EDIZIONE GIALLA (vol. 4-5) - Petrini L. Sasso

Obiettivi raggiunti

Conoscenze

Definizione di funzione, funzione iniettiva, suriettiva, biettiva

Definizione di dominio di una funzione come insieme dei valori per cui la funzione è definita; classificazione delle funzioni.

Definizione di funzione pari e dispari.

Definizione intuitiva di limite e condizioni per l'esistenza degli asintoti orizzontali, verticali e obliqui.

Definizione intuitiva di funzione continua in un punto e classificazione delle discontinuità.

Significato geometrico della derivata, definizione di funzione crescente/decrescente e di punti stazionari.

Abilità

Saper riconoscere dal grafico se si tratta di una funzione e se la funzione è o non è iniettiva.

Dedurre il dominio e il codominio di una funzione dal suo grafico; calcolare il dominio di una funzione algebrica.

Saper riconoscere se una funzione è o non è pari/dispari; dimostrare algebricamente se una funzione algebrica è pari o dispari.

Dedurre dal grafico i limiti di una funzione, gli eventuali asintoti e i punti di discontinuità.

Saper calcolare i limiti di una funzione algebrica, anche contenente forme indeterminate.

Saper calcolare la derivata di una funzione algebrica razionale (intera o fratta) e dedurre (sia algebricamente che graficamente) intervalli di crescita/decrecenza e i punti stazionari.

Competenze

Utilizzare le conoscenze e le abilità sopra elencate per effettuare uno studio completo di funzione, sia partendo dall'espressione algebrica per ricavarne il grafico, sia partendo dal grafico per ricavarne le caratteristiche principali.

Metodologia

- Lezione frontale dialogata con discussione guidata
- Lavori di gruppo
- Attività di supporto, recupero e consolidamento in piccolo gruppo con l'insegnante
- Attività di supporto, recupero e consolidamento in modalità peer to peer
- Svolgimento guidato di esercizi e simulazione di prove di verifica

Mezzi e materiali

- Libri di testo
- Appunti digitali autoprodotti in classe dagli studenti e dall'insegnante, condivisi sulla Classroom

Strumenti di verifica

- Prove scritte
- Interrogazioni
- Prove strutturate e semistrustrate tramite Google Moduli (per l'analisi di grafici o per la teoria)

Criteri di valutazione

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;
- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo, dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.

CONTENUTI:

UdA 0: Accertamento dei livelli di partenza

Recupero e potenziamento dei livelli di partenza.

Ripasso delle varie tipologie di disequazioni.

UdA 1: LE FUNZIONI

A parte la parte introduttiva generale relativa alle funzioni, tutto il programma e le varie UdA sono state affrontate, nella parte operativa e algebrica, relativamente a **funzioni algebriche razionali intere o fratte con numeratore e/o denominatore di primo o secondo grado** (ad esempio $y = \frac{5x+10}{x^2-1}$).

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
• Definizione di funzione, funzione iniettiva, suriettiva e biiettiva • Classificazione delle funzioni • Definizione di funzioni pari e dispari	• Sapere riconoscere una funzione e una funzione iniettiva, applicando il criterio delle rette verticali e orizzontali • Sapere classificare una funzione, data la sua espressione $y = f(x)$ • Saper calcolare il dominio di una funzione algebrica • Saper stabilire, applicandone la definizione,	• Analisi del grafico di una funzione: deduzione grafica del dominio, codominio, simmetrie, segno e intersezioni con gli assi • Intuire il grafico ipotetico di una funzione algebrica razionale (intera o fratta) dalle informazioni raccolte dal calcolo del dominio, parità/disparità,

	se una funzione algebrica razionale è o non è pari/dispari ● Saper risolvere la disequazione $f(x) \geq 0$ e, dalla soluzione, dedurre lo studio del segno della funzione	studio del segno e intersezioni con gli assi
--	---	---

UdA 2: I LIMITI

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
● Approccio intuitivo al concetto di limite (no definizione formale) ● Operazioni sui limiti, forme indeterminate di funzioni razionali intere e fratte ($\infty - \infty, \frac{\infty}{\infty}, 0/0$) ● Funzioni continue (definizione intuitiva), classificazione dei punti di discontinuità di una funzione ● Asintoti verticali, orizzontali e obliqui	● Saper risolvere un limite immediato di funzione algebrica razionale ● Saper risolvere un limite di funzioni razionali intere e fratte che presenta forme indeterminate del tipo $\infty - \infty, \frac{\infty}{\infty}, 0/0$ ● Applicare il calcolo dei limiti per determinare gli eventuali asintoti di una funzione algebrica razionale	● Analisi del grafico di funzioni: classificazione delle discontinuità e asintoti ● Rispetto all'UdA 1, aggiungere ulteriori dettagli al grafico ipotetico della funzione tramite le informazioni raccolte dal calcolo dei limiti e gli eventuali asintoti

UdA 3: LE DERIVATE

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
● Approccio intuitivo al concetto di derivata e suo significato geometrico (no definizione formale) ● Definizione di funzione crescente e decrescente ● Definizione e classificazione di punti stazionari	● Saper calcolare la derivata di una funzione algebrica razionale intera e fratta (derivata di una costante, di una potenza di x, di un polinomio, derivata del prodotto e del quoziente) ● Applicazioni delle derivate: studio del segno della derivata prima di una funzione per la determinazione degli intervalli di crescita e	● Analisi del grafico di funzioni: massimi, minimi (assoluti e relativi) di una funzione, intervalli di crescita/decrecenza, punti stazionari ● Rispetto alle UdA 1 e 2, aggiungere ulteriori dettagli al grafico ipotetico della funzione grazie alle informazioni sulla crescita,

- Definizione di massimo e minimo relativo/assoluto - Derivate delle funzioni elementari e regole di derivazione	decrescenza della funzione e per la ricerca/classificazione dei punti stazionari	decrescenza e gli eventuali punti stazionari trovati tramite lo studio del segno della derivata prima
---	--	---

UdA 4: STUDIO COMPLETO DI FUNZIONE

Questo quarta UDA è un modulo riassuntivo e consuntivo in cui tutte le conoscenze, abilità e competenze delle Uda precedenti vengono collegate e utilizzate per lo studio completo di una funzione algebrica razionale intera o fratta, sia partendo dal suo grafico che, viceversa, ricavando il grafico partendo dall'espressione algebrica.

Materia: LINGUA CIVILTÀ FRANCESE

Docente: prof.ssa MAMINI MARINELLA

Libro di testo: E.Baraldi, P.Ruggeri, S.Viale, *Vies d'entreprise*, Rizzoli (in aggiunta: materiale fornito dall'insegnante)

Obiettivi raggiunti

Abilità

- Comprendere messaggi gradualmente più complessi sia scritti che orali;
- saper descrivere esperienze ed eventi passati e futuri della sfera personale e non;
- interagire e dare informazioni in conversazioni brevi e chiare su argomenti storici, di civiltà e legati all'ambito professionalizzante;
- utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali di base;
- individuare collegamenti e relazioni: affrontare la complessità della società contemporanea, individuando connessioni tra fenomeni, eventi, concetti anche di diversi ambiti disciplinari;
- produrre e presentare ricerche e approfondimenti personali;
- riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro e in contesti multiculturali.

Competenze

Utilizzare la lingua francese per scopi comunicativi ed operativi, anche legati alla micro lingua, conformemente al livello B1) del CECR (Cadre Européen Commun de Références pour les langues).

Conoscenze

Presentare gli argomenti svolti durante l'anno scolastico e legati alla civiltà, all'ambito professionalizzante e alla storia.

Metodologia

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- Ricerca guidata
- Lavori individuali

Mezzi e materiali

- * Libro di testo
- * Materiale autentico, fotocopie
- * Materiale multimediale: video, audio
- * Schemi e sintesi
- * Schede e materiali prodotti dall'insegnante

Strumenti di verifica

Generalmente nel corso dell'anno scolastico sono state effettuate le regolari verifiche sommative orali e scritte. Non sono mancati momenti valutativi soprattutto di tipo formativo nell'ottica di una misurazione complessiva del rendimento, dell'impegno e della partecipazione al dialogo educativo. Sono state proposte prove strutturate e semi strutturate, così come discussioni guidate, analisi di materiale autentico, descrizioni e sintesi di testi vari, esposizioni orali di lavori personali, comprensioni di testi scritti e orali.

Criteri di valutazione

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;

- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo, dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi. Come strategie di recupero sono state messe in atto le seguenti procedure:

- correzione delle prove e riflessione guidata sugli errori e sulle lacune;
- ripasso delle tecniche di elaborazione di testi orali e scritti;
- interrogazioni orali compensative;
- esercitazioni mirate.

CONTENUTI

UDA 0 GRAMMAIRE ET COMMUNICATION

- Recupero e potenziamento dei livelli di partenza;
- ripasso in particolare dei modi e tempi verbali indicatif, conditionnel, présent, imparfait, passé composé, futur simple, conditionnel présent et passé; plus que parfait ;
- la forme passive

UDA 1 SOCIETE ET ECONOMIE

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
- Les grands secteurs de l'économie française : primaire, secondaire et tertiaire - Le tourisme en France - Le commerce extérieur français - Le « Made en France » - Les ressources énergétiques et les énergies renouvelables	Presentare i punti forti e quelli deboli dell'economia francese Descrivere l'importanza del turismo in Francia presentando alcuni siti di maggior interesse Comprendere e spiegare il "made en France", sottolineando aspetti positivi e negativi Conoscere le forme di energia classiche e rinnovabili e la loro differenza	- Sapere utilizzare la lingua straniera per produrre testi e interagire su tematiche riguardanti le conoscenze acquisite, conformemente al livello B1 del CECR.

UDA 2 LES ABSURDITÉS DE LA GUERRE

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
-La Belle Epoque: innovations, caractéristiques, art nouveau ; - Les intellectuels et les deux guerres mondiales: <i>Apollinaire</i> le Calligramme , <i>Éluard</i> "Liberté"; - la première guerre mondiale: lettres du front (Apollinaire); - la France pendant la deuxième guerre mondiale: zone libre/zone occupée, le gouvernement de Vichy, De Gaulle et la Résistance, Radio Londres; le débarquement en Normandie	- Presentare la posizione di alcuni intellettuali nei confronti della guerra - Presentare in modo sintetico la Francia durante la seconda guerra mondiale	- Sapere utilizzare la lingua straniera per produrre testi e interagire su tematiche riguardanti le conoscenze acquisite, conformemente al livello B1 del CECR.

UDA 3 LASCIARE UN SEGNO DI SÉ

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
- Les parties d'un CV - Lexique spécifique - la lettre de motivation - l'annonce et les réseaux sociaux pour la recherche d'emploi - Les contrats de travail : CDD, CDI, CTT, CTI - Les 35 heures	- Produrre, nel rispetto delle regole linguistiche e formali, di curriculum vitae e lettera di accompagnamento; - Utilizzare la lingua straniera per produrre testi scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato. - Esporre il proprio curriculum vitae completo di esperienze e competenze. - Comprendere une annonce	- Sapere utilizzare la lingua straniera per produrre testi e interagire su tematiche riguardanti le conoscenze acquisite, conformemente al livello B1 del CECR.

UDA 4 FRANCE, FRANCOPHONIE ET EUROPE

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
- La Colonisation - La Décolonisation - L'immigration en France: vagues, caractéristiques, causes, actualité. Visione del film <i>Main d'œuvre</i> e del musical <i>Misérables 93</i> - La Francophonie et l'OIF - Les DROM et les COM - Les symboles de la République française - Les Institutions françaises ; - L'Union européenne: origine, symboles, institutions - L'économie de l'UE	- Presentare sinteticamente il Colonialismo francese e la sua eredità - Descrivere le ondate migratorie della Francia con riferimenti al film e allo spettacolo teatrale visto - Presentare la francofonia e l'OIF - Presentare le istituzioni francesi - Descrivere l'origine e l'attualità dell'UE - Presentare in sintesi l'economia dell'UE	- Sapere utilizzare la lingua straniera per produrre testi e interagire su tematiche riguardanti le conoscenze acquisite, conformemente al livello B1 del CECR.

UDA 5 LES FOS DE LA SECTION WEB MARKETING

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
- Classement des entreprises selon leur taille - Classement des entreprises selon leur statut juridique - L'organigramme - Les métiers du webmarketing: https://lepetitwebmarketeur.fr/lesmetiers-du-webmarketing - Le commerce, les commerçants et les circuits de distribution - UDA : agro e-commerce - Le chef de produit ; les études de marché et le marketing mix - Les transports internationaux; les incoterms - Les instruments et les techniques de paiement	- Saper distinguere le aziende in base alla dimensione e allo stato giuridico; - Sapere leggere un organigramma; - Presentare le principali figure professionali legate al marketing web; - Distinguere les acteurs du commerce e le principali forme di commercio ; - Presentare un prodotto su una pagina web, nello specifico un vino della cantina di Persolino; - Presentare le tappe di uno studio di mercato e gli strumenti del marketing - Conoscere la logistica, il trasporto della merce e i principali incoterms - Distinguere i diversi metodi di pagamento	- Sapere utilizzare la lingua straniera per produrre testi e interagire su tematiche riguardanti le conoscenze acquisite, conformemente al livello B1 del CECR.

Materia: TECNICHE PROFESSIONALI DEI SERVIZI COMMERCIALI

Docente: prof.ssa LIVERANI SONIA

Libro di testo: "Master 5 in Economia aziendale" di Boni, Ghigini, Robecchi e Trivellato, Scuola & Azienda.

Obiettivi raggiunti

Abilità

- Utilizzare tecniche di relazione e comunicazione commerciale nei principi fondamentali, secondo le esigenze del territorio.
- Applicare i principi civilistici e fiscali per la determinazione dei risultati periodici di rilevanza interna ed esterna.
- Collaborare alla gestione degli adempimenti civilistici e fiscali ricorrenti, in un contesto di difficoltà crescente suscettibile di modifiche normative.
- Interagire nell'area della gestione commerciale per le attività relative al mercato, alla ideazione e realizzazione di prodotti coerenti con le strategie di marketing.
- Collaborare alla redazione del business plan.
- Collaborare alla redazione del budget. Applicare procedure e istruzioni operative di reporting.
- Valorizzare l'immagine aziendale attraverso tecniche strategiche diversificate.
- Applicare la normativa nazionale e comunitaria per la valutazione di elementi aziendali e la redazione di strumenti di rendicontazione e rappresentazione dei risultati aziendali oggetto di comunicazione facoltativa e obbligatoria.

Competenze

- Interagire nei sistemi aziendali riconoscendone i diversi modelli organizzativi, le diverse forme giuridiche con cui viene svolta l'attività e le modalità di trasmissione dei flussi informativi, collaborando alla stesura di documenti aziendali di rilevanza interna ed esterna e all'esecuzione degli adempimenti civilistici e fiscali ricorrenti
- Curare l'applicazione, l'adattamento e l'implementazione dei sistemi informativi aziendali, contribuendo a semplici personalizzazioni degli applicativi informatici e degli spazi di archiviazione aziendale, a supporto dei processi amministrativi, logistici o commerciali, tenendo conto delle norme, degli strumenti e dei processi che garantiscono il trattamento dei dati e la loro protezione in condizioni di sicurezza e riservatezza.
- Collaborare alle attività di pianificazione, programmazione, rendicontazione, rappresentazione e comunicazione dei risultati della gestione, contribuendo alla valutazione dell'impatto economico e finanziario dei processi gestionali.

Conoscenze

- Strumenti e processi della pianificazione e della programmazione aziendale.
- Il sistema del budget.
- Il business plan.
- Il piano marketing
- Il bilancio di esercizio.
- Profili normativi per la rappresentazione e la comunicazione dei risultati aziendali.
- Principi civilistici e fiscali relativi alla determinazione dei risultati periodici di rilevanza interna ed esterna.

Metodologia

- Lezione frontale
- Lezione interattiva

- Discussione e ricerca guidata
- Lavori individuali
- Ricerche individuali
- Restituzione di elaborati tramite Classroom

Mezzi e materiali

- Libri di testo
- Libri di testo digitali
- Schede e materiali e prodotti dall'insegnante
- Dispense
- Casi aziendali
- App Google Suite
- Google Classroom
- Registro elettronico Spaggiari
- Google Apps e tools digitali

Strumenti di verifica

- Prove Scritte/pratiche
- Interrogazioni
- Prove strutturate e semistrutturate
- Discussioni guidate

Criteri di valutazione

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF e quelli stabiliti dalla griglia di valutazione specifica per la DDI che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;
- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo, dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.

UdA 0: Ripasso e accertamento dei livelli di partenza

- La Gestione, il Patrimonio Aziendale, il Reddito dell'Esercizio
- La Ditta Individuale e il passaggio alla Società. Le principali differenze tra Società di Persone e Società di Capitali. Le principali caratteristiche della Società per Azioni e della Società in Nome Collettivo
- Registrazioni in contabilità delle principali operazioni dell'esercizio della s.p.a.
- Registrazioni in contabilità delle scritture di assestamento e chiusura dei conti della s.p.a.

UdA 1: Il sistema informativo aziendale e il bilancio dell'esercizio

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
● Il sistema informativo aziendale. Il sistema informativo contabile: la contabilità generale, le contabilità sezionali e la contabilità per la direzione. Il sistema informativo integrato. ● I concetti di Rilevazione e di Conto. I libri obbligatori per le imprese ● La contabilità generale e il metodo della Partita Doppia. Il sistema del Patrimonio e del Risultato Economico. ● Il Bilancio dell'Esercizio e le sue funzioni. ● Le finalità del bilancio o clausola generale ● I postulati del bilancio o principi di redazione ● I principi contabili dell'O.I.C. ● Il bilancio ordinario, abbreviato e delle microimprese ● Il sistema informativo di bilancio previsto dal codice civile ● L'approvazione e la pubblicazione del bilancio ● Lo Stato Patrimoniale, il Conto Economico ed i criteri di classificazione ● La Nota Integrativa e i criteri di valutazione, il Rendiconto Finanziario, la Relazione sulla gestione ● Il Bilancio in forma abbreviata ● La responsabilità sociale dell'impresa e il Bilancio Sociale	● Distinguere le finalità delle rilevazioni aziendali ● Indicare le funzioni e il contenuto del bilancio d'esercizio ● Riconoscere gli elementi del sistema informativo contabile ● Compilare lo Stato patrimoniale ● Calcolare le percentuali che indicano la composizione dell'attivo e del passivo ● Compilare il Conto economico ● Distinguere le tipologie di bilancio previste dal codice civile ● Riconoscere la funzione dei principi contabili ● Individuare le finalità e le funzioni della rendicontazione sociale ● Individuare i destinatari delle informazioni fornite dalla rendicontazione sociale e l'utilità che essi possono trarne	● Acquisire elementi di base in materia di sistema informativo e di rendicontazione aziendale

UdA 2: Le analisi di bilancio per indici

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
● Analisi di bilancio per indici: scopi e fasi ● La riclassificazione dello stato patrimoniale secondo criteri finanziari ● La riclassificazione del conto	● Redigere lo schema dello Stato patrimoniale riclassificato sintetico con valori percentuali ● Redigere lo schema del Conto Economico a Valore aggiunto ● Calcolare i principali indici di bilancio ● Esprimere una valutazione sui principali	● Conoscere, comprendere e analizzare i principali indici di bilancio

economico a valore della produzione e valore aggiunto. La gestione caratteristica (Ebitda, Ebit), finanziaria, accessoria, straordinaria e fiscale. ● La riclassificazione del conto economico a costi e ricavi della produzione venduta. (cenni) ● I principali indici dell'area patrimoniale-finanziaria, solidità-liquidità, della redditività e della produttività. ● La leva finanziaria positiva. L'analisi del Roe e del Roi ● La redazione della relazione finale di commento	indici dell'area patrimoniale-finanziaria, solidità-liquidità, della redditività e della produttività	
---	--	--

UDA 3: Le imposte sul reddito d'impresa

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
● Il sistema tributario italiano: le imposte, le tasse e i contributi ● Le imposte della ditta individuale e della società di persone ● Le imposte della società di capitali: l'Ires ● Il reddito fiscale d'impresa: i principi generali ● Dal reddito di bilancio al reddito fiscale: le variazioni in aumento e in diminuzione ● I ricavi e le plusvalenze ● La valutazione fiscale delle rimanenze ● L'ammortamento delle immobilizzazioni ● Le spese delle autovetture e dei telefoni ● Le spese di rappresentanza ● Le manutenzioni e le riparazioni ● La svalutazione fiscale dei crediti commerciali e le perdite su crediti ● Compensi agli amministratori ● Sopravvenienze passive e perdite di beni ● La liquidazione e il versamento delle imposte sui redditi ● Le imposte della società di capitali: ● L'Irap e la sua determinazione	● Determinare l'Ires e l'Irap di una società di capitali, a partire dal bilancio civilistico, calcolando le principali variazioni fiscali ● Registrare in contabilità le imposte sul reddito della società di capitali	● Applicare i principi civilistici e fiscali per la determinazione dei risultati periodici di rilevanza interna ed esterna ● Applicare le principali imposte ● Collaborare alla gestione degli adempimenti civilistici e fiscali ricorrenti, in un contesto di difficoltà crescente suscettibile di modifiche normative

UdA 4: L'analisi e il controllo dei costi

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
• Il controllo dei costi. Economicità ed efficienza della gestione • La contabilità analitica e il confronto con la co.ge. • I costi: classificazioni e configurazioni • La localizzazione e l'imputazione dei costi: diretta e indiretta • Il full costing • Il direct costing • L'activity based costing (cenni) • I costi nelle decisioni aziendali: make or buy, soppressione della produzione di un componente, incremento di produzione • La break-even analysis	• Saper calcolare e utilizzare le metodologie relative a: - diagramma di redditività (break even point) - full costing - direct costing - make or buy, soppressione della produzione di un componente, incremento di produzione • Saper Interpretare i risultati delle metodologie precedenti	• Applicare i principi e gli strumenti dell'Analisi dei costi, analizzandone i risultati

UdA 5: La programmazione e il controllo della gestione

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
• La programmazione e il controllo dell'impresa. L'efficacia e l'efficienza. Motivazioni. • Le fasi della Programmazione & Controllo della gestione • La definizione e l'importanza della strategia d'impresa • La Pianificazione Strategica: gli scopi e le fasi • L'analisi dell'ambiente esterno e dell'ambiente interno. L'analisi SWOT e i fattori critici di successo • Il modello strategico delle 5 forze di Porter • L'orientamento strategico di fondo: la vision e la mission • Gli obiettivi di lungo e di breve termine nella gestione aziendale • La formulazione delle strategie: diversi tipi • I piani e la realizzazione delle strategie • La Business idea e il Business plan: scopi, parte descrittiva e piano economico-finanziario. Le strategie del marketing mix all'interno del	• Individuare, con riferimento ad alcuni casi concreti, le strategie adottate • Interpretare i risultati dell'analisi SWOT • Individuare gli scopi e gli strumenti del controllo di gestione • Saper costruire differenti tipologie di Business plan in relazione a diverse Business idea, individuarne gli obiettivi e interpretare i risultati • Individuare le funzioni e gli elementi del budget: redigere il Budget generale dell'esercizio e i budget settoriali • Saper calcolare e analizzare alcuni semplici scostamenti nei costi e nei ricavi • Interpretare un report	• Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati • Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a diversi contesti

Business Plan ● Il Controllo di Gestione e i suoi strumenti ● La Programmazione Operativa e il Budget annuale: le funzioni e l'articolazione. Il budget generale dell'esercizio, il budget degli investimenti e il budget finanziario ● Il controllo budgetario e l'Analisi degli Scostamenti nei costi e nei ricavi ● Il sistema di Reporting		
---	--	--

UdA 6: Il marketing

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
● La funzione di Marketing e i suoi obiettivi ● Il sistema informativo di marketing. Le ricerche di mercato ● La Segmentazione del mercato: marketing di massa, differenziato e concentrato ● Market targeting e market positioning ● Gli obiettivi e le strategie di marketing: Marketing strategico e marketing operativo ● Il marketing mix ● Il prodotto e il suo ciclo di vita ● Il prezzo e la sua formazione. Le politiche di prezzo ● La distribuzione: la scelta dei canali. Il trade marketing ● La comunicazione aziendale: immagine e marca. Le forme di comunicazione. La pubblicità. Il direct marketing. Le relazioni pubbliche. La promozione. La vendita mediante personale ● L'evoluzione del marketing mix: dalla 4 P alle 7 P. Il marketing 3.0 ● Il piano di marketing	● Individuare gli obiettivi della funzione di marketing ● Identificare e utilizzare le leve di marketing ● Riconoscere l'evoluzione delle strategie di marketing ● Individuare, in casi ipotizzati, le strategie e le leve di marketing più adatte ● Riconoscere le caratteristiche delle comunicazioni aziendali ● Analizzare le tecniche promozionali ● Individuare gli strumenti adottati nelle pubbliche relazioni e nella comunicazione pubblicitaria ● Analizzare le politiche distributive ● Individuare le caratteristiche delle strategie di vendita nei mercati di sbocco ● Contribuire all'elaborazione di un marketing plan	● Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle diverse tipologie di imprese ● Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda ● Collaborare alla realizzazione di azioni di marketing strategico ed operativo, all'analisi dei mercati, alla valutazione di campagne informative, pubblicitarie e promozionali del brand aziendale adeguate alla mission e alla policy aziendale, avvalendosi dei linguaggi più innovativi e anche degli aspetti visivi della comunicazione

Materia: DIRITTO-ECONOMIA

Docente: prof./prof.ssa BANDINI ROBERTA

Libro di testo: NUOVI PERCORSI PROFESSIONALI DI DIRITTO ED ECONOMIA

Aggiornato alle nuove linee guida : Collana giuridico- economica diretta da Federico del Giudice Edizione Simone per la scuola

Obiettivi raggiunti

Abilità

Agire in riferimento ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione , in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali , sociali e professionali

Competenze

collaborare alla gestione degli adempimenti di natura civile e fiscale

collaborare nell'area della funzione commerciale alla realizzazione delle azioni di fidelizzazione della clientela, secondo i principi di sostenibilità economico sociale legati alle relazioni commerciali

Conoscenze

le imposte dirette

Le imposte indirette

I tributi regionali e degli enti locali

La sostenibilità economico sociale e la responsabilità di impresa

Strategie di marketing e normativa della vendita online

Il mercato assicurativo

Metodologia

- Lezione frontale
- Lavori di gruppo
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- Ricerca guidata
- Lavori individuali

Mezzi e materiali

- Libri di testo
- Letture di riviste/quotidiani
- Fotocopie di documenti
- Mappe concettuali, schemi di sintesi e materiali forniti dal docente anche su supporto informatico

Strumenti di verifica

- Interrogazioni
- Prove strutturate e semistrutturate
- Discussioni guidate

Criteri di valutazione

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;
- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo, dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.

CONTENUTI:

UdA 1:

IL SISTEMA TRIBUTARIO

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Conoscere le principali imposte dirette(IRPEF e IRES) Conoscere le principali imposte indirette Conoscere i tributi delle Regioni e degli Enti locali Conoscere la dichiarazione tributaria e il contenzioso	RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE ESSENZIALI DEL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO Comunicazione efficace -comprensione -espressione -gestione e utilizzo delle risorse intellettuali Elaborazione logica Elaborazione operativa -lavorare con gli altri -collaborare -prendere decisioni	distinguere l'IRPEF dall'IVA Individuare i soggetti passivi e l'oggetto dell'IRPEF Distinguere le imposte dirette dalle imposte indirette individuare le altre imposte indirette oltre all'IVA Conoscere i vantaggi del decentramento amministrativo Comprendere il concetto di federalismo fiscale conoscere le principali imposte regionali, provinciali e comunali

UdA . 2:

STRATEGIE DI MARKETING E NORMATIVA DELLA VENDITA ONLINE

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Conoscere il contratto di compravendita Conoscere le strategie di marketing e	RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE ESSENZIALI DELLE	Riconoscere il concetto di tipicità del contratto. Individuare le principali

vendita online UDA AGRO COMMERCE = 4 ORE	PRINCIPALI STRATEGIE DI MARKETING E DELLA NORMATIVA DELLA VENDITA ONLINE Comunicazione efficace -comprensione -espressione -gestione e utilizzo delle risorse intellettuali Elaborazione logica Elaborazione operativa -lavorare con gli altri -collaborare -prendere decisioni	obbligazioni a carico del venditore e del compratore nel contratto di compravendita. Distinguere i principali tipi di compravendita più diffusi nella pratica. Individuare gli obiettivi di un'impresa collegando quelli generali con quelli specifici di marketing. Conoscere le caratteristiche e le specificità delle diverse strategie di marketing in particolare della vendita online e dei portali e-commerce.
---	---	--

UdA. 3:

IL MERCATO ASSICURATIVO

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Conoscere il contratto di assicurazione Conoscere le caratteristiche economiche del mercato assicurativo Conoscere i prodotti assicurativi come forme di investimento e di protezione previdenziale	RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE ESSENZIALI DEL MERCATO ASSICURATIVO Comunicazione efficace -comprensione -espressione -gestione e utilizzo delle risorse intellettuali Elaborazione logica Elaborazione operativa -lavorare con gli altri -collaborare -prendere decisioni	Conoscere la funzione del contratto di assicurazione. Conoscere il concetto di rischio quale elemento essenziale del contratto di assicurazione. Conoscere la disciplina del contratto di assicurazione. Capire come funziona il mercato assicurativo. Conoscere le variabili che influenzano la determinazione del mercato assicurativo. Conoscere la disciplina del contratto di assicurazione. Sapersi orientare nella scelta dei prodotti assicurativi sia come forme di investimento sia come strumenti di protezione previdenziale.

		Conoscere il contratto di assicurazione Conoscere le caratteristiche economiche del mercato assicurativo Conoscere i prodotti assicurativi come forme di investimento e di protezione previdenziale Obiettivi minimi
--	--	--

UdA 4.

SOSTENIBILITA' ECONOMICO SOCIALE E LA RESPONSABILITA' SOCIALE DELLE IMPRESE

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
La sostenibilità economico sociale. Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile La responsabilità sociale delle imprese: il bilancio sociale e ambientale	Sapersi orientare sui temi della sostenibilità e responsabilità sociale Saper riflettere sulla normativa nazionale ed internazionale sulla sostenibilità economico-sociale	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. Partecipare al dibattito culturale. Conoscere le normative nazionali e internazionali sulla sostenibilità economica Capire che cos'è un'impresa socialmente responsabile Analizzare il tema della responsabilità sociale delle imprese in relazione alla tutela dell'ambiente e dei diritti dei lavoratori Conoscere le funzioni del bilancio di sostenibilità e del codice etico

Materia: Informatica

Docente: prof.ssa Cristina Trerè e prof. Domenico Coppola

Libro di testo: LOGIN - Libro misto- CAGLIERO LUCA / BARALE LUCIA

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Abilità

Ideare e gestire siti web, pagine e semplici canali social per le aziende.

Posizionare siti web sui motori di ricerca, SEO, SEM.

Applicare le principali tecniche di web marketing, inclusi i social media e i social network. Cogliere l'evoluzione del digital marketing (dal web marketing al social media marketing).

Applicare tecniche di marketing non convenzionale ai servizi/prodotti.

Individuare le modalità di gestione di un sito in riferimento al trattamento dei dati personali degli utenti visitatori.

Utilizzare gli strumenti digitali e i servizi on line nel settore finanziario.

Progettare, ideare e popolare una base dati efficiente che ben descriva la realtà da modellizzare

Gestire, estrapolare e manipolare informazioni molto specifiche in una base dati relazionale, collegando anche più tabelle.

Analizzare una rete informatica per evidenziare eventuali vulnerabilità nello scambio di dati.

Competenze

Progettare, creare e popolare una base di dati efficiente partendo da una realtà in analisi.

Interrogare, estrarre, collegare e modificare dati secondo indicazioni precise all'interno di una base dati già esistente.

Progettare e realizzare le parti nevralgiche di un sito e-commerce.

Progettare e realizzare un sito e-commerce che soddisfi i requisiti di sicurezza, usabilità e finalità di comunicazione in base ad un brief dato in merito ad un contesto strutturato.

Ricerca, selezionare, installare, impostare ed applicare i plugin di Wordpress per soddisfare le strategie di comunicazione e di vendita e gli elementi progettuali previsti.

Riconoscere le situazioni di rischio generale e specifico in merito alla sicurezza della rete informatica.

Approntare le misure più adatte di contrasto e prevenzione.

Approntare strumenti, attrezzature e macchinari necessari alle diverse fasi di attività e al lavoro in sicurezza sulla base delle istruzioni/indicazioni ricevute e del risultato atteso.

Praticare i principi dell'auto-valutazione sulla base delle istruzioni ricevute e del risultato atteso.

Conoscenze

Pubblicazione su piattaforme di condivisione social e gestione dei profile/spazi condivisi.

CMS per lo sviluppo di siti e portali web (Wordpress).

Tecniche di web marketing.

Caratteristiche dei social media e social network.

Il viral marketing.

Caratteristiche e specificità delle diverse strategie di marketing, in particolare della vendita on line e dei portali e-commerce.

Normativa (nazionale e comunitaria) sulle licenze relative ai contenuti e al materiale multimediale presente su un sito.

Database relazionale: caratteristiche e collegamenti per renderlo efficiente e consistente

Linguaggio SQL: query strutturate per estrarre particolari dati, anche congiungendo più tabelle presenti nel database

Programma MySQL

Sicurezza informatica

Conoscere il meccanismo, i punti di forza o debolezza di un eventuale algoritmo di cifratura a chiavi simmetriche o asimmetriche.

Conoscere il funzionamento della firma digitale e come viene garantita la sua integrità

Metodologia

- Illustrazione agli allievi del programma, del modulo di lavoro e degli obiettivi
- Lezione frontale
- Microlearning
- Illustrazione delle rubriche di valutazione
- Auto-valutazione
- Didattica laboratoriale
- Didattica integrata
- Peer Tutoring
- Didattica per scenari
- Cooperative learning

Mezzi e materiali

- Libri di testo
- LMS (Learning Management System): Google Classroom
- Dispense PDF
- Risorse multimediali
- LIM
- Supporti visivi esemplificativi
- Hosting gratuito
- Personal Computer

Strumenti di verifica

- Interrogazioni
- Esercitazioni pratiche valutate in itinere (valutazione formativa)
- Verifiche pratiche laboratoriali (valutazione sommativa)
- Prove strutturate

Criteri di valutazione

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;
- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo, dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.

CONTENUTI:

UdA 0: Accertamento dei livelli di partenza

Recupero e potenziamento dei livelli di partenza.

Ripasso dei concetti agronomici di base

UdA 1: Database e linguaggio SQL Base

Conoscenze	Abilità	Competenze
Database: definizione generale e caratteristiche comuni a tutti i modelli.	Riconoscere le caratteristiche di un database	Analizzare la realtà di interesse e modellarla mediante uno schema su cui basare la creazione di una base di dati
Database relazionali: definizione e caratteristiche delle tabelle e delle relazioni	Saper creare un modello ER efficiente di una realtà specifica.	Padroneggiare il linguaggio SQL per creare, popolare ed eliminare una base di dati relazionale
Quali sono le regole e i metodi per creare un database relazionale consistente ed efficiente partendo dallo studio della realtà	Utilizzare il DBMS MySQL come applicativo per gestire e archiviare dati.	Utilizzare, con autonomia metodologica ed esecutiva, procedure e tecniche per trovare soluzioni efficaci ed efficienti, in relazioni a semplici problemi nei campi di propria competenza
Regole base di sintassi del linguaggio SQL.	Saper convertire il modello ER in schema logico ed successivamente in schema fisico	
	Saper popolare ed eliminare un database utilizzando il linguaggio SQL	

UdA 2: Linguaggio SQL: livello Intermedio

Conoscenze	Abilità	Competenze
Le principali operazioni su un database.	Saper interrogare attraverso l'uso di query strutturate un	Utilizzare i database relazionali per la gestione di insiemi di

I tipi di dato e le sue proprietà. Regole per interrogare in maniera efficiente un database relazionale con il linguaggio SQL Regole e i metodi per manipolare i dati di database relazionali con il linguaggio SQL	database relazionale utilizzando il linguaggio SQL. Saper estrarre e manipolare dati all'interno di database con query più complesse utilizzando il linguaggio SQL Saper estrarre dati collegando più tabelle presenti in una base dati relazionale con query più complesse utilizzando il linguaggio SQL Saper interpretare i dati ottenuti dalle query.	dati e per effettuare interrogazioni o collegamenti di dati di vario tipo Utilizzare, con autonomia metodologica ed esecutiva, procedure e tecniche per trovare soluzioni efficaci ed efficienti, in relazioni a semplici problemi nei campi di propria competenza
--	---	--

UdA 3: Wordpress Advanced Level

Conoscenze	Abilità	Competenze
Il catalogo prodotti di un'azienda agro-alimentare. I plugin per la personalizzazione della pagina shop. I plugin per la personalizzazione della pagina prodotto.	Saper adattare un tema e-commerce per un'azienda di prodotti agro-alimentari. Saper selezionare ed installare i migliori plugin per la gestione di un e-commerce in ossequio alla normativa vigente, alla strategia di comunicazione, alla user experience. Saper impostare in modo corretto i plugin secondo gli scopi previsti.	Progettare e realizzare un sito e-commerce che soddisfi i requisiti di sicurezza, usabilità e finalità di comunicazione in base ad un brief dato in merito ad un contesto strutturato. Ricerca, selezionare, installare, impostare ed applicare i plugin di Wordpress per soddisfare le strategie di comunicazione e di vendita e gli elementi progettuali previsti. Approntare strumenti, attrezzature e macchinari necessari alle diverse fasi di attività e al lavoro in sicurezza sulla base delle istruzioni/indicazioni ricevute e del risultato atteso. Praticare i principi

	Saper individuare le criticità di progettazione per migliorare la user-experience.	dell'auto-valutazione sulla base delle istruzioni ricevute e del risultato atteso.
--	--	--

UdA 4: Crittografia

Conoscenze	Abilità	Competenze
Origini e scopo della crittografia e cifratura di un messaggio. Cifrari a chiavi simmetriche: funzionamento, problematiche e vantaggi. Cifrario di Cesare, DES, Triple-DES. Cifrari a chiavi asimmetriche: funzionamento, problematiche e vantaggi. Firma digitale: funzionamento, funzione di Hash, valore giuridico e durata Crittografia Ibrida	Sapere quali sono le principali vulnerabilità nello scambio di dati verso l'esterno. Sapere quali sono e come funzionano le principali tecniche di cifratura di un messaggio, differenziando tra cifratura con chiavi simmetriche e asimmetriche. Sapere quali sono i vantaggi e gli svantaggi dei principali tipi di algoritmi di cifratura Sapere come funziona il meccanismo di autenticazione della firma digitale.	Riconoscere le situazioni di rischio generale e specifico in merito alla sicurezza nello scambio di dati verso l'esterno. Analizzando le caratteristiche della situazione in esame, saper scegliere l'algoritmo di cifratura adatto in base ai punti di forza e debolezza. Riconoscere il meccanismo e la validità di una firma digitale

Materia: Tecniche di Comunicazione

Docente: Prof.ssa Carrozza Katia

Libro di testo: Giovanna Colli, ComunicAzione, Seconda edizione, Clitt

Obiettivi raggiunti

Gli obiettivi indicati precedentemente nella programmazione iniziale sono stati raggiunti e il programma è stata interamente svolto.

Competenze

Le competenze sottolineate sono da intendersi come obiettivo minimo.

Le conoscenze sottolineate sono da intendersi come nuclei essenziali della disciplina di tecniche di comunicazione individuate nelle riunioni di dipartimento per la classe quinta.

COMPETENZE DISCIPLINARI

Capire i fondamenti e le caratteristiche della psicologia come scienza, comprendere i contenuti della psicologia della comunicazione e applicare le conoscenze alla comunicazione, in particolare:

ü utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;

ü stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;

ü cogliere criticamente i mutamenti culturali, sociali, economici e tecnologici che influiscono sull'evoluzione dei bisogni e sull'innovazione dei processi di servizio;

ü essere sensibili alle differenze di cultura e di atteggiamento dei destinatari, al fine di fornire un servizio il più possibile personalizzato;

ü sviluppare ed esprimere le proprie qualità di relazione, comunicazione, ascolto, cooperazione e senso di responsabilità nell'esercizio del proprio ruolo;

ü padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.*

ü interagire nel sistema azienda e riconoscere i diversi modelli di strutture organizzative aziendali.*

* Da raggiungere attraverso l'integrazione con tecniche professionali dei servizi commerciali pubblicitari ed economia d'azienda.

Abilità

Abilità	Conoscenze
- ü Individuare le strategie di comunicazione dell'immagine aziendale. - ü Individuare tecniche di fidelizzazione del cliente. - ü Individuare strategie per la promozione delle vendite. - ü Utilizzare il linguaggio visivo in funzione del target di clienti e della tipologia del messaggio*. - ü Individuare attrezzature idonee alla realizzazione di prodotti pubblicitari*. - ü Utilizzare il software di settore per la realizzazione di un prodotto pubblicitario* - ü Intervenire nella realizzazione di un piano di comunicazione aziendale o di campagne pubblicitarie.	- ü <u>Dinamiche sociali e tecniche di comunicazione individuale e di gruppo.</u> - ü <u>Tecniche di fidelizzazione della clientela.</u> - ü <u>Strutture dei processi comunicativi con riferimento ai singoli media.</u> - ü <u>Criteri e metodi per la definizione e progettazione di campagne pubblicitarie.</u>

Metodologia

- Direttivi, basati sulla funzione guida del docente e sulla lezione frontale.
- Non direttivi, basati sull'interazione tra docente e alunni sulla lezione partecipata e dialogata, sulla discussione collettiva – libera od organizzata -, sugli interventi in classe durante le lezioni...
- Attivi, basati sulla ricerca e sull'indagine personale guidata e/o libera, sulla lettura diretta individuale e/o collettiva di brani e sull'operatività del metodo di studio e di lavoro.
- Brainstorming, test di auto-valutazione.
- Lavoro di studio e di ricerca individuale e/o di piccolo gruppo.
- Storizzazione del lavoro svolto, anche attraverso il ricorso a mappe riepilogative e schemi riassuntivi.
- Organizzazione del lavoro per moduli e illustrazione del percorso di studio, delle fasi, degli obiettivi e delle modalità di verifica e di valutazione delle attività svolte.
- Illustrazione del programma, dei moduli di lavoro e degli obiettivi.

- Esercizi di comprensione, di analisi e sintesi.
- Presentazione di griglie di analisi, di schemi, prospetti riassuntivi.

Mezzi e materiali

- Libro di testo
- Letture di riviste come Psicologia contemporanea
- Fotocopie di documenti
- Materiali audiovisivi
- Riassunti della docente

Strumenti di verifica

- prove strutturate: test oggettivi di profitto del tipo vero/falso o con domande a risposta chiusa e/o aperta, questionari di revisione e di sintesi delle conoscenze e dei concetti acquisiti, schede di comprensione, analisi e sintesi dei contenuti e dei concetti;
- prove non strutturate: brevi interrogazioni e colloqui individuali, brevi esercitazioni di analisi e commento dei testi letti, elaborazione di schemi e mappe concettuali, sintesi scritte, schede di lettura e note esplicative, eventuali tesine, ricerche e relazioni, osservazione sistematica dei comportamenti...

Criteri di valutazione

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;
- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo, dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.

CONTENUTI:

UdA 0: Accertamento dei livelli di partenza

Recupero e potenziamento dei livelli di partenza.

UdA 1: LE COMUNICAZIONI DI MASSA

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
I modelli di comunicazione interpersonale e di massa. Breve excursus sui Media. Il Web e i Social Media. I nuovi modelli comunicativi del Web. La rivoluzione culturale dei New Media. Quanto sono attendibili le fonti online?. Social e nuova informazione: buoni o cattivi maestri?. Il sito web aziendale. Le affissioni. Il dépliant. Il comunicato stampa. L'E-commerce.	Saper riconoscere i meccanismi che regolano il comportamento delle masse. Saper individuare le caratteristiche della comunicazione di massa. Saper individuare le caratteristiche peculiari dei principali mezzi di comunicazione di massa.	Comprendere le specificità comunicative dei principali network audiovisivi e a stampa. Utilizzare i mezzi di comunicazione in funzione degli obiettivi della committenza e del target. Acquisire una competenza strategico-creativa nel produrre messaggi visivi ed audiovisivi pubblicitari.

UdA . 2: LE COMUNICAZIONI AZIENDALI

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Il sistema azienda. I vettori della comunicazione aziendale. I flussi di comunicazione interna ed esterna. Intranet. Pubblicità e Pubbliche Relazioni. L'immagine aziendale. La Mission aziendale. Il Brand. Il Marchio.	Comprendere le caratteristiche e le funzioni delle relazioni pubbliche come comunicazione sia interna che esterna; Comprendere i principali fattori che determinano la "comunicazione-informazione" di un sistema aziendale. Prendere coscienza dell'azienda come sistema di comunicazione sociale e comprendere quali fattori determinano e orientano la comunicazione aziendale. Saper seguire regole per relazionarsi correttamente in ambito lavorativo.	Cogliere criticamente i mutamenti culturali, sociali, economici e tecnologici che influiscono sull'evoluzione dei bisogni. Essere sensibili alle differenze di cultura e di atteggiamento dei destinatari, al fine di fornire un servizio il più possibile personalizzato. Sviluppare ed esprimere le proprie abilità di relazione, comunicazione, ascolto, cooperazione e senso di responsabilità nell'esercizio del proprio ruolo. Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.

UdA. 3: IL MARKETING STRATEGICO

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
I concetti di marketing e la strategia dei prezzi e la strategia di prodotto. Il Marketing relazionale. La profilazione della clientela. La soddisfazione. La fidelizzazione. Il Web marketing. Il Viral Marketing L'E-Commerce: vantaggi ed ostacoli. Le quattro fasi del marketing strategico.	Comprendere le caratteristiche e le funzioni delle relazioni pubbliche come comunicazione sia interna che esterna; Comprendere i principali fattori che determinano la "comunicazione-informazione" di un sistema aziendale. Prendere coscienza dell'azienda come sistema di comunicazione sociale e comprendere quali fattori determinano e orientano la comunicazione aziendale. Saper seguire regole per relazionarsi correttamente in ambito lavorativo.	Cogliere criticamente i mutamenti culturali, sociali, economici e tecnologici che influiscono sull'evoluzione dei bisogni. Essere sensibili alle differenze di cultura e di atteggiamento dei destinatari, al fine di fornire un servizio il più possibile personalizzato. Sviluppare ed esprimere le proprie abilità di relazione, comunicazione, ascolto, cooperazione e senso di responsabilità nell'esercizio del proprio ruolo. Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione

		alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.
--	--	---

UdA 4. LA COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA E UDA “#agrocommerce L’ E-COMMERCE DEI PRODOTTI DI PERSOLINO”

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
------------	----------	------------

L'agenzia pubblicitaria. Gli obiettivi pubblicitari. Le strategie del linguaggio pubblicitario. L'efficacia comunicativa del messaggio pubblicitario. Tono e volume del messaggio pubblicitario. Le tipologie di campagna e di messaggi pubblicitari. La tendenza alla pubblicità non intrusiva. La tendenza alla pubblicità interattiva. Le fasi di una campagna pubblicitaria: il briefing, la copy-strategy, la pianificazione dei media, la fase di verifica dei risultati.	Saper analizzare campagne di comunicazione nazionali ed internazionali. Saper valutare le scelte comunicative dei progetti pubblicitari in rapporto agli obiettivi. Acquisire una competenza strategico-creativa nell'elaborazione in gruppo di una campagna pubblicitaria.	Cogliere criticamente i mutamenti culturali, sociali, economici e tecnologici che influiscono sull'evoluzione dei bisogni. Essere sensibili alle differenze di cultura e di atteggiamento dei destinatari, al fine di fornire un servizio il più possibile personalizzato. Sviluppare ed esprimere le proprie abilità di relazione, comunicazione, ascolto, cooperazione e senso di responsabilità nell'esercizio del proprio ruolo. Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.
--	--	--

Materia Lingua e Civiltà inglese ed *Inglese Tecnico* (V. Modulo 1 della Programmazione)

Docente: Prof. Parola Antonella

PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO

Libri di testo:

- Spiazzi- Tavella *Compact Performer Shaping Ideas* Zanichelli 2022.
- Clegg Regazzi *Art trends*, English for Visual Arts, Clitt.
- AA VV *.Training for successful Invalsi*, Longman-Pearson 2022
- Materiali integrativi elaborati o forniti dall'insegnante, inclusa dispensa *ENTRY CHECKER* per revisione delle principali strutture grammaticali ad inizio anno scolastico)

Obiettivi raggiunti:

- comprendere testi, sia scritti, sia orali di ambito generale e professionale;
- produrre testi, sia scritti, sia orali di ambito generale e professionale;
- comunicare in contesti sia formali, sia informali.

Obiettivi specifici della disciplina

Abilità:

Sapersi esprimere, sia a livello SCRITTO, sia a livello ORALE, in una varietà di contesti noti, sia informali, sia formali (professionali), utilizzando strutture e lessico appropriati all'argomento e all'interlocutore

Competenze:

1. In relazione alle CONOSCENZE PROFESSIONALIZZANTI: Saper usare il lessico specifico inerente
I) il settore pubblicitario e Commerciale
II) L'arte

2. In relazione alle CONOSCENZE DI CIVILTÀ E STORIA:

Saper confrontare la realtà del proprio Paese con quella dei Paesi di cui si studia la lingua, specie da un punto di vista storico e politico.

3. In relazione alle CONOSCENZE DI LETTERATURA:

- Saper individuare i principali elementi costitutivi dei generi ed, in particolare, dell'opera.

- Saper cogliere elementi di novità rispetto ad opere precedenti o contemporanee e, in un'ottica interdisciplinare, in vista dell'Esame di Stato, elementi di somiglianza in opere appartenenti ad altre tradizioni letterarie /in particolare italiana e francese).

Metodologie

A) In generale

- Illustrazione agli allievi del programma, dei moduli di lavoro e degli obiettivi.
- Esercizi di comprensione, di analisi e sintesi.
- Presentazione di griglie di analisi, di schemi, prospetti riassuntivi.
- Illustrazione dei criteri di valutazione adottati.
- Esplicitazione con un giudizio della valutazione delle prove.
- Consegna delle prove scritte corrette entro 10 giorni
- Indicazione delle connessioni con altre discipline.

B) In particolare, in lingua: La metodologia adottata dai docenti è quella funzionale comunicativa.

Modalità di Lavoro: individuale, a gruppi, con il gruppo classe

Tecniche Didattiche: lezione frontale, simulazioni, lettorato, con docente madrelingua (Prof.ssa *Edmenson*) .

Le tradizionali metodologie didattiche sono state, in qualche momento, sostituite e/o affiancate da altre idonee a facilitare la Didattica a distanza.

Di seguito sono elencate le metodologie impiegate:

- Lezione frontale
- Lavori di gruppo
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- Ricerca guidata
- Lavori individuali

Mezzi e materiali

- Libri di testo
- Letture di riviste/quotidiani
- Fotocopie di documenti
- Materiali audiovisivi
- App Google Suite
- Google Classroom
- Registro elettronico Spaggiari

Strumenti di verifica

Sono state effettuate le regolari verifiche orali e scritte, in particolare, in itinere e al termine di ogni modulo, indicativamente:

3 Prove scritte e 3 orali a quadrimestre e, per *inglese tecnico*, pratiche, talvolta affiancate e/o sostituite da momenti valutativi soprattutto di tipo formativo nell'ottica di una misurazione complessiva del rendimento, dell'impegno e della partecipazione al dialogo educativo; in particolare:

- Prove Scritte (relative alle varie tipologie testuali (Reading e Listening Comprehensions, specie nelle tipologie previste dalle Prove Invalsi, Business Letters, in particolare *Cover Letters* di accompagnamento al *Curriculum Vitae* Marketing Analyses) / pratiche, incluse analisi di testi scritti; orali per
 - Interrogazioni
 - Prove strutturate e semistrutturate
 - Discussioni guidate

Criteri di valutazione

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;
- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto

In particolare, sia per **INGLESE**, sia per **INGLESE TECNICO**, in relazione alla valutazione orale e scritta, si è tenuto conto di :

- Chiarezza espositiva dei contenuti espressi
- Completezza e pertinenza delle informazioni
- Correttezza formale

Si è considerata sufficiente un'esposizione o redazione comprensibile, pur in presenza di errori.

Per la **valutazione finale** si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo, dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

MODULE 0: Accertamento dei livelli di partenza

Recupero e potenziamento dei livelli di partenza, in particolare delle principali competenze morfosintattiche, con particolare attenzione ai tempi verbali più usati, riprese attraverso la dispensa *ENTRY CHECKER*.

MODULE 1 (INGLESE TECNICO- English for Special Purposes)

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
● Lessico specifico inerente: - l'ambito commerciale, digitale e del mondo del lavoro. - le risorse del Territorio: l'enogastronomia, le Aziende, le risorse naturali, L'arte, l'architettura, la ceramica. PROBLEM SOLVING: tra più soluzioni, scegliere la migliore	Nell'ambito professionalizzante, commerciale, digitale e relativo al mondo del lavoro : ● saper comprendere documenti scritti e orali. ● saper produrre analoghi documenti scritti e orali ● saper armonizzare la parte testuale in lingua, con immagini ed elementi grafici in elaborati pensati specie per il Web.	● Analisi di documenti scritti e orali di ambito professionalizzante commerciale, digitale e del mondo del lavoro. ● Sintesi degli stessi ● Armonizzazione, in caso di loro creazioni, di immagini e relativi testi/presentazioni.

I: DESCRIBING FAIRS (*Eurochocolate*) COMPANIES and THEIR PRODUCTS or SERVICES (con particolare attenzione alle eccellenze nazionali e locali/regionali)

- Perugina
- Ferrero
- Ponti
- Grana Padano

II. MARKETING : Marketing Theory, Vocabulary & Analyses (V. suddetti BRANDS) ; Franchising (ad esempio **McDonalds, Burger King**)

III. ADVERTISING and its vocabulary: Brands, logos, slogans, colour symbology; Advertising & Psychology: the language of advertising/ techniques of persuasion; Mass Media.

IV. THE WORLD OF WORK (nel quadro dell'UDA per la Classe Quinta, **LASCIARE UN SEGNO DI SE'**) :

A. REDAZIONE DI RELAZIONE SU STAGE;

B. CURRICULUM VITAE and references

C. COVER LETTER (in reply to AUTHENTIC JOB ADS)

V. DESCRIZIONE RISORSE ECONOMICHE, NATURALI, CULTURALI: eccellenze nazionali incluse Aziende come la PERUGINA e la TAMPIERI, prodotti, nazionali e locali, come quelli dell'Azienda PERSOLINO (nel quadro della Unit AGROCOMMERCE); attrazioni artistico-culturali come il **COMPLESSO MEDIEVALE DELLA COMMENDA** (oggetto delle GIORNATE FAI DI PRIMAVERA 2024 , cui la classe ha in buona parte partecipato in qualità di Ciceroni) .

VI. PRODUCING PROMOTIONAL/WEB MATERIALS IN ENGLISH (nel quadro dell'UDA per la Classe Quinta, **LA PAGINA CHE COMUNICA**) : Pagine Web leaflets/brochures/posters a proposito di prodotti, attrazioni culturali (V. la Commenda) e Spettacoli (THE PICTURE OF DORIAN GRAY in inglese al Teatro Comunale Masini).

Module 2: INVALSI TRAINING ((nel quadro dell'UDA per la Classe Quinta, **PALESTRA INVALSI**, in preparazione alla prova omonima, svoltasi nel mese di marzo 2024.

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
● Lessico e strutture di GENERAL ENGLISH per comprendere testi di varia natura, quali quelli previsti dalla Prova Invalsi..	READING: ● saper comprendere documenti scritti di varia natura . LISTENING: ● saper comprendere documenti orali di varia natura, sia in British, sia in American English.	● Analisi di documenti scritti e orali di vari ambiti. attraverso Simulazioni di Esercizi, per le 2 abilità previste, di: - Reading (comprensione della lettura) task di livello B1. task di livello B2. Domande con risposta: a scelta multipla. aperta breve. a collegamento (matching) - Listening (comprensione all'ascolto) task di livello B1. task di livello B2. Domande con risposta: a scelta multipla. aperta breve.

Module 3: Competenze di cittadinanza: UNITED KINGDOM, EUROPEAN UNION, U.S.A.,WAR and PEACE, THE ENVIRONMENT

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
● Lessico specifico per esprimersi in ambito civico, sociale , ambientale e politico	● saper comprendere documenti scritti e orali di ambito civico, sociale, ambientale e politico. ● saper produrre documenti scritti e orali di ambito	● Analisi di documenti scritti e orali di ambito civico, sociale, ambientale e politico. ● Sintesi degli stessi ● Produzione degli stessi

	grafico, artistico e del mondo del lavoro.	
--	--	--

THE UNITED KINGDOM:

Cenni storici sul Regno Unito, in particolare:

INVADERS (Ripresa dallo scorso anno, di CELTS, ROMANS, ANGLOSAXONS, VIKINGS, NORMANS)

The Industrial Revolution (causes, implications – working conditions, child labour; v. Blake e Dickens, in particolare “Coketown” da *Hard Times*)

Monarchia, Camere e partiti; Queen Elizabeth, her legacy and death; King Charles III.

-London, the Capital city and its attractions

- Brexit

- The Irish Question (Songs: *U2's Sunday, Bloody Sunday*; *Cranberries' Zombie*)

- THE EUROPEAN UNION: Breve storia e principali Istituzioni(*)

- THE U.S.A.: American Political System & Elections; Civil Rights in the U.S. V. libro/film *Hidden Figures*(*).

- ENVIRONMENT: Dangers of fossil fuels; conservation of water & renewable energies ; **Climate Change** (P.208-9 di COMPACT PERFORMER); ripresa dall'anno precedente di Scheda SAVE THE PLANET e p.420-21 di THINK BUSINESS.

Module 4: Literature:

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Lessico specifico per esprimersi in ambito letterario, artistico, storico-sociale e cinematografico.	- saper comprendere testi di teatro, fiction e poesia, oltre a films. - saperli confrontare	- Analisi critica di testi di teatro, fiction e poesia, oltre che di films . - Interpretazione degli stessi anche in rapporto al contesto storico-sociale.

THEATRE, DRAMA:

- **TRAGEDY:** W. SHAKESPEARE, *HAMLET*; Ripresa per confronto, nel quadro del Modulo sulla condizione femminile, di *ROMEO AND JULIET* e *THE TAMING OF THE SHREW*.

- **POETRY:**

EPIC POEM: *Beowulf* (anche relativo GRAPHIC NOVEL)

PRE-ROMANTIC & ROMANTIC POETRY: W. Blake: *The Chimney sweeper*; J. Keats's *Bright Star*, W. Wordsworth: *I wandered lonely as a cloud*; *My Heart leaps up*

C) FICTION:

I) ROMANZO dell'800:

1) **GOTHIC NOVEL: il Doppio:** per confronto coi capolavori di fine secolo, *The Picture of Dorian Gray*, di Oscar Wilde (del quale si è assistito a rappresentazione teatrale in lingua al Teatro Masini) e *Dr Jekyll & Mr. Hyde* di R.L. Stevenson, *Frankenstein* di M. Shelley (a confronto col recente *Frankenstein, The Prodigal son*, di D. Koontz).

2) **ROMANZO "AL FEMMINILE":** *Pride, Prejudice & Zombies* di Seth Smith, legato al Modulo *Gothic/Horror* e, per confronto, all'originale *Pride and Prejudice* di J. Austen (a confronto anche col recente *Bridget Jones's Diary*);

3) **ROMANZO VITTORIANO:** *Coketown*, da *Hard Times* di C. Dickens

HOLOCAUST FICTION and FILMS: Boyne's *Boy with the striped pijjamas*; *Maus* di A. Spiegelmann (Graphic novel, menzionato sopra); per confronto romanzo *The Book Thief*, di M. Zusak e FILM: *Woman in Gold*; *Maus*, di A. Spiegelmann (Graphic Novel)

V) ROMANZO e CINEMA CONTEMPORANEO:

- V. sopra per Romanzi al femminile contemporanei ispirati a *Pride and Prejudice* di J. Austen: *Pride, Prejudice & Zombies* di Seth Smith, *Bridget Jones's Diary* di H. Fielding.

- Per confronto dall'anno precedente film su matrimoni combinati nella Londra contemporanea e "Culture clash" tra valori occidentali e Islamici nel film *What's love got to do with it* di Shekar Kapur.

- **FANTASY:** con particolare attenzione al tema del Doppio, al GENERE, focalizzandosi sulla *Harry Potter's Saga* (primi 4 Episodi) di J.K. ROWLINGS e *WONKA*, ispirato al romanzo *Charlie and the Chocolate Factory* di R. DAHL, del quale si è assistito alla recente trasposizione cinematografica)

GENDER & RACIAL DISCRIMINATION: Suffragists/Suffragettes; Agenda 2030: 9 targets for GENDER EQUALITY; Maya Angelou (*Biography* and poem *Phenomenal*); *Hidden Figures* di M.L. Shetterly, con riferimenti agli Anni Sessanta, al contesto storico-sociale (COLD WAR, CIVIL RIGHTS MOVEMENT, da SLAVERY Abolition, the Civil War, a Rosa Parks, Malcom X, ecc a M.L. King col discorso “*I have a dream*” (di cui si è analizzato il video) .

Materia: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Docente: prof. Salvatore Teodonno

Libro di testo: non adottato

Obiettivi raggiunti

Abilità

- Riprodurre con fluidità i gesti tecnici delle varie attività affrontate
- Utilizzare esercizi con carico adeguato ad allenare una capacità condizionale specifica
- Controllare la respirazione e il dispendio energetico durante lo sforzo adeguandoli alla richiesta della prestazione
- Adattarsi a regole e spazi differenti per consentire la partecipazione di tutti
- Eseguire e controllare i fondamentali individuali di base degli sport individuali
- Accettare le decisioni arbitrali con serenità
- Rispettare indicazioni, regole e turni
- Rispettare l'avversario e il suo livello di gioco
- Riconoscere il rapporto pubblicità/consumo di cibo
- Assumere comportamenti alimentari responsabili

Competenze

Sviluppare un'attività motoria complessa adeguata a una completa maturazione personale

Praticare gli sport individuali privilegiando la componente educativa

Saper affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e vero fair play

Saper comunicare e rispettare le regole comportamentali

Sperimentare i diversi ruoli nello sport e le relative responsabilità sia nell'arbitraggio sia nei compiti di giuria

Adottare i principi igienico scientifici essenziali per mantenere il proprio stato di salute e migliorare l'efficienza fisica, così come le norme sanitarie e alimentari indispensabili per il mantenimento del proprio benessere

Conoscenze

- La teoria dell'allenamento: principi, metodi ed esercitazioni di allenamento della resistenza, forza, velocità, flessibilità
- Test di resistenza: Copper e yo yo test
- I fondamentali individuali e di squadra degli sport individuali e di squadra praticati: pallavolo
- Il regolamento terminologia e gesti della pallavolo
- Olimpiadi e Paraolimpiadi
- L'influenza della pubblicità sulle scelte alimentari e di consumo

Metodologia

- Lezione frontale

- Lavori di gruppo
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- Ricerca guidata
- Lavori individuali

Mezzi e materiali

- Materiale digitale fornito dal docente
- Materiali audiovisivi

Strumenti di verifica

- Prove pratiche
- Colloqui orali
- Discussioni guidate

Criteri di valutazione

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;
- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo, dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.

CONTENUTI:

UdA 0: Recupero e potenziamento dei livelli di partenza.

Ripasso dei concetti agronomici di base

UdA 1: Percezione di sé e completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
-La teoria dell'allenamento: principi, metodi ed esercitazioni di allenamento della resistenza, forza, velocità, flessibilità	-Utilizzare esercizi con carico adeguato ad allenare una capacità condizionale specifica -Controllare la respirazione e il dispendio energetico durante lo sforzo adeguandoli alla richiesta della prestazione	E' in grado di sviluppare un'attività motoria complessa adeguata a una completa maturazione personale

UdA . 2: Lo sport, le regole e il fair play

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
-I fondamentali individuali e di squadra degli sport individuali e di squadra praticati: pallavolo -Il regolamento degli sport individuali praticati -La terminologia degli sport individuali praticati -I gesti arbitrali degli sport praticati - Olimpiadi e Paraolimpiadi	-Adattarsi a regole e spazi differenti per consentire la partecipazione di tutti -Eseguire e controllare i fondamentali individuali di base degli sport individuali -Accettare le decisioni arbitrali con serenità -Rispettare indicazioni, regole e turni -Rispettare l'avversario e il suo livello di gioco	Praticare gli sport individuali privilegiando la componente educativa Saper affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e vero fair play Saper comunicare e rispettare le regole comportamentali Sperimentare i diversi ruoli nello sport e le relative responsabilità sia nell'arbitraggio sia nei compiti di giuria

UdA. 3: Salute, benessere, sicurezza e prevenzione

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
-L'influenza della pubblicità sulle scelte alimentari e di consumo	- Riconoscere il rapporto pubblicità/consumo di cibo - Assumere comportamenti alimentari responsabili	Adottare i principi igienico scientifici essenziali per mantenere il proprio stato di salute e migliorare l'efficienza fisica, così come le norme sanitarie e alimentari indispensabili per il mantenimento del proprio benessere

Materia: RELIGIONE CATTOLICA

Docente: prof. PAOLO GHETTI

Libro di testo: Nessun testo adottato in sede di Dipartimenti ma in ogni caso prendevo spunto da “ LA VITA DAVANTI A NOI” adottato dai ragazzi in prima oltre a documenti e articoli cartacei e on line oltre che a video e parti di film.

Obiettivi raggiunti

Abilità Ho impostato domande di senso e spiegato la dimensione religiosa dell'uomo tra senso del limite, bisogno di salvezza e desiderio di trascendenza, confrontando il concetto cristiano di persona, la sua dignità e il suo fine ultimo con quello di altre religioni e sistemi di pensiero. Abbiamo cercato di Riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico-tecnologico. E' stato significativo Confrontarsi con la testimonianza cristiana offerta da alcune figure significative del passato e del presente anche legate alla storia locale.

Ed anche: Ho lavorato per Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo. Abbiamo Confrontato i valori etici proposti dal cristianesimo con quelli di altre religioni e sistemi

Competenze: Ho cercato di Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale. Abbiamo in più occasioni utilizzato consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto al mondo del lavoro e della professionalità.

Conoscenze: Questioni di senso legati alle più rilevanti esperienze della vita umana; Orientamenti della Chiesa sull'etica personale e sociale, sulla comunicazione digitale, anche a confronto con altri sistemi di pensiero. Il magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica In modo particolare abbiamo lavorato su testi e significati della Dottrina Sociale della Chiesa

Metodologia Illustrazione agli allievi del programma, dei moduli di lavoro e degli obiettivi.

- • Presentazione di griglie di analisi, di schemi, prospetti riassuntivi.
- • Illustrazione dei criteri di valutazione adottati.
- • Esplicitazione con un giudizio della valutazione delle prove.
- • Analisi di documenti audio-video.
- Lezione frontale
- Discussione guidata
- Ricerca guidata
- Lavori individuali

Test sulle emozioni poi discussione in classe sugli aspetti più significativi delle risposte date

Mezzi e materiali

- Libri di testo
- Letture di riviste/quotidiani
- Fotocopie di documenti

- Materiali audiovisivi

Strumenti di verifica

- Prove Scritte/pratiche su classroom Sto preparando una verifica su classroom sugli ultimi argomenti proposti a lezione
- Interrogazioni
- Prove strutturate e semistrutturate
- Discussioni guidate

Criteri di valutazione

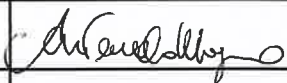
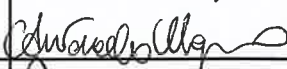
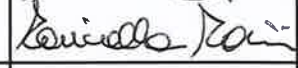
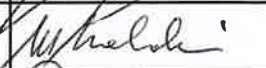
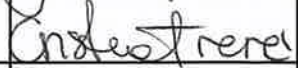
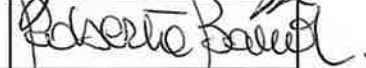
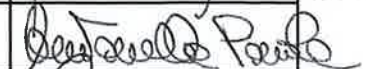
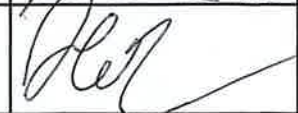
Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;
- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo, dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.

FIRME DEI COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE

Il documento del consiglio di classe è elaborato sulla base di quanto previsto dall'art. 10 dell'OM 55/2024. Il documento esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719. Il documento è predisposto e condiviso dal Consiglio di classe, composto dai docenti:

DOCENTE	MATERIA	FIRMA
AREA COMUNE		
Antonello Magazzino	Lingua e letteratura italiana	
Antonello Magazzino	Storia	
Antonella Parola	Inglese	
Marinella Mamini	Francese	
Laura Monti	Matematica	
Salvatore Teodonno	Scienze motorie	
Paolo Ghetti	Religione	
Monica Naldoni	Sostegno	
Rita Aurelia Di Fede	Sostegno	
AREA D'INDIRIZZO		
Sonia Liverani	Tecniche professionali dei servizi commerciali	
Cristina Trerè	Informatica	
Katia Carrozza	Tecniche di comunicazione	
Roberta Bandini	Diritto	
Antonella Parola	Inglese tecnico	
Domenico Coppola	Compresenza Tecniche professionali dei servizi commerciali	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Daniele Gringeri

DOCUMENTI RISERVATI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

- Allegato 1: Credito scolastico
- Allegato 2: Allegati riservati (per gli eventuali alunni l.104/92); PEI
- Allegato 3 PDP per ogni alunno con BES
- Allegato 4: Griglie di valutazione delle simulazioni d'esame
- Allegato 5: Unità didattiche di apprendimento svolte nel triennio

Altri documenti consultabili dalla commissione

- Registro dei verbali: scrutinio finale del Consiglio di Classe;
- Fascicolo dello studente;

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Daniele Gringeri

