



I.P. "PERSOLINO-STROCCHI"

sede legale "Strocchi" - Servizi commerciali - Via Medaglie D'Oro, 92 - 48018 Faenza (RA) - Tel. 0546 622600

sede "Persolino" - Servizi per l'agricoltura - Via Firenze, 194 - 48018 Faenza (RA) - Tel. 0546 22932

Codice fiscale 90033400392 - Sito internet: <http://www.persolinostrocchi.edu.it/>

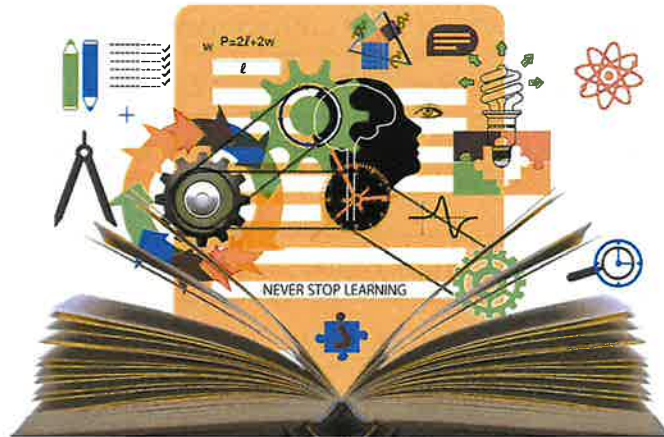
E-mail: rarc060009@istruzione.it; PEC: rarc060009@pec.istruzione.it

Esame di Stato - Anno scolastico 2025-26

Documento del consiglio di classe

redatto ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017,

CLASSE 5 AA/III PERIODO DIDATTICO CORSO SERALE



Servizi commerciali - corso serale - IP08

Docente coordinatrice
Prof.ssa Fabia Gallegati

Dirigente scolastico
Daniele Gringeri

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	
PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DI INDIRIZZO	Pag. 3
CONTRATTO FORMATIVO	Pag. 4
DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	Pag. 5
PROFILO, STORIA E RELAZIONE SULLA CLASSE	Pag. 6
CONTINUITÀ DIDATTICA NEL TRIENNIO	Pag. 7
PECUP - COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA - COMPETENZE ACQUISITE - ATTIVITÀ E METODOLOGIE	Pag. 8
ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI, PROGETTI, VISITE GUIDATE ONLINE ED IN PRESENZA SVOLTE DURANTE L'ANNO SCOLASTICO 2025/2026	Pag. 12
VERIFICA E VALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO	Pag. 13
CRITERI DI VALUTAZIONE - PTOF	Pag. 13
PREDISPOSIZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA (ART. 20 COMMA 8 OM 54/2026)	Pag. 14
SVOLGIMENTO DELLE SIMULAZIONI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE	Pag. 16
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA - DM 7 SETTEMBRE 2024	Pag. 17
MODULI FORMATIVI 30 ORE - LINEE GUIDA ORIENTAMENTO - DM 328/2022	Pag. 18
PERCORSI DI FSL - FORMAZIONE SCUOLA LAVORO	Pag. 20
PROVE INVALSI	Pag. 21
PROGRAMMI DISCIPLINE, METODOLOGIE E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI	Pag. 21
FIRME DEI COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE	Pag. 48
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	Pag. 49
ALLEGATI: 1 - Allegati riservati (per gli eventuali alunni L. 104/92), PEI 2 - Allegati riservati - PDP per ogni alunno con BES 3 - Griglie di valutazione delle simulazioni d'esame 4 - Unità didattiche di apprendimento svolte nel triennio	Pag.
Altri documenti consultabili dalla commissione <ul style="list-style-type: none"> ● Registro dei verbali: scrutinio finale del Consiglio di Classe; ● Fascicolo dello studente. 	Pag.

PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DI INDIRIZZO

L'indirizzo "Servizi Commerciali" ha lo scopo di far acquisire allo studente, a conclusione del **percorso quinquennale**, competenze professionali che gli consentono di supportare le aziende sia nella gestione dei processi amministrativi e commerciali, sia nell'attività di promozione delle vendite; in tali competenze rientrano anche quelle riguardanti la promozione dell'immagine aziendale attraverso l'utilizzo delle diverse tipologie di strumenti di comunicazione, compresi quelli grafici e pubblicitari. Le competenze acquisite si riferiscono, pertanto, a una base comune e ad approfondimenti orientati a professionalità specifiche in ciascuno dei profili di riferimento:

- *l'ambito aziendale che prevede la qualifica di operatore amministrativo-segretariale al terzo anno e il diploma di tecnico dei servizi commerciali al quinto anno.*
- *l'indirizzo comunicazione che prevede la qualifica di operatore grafico al terzo anno e il diploma di tecnico con l'opzione promozione commerciale e pubblicità al quinto anno.*

All'interno del profilo professionale di riferimento, l'ambito commerciale tende a sviluppare, in **particolare nel secondo biennio e quinto anno**, competenze che orientano lo studente a svolgere mansioni d'ufficio presso ogni tipo di azienda assumendo ruoli specifici nella gestione dei processi amministrativi e commerciali, e orientandosi nell'ambito socio economico del proprio territorio e nella rete di interconnessioni in un contesto nazionale ed internazionale. Le competenze professionali nell'area **dell'amministrazione, del marketing, della comunicazione e dell'economia sociale**, sono declinate per operare con una visione organica e di sistema all'interno dell'azienda e per sviluppare una professionalità di base ben strutturata e flessibile nell'area economico aziendale, con la possibilità di attivare approfondimenti in relazione alla tipologia del territorio ed alla richiesta delle aziende.

Il "Tecnico dei Servizi commerciali" – Ambito aziendale è in grado di:

- Interagire nel sistema azienda e riconoscere i diversi modelli di strutture organizzative aziendali.
- Svolgere attività connesse all'attuazione delle rilevazioni aziendali, con l'utilizzo di strumenti tecnologici e software applicativi di settore.
- Contribuire alla redazione di un bilancio d'esercizio ed analizzarne i risultati.
- Applicare le principali imposte.
- Contribuire alla redazione di un Budget, all'interno della funzione di Programmazione e Controllo.
- Contribuire alla redazione di un Business Plan per verificare la fattibilità dell'idea imprenditoriale.
- Collaborare alla predisposizione di piani di Marketing strategico.
- Contribuire all'amministrazione delle risorse umane con riferimento alla gestione delle paghe, TFR e contributi.

Dopo aver conseguito il Diploma di Istruzione professionale, si può accedere a TUTTE le Facoltà Universitarie. Con la scelta di Indirizzi Universitari specifici ci si può specializzare come segue:

- Impiegato studi professionali
- Addetto Contabilità Imprese
- Impiegato Istituti di Credito
- Assistente settore commerciale
- Impiegato P. A. e associazioni
- Agente Immobiliare
- System Administrator

CONTRATTO FORMATIVO

Il nostro istituto sviluppa la propria offerta formativa sulla considerazione che una scuola moderna deve formare una cultura di base non solo solida, ma anche attuale, per cui si pone i seguenti obiettivi:

- Far acquisire agli allievi le conoscenze e le competenze connesse con le figure professionali previste dal curriculum, sviluppandone le capacità operative;
- Curare lo sviluppo di una cultura d'impresa che consenta una più consapevole partecipazione al processo produttivo aziendale e che stimoli l'iniziativa imprenditoriale come possibile sbocco occupazionale alternativo al lavoro dipendente;
- Familiarizzare con le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione quali presupposti fondamentali per una partecipazione attiva alla vita economica;
- Far acquisire una preparazione linguistica che faciliti gli scambi di esperienze con culture ed economie comunitarie;
- Curare negli allievi la formazione di una personalità improntata al rispetto delle diversità, alla tutela della salute e dell'ambiente ed in generale alla partecipazione attiva alla vita sociale;
- Integrare la crescita individuale in stretto collegamento con il territorio.

L'offerta di base è rappresentata dallo svolgimento di un'attività curricolare tendente ad assicurare uno standard di saperi minimi, determinati a livello nazionale, per la formazione delle figure professionali corrispondenti all'indirizzo di studi; è prevista, inoltre, l'Alternanza Scuola-Lavoro attraverso interventi di esperti aziendali esterni all'istituto e stage aziendali.

L'ampliamento dell'offerta di base è costituito da una serie di attività integrative realizzate dall'istituto e riguardanti principalmente:

- Il territorio;
- L'orientamento;
- L'educazione alla salute e alla legalità.

Infatti, l'istituto opera in stretta integrazione con il territorio, adeguando le iniziative alle risorse esistenti e guardando, soprattutto, a quelle potenziali. Lo studio del territorio permette agli allievi di capire quali sbocchi occupazionali lavorativi, anche potenziali, lo stesso è in grado di offrire; analizzando, nel contempo, i propri interessi e le proprie attitudini.

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Docenti	Materie	Ore curricolari
Area comune		
Tanesini Ramadhani Mussa Kombola	Lingua e letteratura italiana	4
Tanesini Ramadhani Mussa Kombola	Storia	1
Ambrosio Immacolata	Lingua Inglese	2
Gallegati Fabia	Matematica	3
Area di indirizzo		
Contarini Claudia	Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali (*)	5
Bandini Roberta	Diritto ed Economia	3
Ferretti Madia Pia Maria	Tecniche di comunicazione	2
Poli Annalisa	Lingua e Cultura Francese	2

**Compresenza Prof. Nenni Luca (1h alla settimana)*

Coordinatore: Prof.ssa Gallegati Fabia

Segretario: Prof.ssa Ferretti Madia Pia Maria

PROFILO E STORIA DELLA CLASSE

Composizione	La classe III Periodo Didattico è formata da undici studenti, due dei quali si avvalgono di un PDP. La classe ha subito alcune modifiche strutturali sia nel passaggio dal II al III Periodo sia nel corso dell'ultimo anno con due nuovi ingressi che hanno frequentato solo per un breve periodo nel primo quadrimestre per poi interrompere la frequenza per motivi lavorativi e/o familiari. Gli studenti provengono da contesti socio-culturali ed educativi molto diversi e sono caratterizzati per la maggior parte, da storie personali contraddistinte da difficoltà sensibili.
Comportamento	Il comportamento della classe è da ritenersi complessivamente buono, anche se si evidenzia il mancato rispetto degli impegni scolastici da parte di alcuni studenti a scapito di altri. La maggior parte degli studenti si è mostrato, infatti, sempre disciplinato e rispettoso, mentre i restanti, invece, hanno manifestato in diverse occasioni un atteggiamento poco maturo e un comportamento poco responsabile, necessitando di ricorrenti richiami e sollecitazioni da parte dei docenti.
Frequenza	Un ristretto gruppo della classe ha registrato una frequenza particolarmente discontinua, con numerose assenze, ingressi posticipati e uscite anticipate, per la maggior parte dovute ad esigenze lavorative e di salute. Questo aspetto ha reso non sempre agevole lo svolgimento delle programmazioni e delle prove di verifica, richiedendo ai docenti di recuperare argomenti già trattati e di ricalendarizzare le prove di verifica o di organizzare il recupero delle stesse in varie sessioni. Gli studenti che hanno superato il limite massimo di assenze hanno manifestato la volontà di chiedere la deroga per motivi di lavoro e/o salute.
Impegno	In media la classe ha mostrato un buon impegno durante le lezioni. La maggior parte degli studenti si è adoperata al massimo e in tutte le materie evidenziando la capacità di organizzare lo studio in modo regolare; altri invece sono risultati meno costanti e hanno faticato a rispettare le scadenze e gli impegni presi.
Partecipazione	La classe ha manifestato complessivamente interesse e partecipazione nella maggior parte delle discipline e delle attività proposte. Gli allievi più motivati e costanti hanno partecipato al dialogo educativo con sincero interesse e sono stati in grado di conciliare gli impegni lavorativi e familiari per poter organizzare l'uscita didattica di una giornata a Milano. Invece, il restante gruppo della classe ha contribuito al dialogo educativo in modo più discontinuo e superficiale
Obiettivi conseguiti	Gli obiettivi prefissati risultano globalmente raggiunti, seppur con livelli di approfondimento e di conoscenza diversi nelle varie discipline previste dal percorso formativo. In particolare, nella disciplina di indirizzo, sia a causa della discontinuità didattica rispetto allo scorso anno sia a causa della diversa provenienza scolastica degli studenti, sono state riscontrate anche lacune pregresse che hanno rallentato il raggiungimento degli obiettivi specifici, richiedendo ulteriori e continui recuperi delle competenze.

	<p>Mentre un ristretto gruppo ha faticato al raggiungimento degli obiettivi in alcune discipline, la maggior parte degli studenti ha raggiunto tutti gli obiettivi preventivati ottenendo valutazioni anche discrete o buone.</p> <p>Inoltre si evidenzia un gruppo di studenti che ha raggiunto ottimi risultati nella maggior parte delle discipline, dimostrando impegno, coinvolgimento e grande maturità.</p>
--	--

CONTINUITA' DIDATTICA¹

CLASSI	II periodo didattico	III periodo didattico
Lingua e Letteratura Italiana	A	B
Storia	A	B
Matematica	A	B
Lingua Inglese	A	A
Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali	A	B
Compresenza di Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali/ Informatica	A	B
Lingua e Cultura Francese	A	A
Diritto ed Economia	A	A
Tecniche di Comunicazione	A	A

¹ Le lettere A,B,C (nella colonna di ogni disciplina) indicano i diversi docenti che si sono avvicendati nella classe negli ultimi due anni. Es. se il docente di italiano è stato lo stesso per i tre anni si inserirà sempre A. Se è cambiato inglese in 5[^] dopo due anni con lo stesso docente si inserirà per es. AAB. Se tre anni con docenti diversi A, B, C.

**PECUP - COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA - COMPETENZE
ACQUISITE – ATTIVITÀ E METODOLOGIE**

COMPETENZE DI RIFERIMENTO PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	ATTIVITÀ E METODOLOGIE
<p>Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza in scienze, tecnologie.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p>	<p>Lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cogliere il ruolo della scienza e della tecnologia nella società attuale e dell'importanza del loro impatto sulla vita sociale e dei singoli, avendo come base imprescindibile delle conoscenze di base nell'area scientifica di settore; - riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni; - comprendere i Principi Fondamentali della Costituzione e i suoi valori di riferimento; - comprendere che i diritti e i doveri in essa esplicitati rappresentano valori imm modificabili entro i quali porre il proprio agire; - adottare comportamenti responsabili, sia in riferimento alla sfera privata che quella sociale e lavorativa, nei confini delle norme, ed essere in grado di valutare i fatti alla luce dei principi giuridici; - partecipare costruttivamente alla vita sociale e lavorativa del proprio paese e costruire un proprio progetto di vita. 	<p>Lezioni frontali, lezioni aperte e partecipate.</p> <p>Lezione interattiva.</p> <p>Esercitazioni programmate e discussioni guidate.</p> <p>Approccio comunicativo e studio di casi, per sviluppare capacità operative e abilità specifiche, ed evitare un apprendimento meccanico.</p> <p>Lavori individuali, di gruppo e Cooperative Learning.</p> <p>Metodo induttivo.</p> <p>Ricerca guidata.</p> <p>Attività di recupero e potenziamento.</p>
<p>Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.</p>	<p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</p>	<p>Lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, testi prodotti da una pluralità di canali comunicativi, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni e riconoscendone la tipologia testuale, la fonte, lo scopo, l'argomento, le informazioni; - esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo selezionando le informazioni significative; - argomentare una propria idea con dati pertinenti e motivazioni valide, usando un lessico appropriato all'argomento; - interpretare testi della tradizione letteraria, di vario tipo e forma, 	<p>Lezioni frontali, lezioni aperte e partecipate.</p> <p>Lezione interattiva.</p> <p>Esercitazioni programmate e discussioni guidate.</p> <p>Approccio comunicativo e studio di casi, per sviluppare capacità operative e abilità specifiche, ed evitare un apprendimento meccanico.</p>

		<p>individuando la struttura tematica e le caratteristiche di genere;</p> <ul style="list-style-type: none"> - operare collegamenti e confronti tematici tra testi di epoche e di autori diversi afferenti alle lingue e letterature oggetto di studio; - scrivere testi di forma diversa (istruzioni per l'uso, lettere, CV europeo, articoli). 	<p>Lavori individuali, di gruppo e Cooperative Learning.</p> <p>Metodo induttivo.</p> <p>Ricerca guidata.</p> <p>Attività di recupero e potenziamento.</p>
<p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p>	<p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p>Competenza multilinguistica.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p>	<p>Lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - identificare e utilizzare una gamma di strategie per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse; - analizzare ed interpretare i principali processi economici e lavorativi nel proprio paese e nel mondo ed assumere una positiva apertura ai contributi della culture diverse. 	<p>Lezioni frontali, lezioni aperte e partecipate.</p> <p>Lezione interattiva.</p> <p>Esercitazioni programmate e discussioni guidate.</p> <p>Approccio comunicativo e studio di casi, per sviluppare capacità operative e abilità specifiche, ed evitare un apprendimento meccanico.</p> <p>Lavori individuali, di gruppo e Cooperative Learning.</p> <p>Metodo induttivo.</p> <p>Ricerca guidata.</p> <p>Attività di recupero e potenziamento.</p>
<p>Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.</p>	<p>Competenza multilinguistica.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</p>	<p>Lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza; - comprendere in maniera globale testi scritti di diversa tipologia e genere; - partecipare a conversazioni utilizzando il lessico specifico su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza; 	<p>Lezioni frontali, lezioni aperte e partecipate.</p> <p>Lezione interattiva.</p> <p>Esercitazioni programmate e discussioni guidate.</p> <p>Approccio comunicativo e studio di casi, per sviluppare capacità operative e abilità</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - scrivere testi chiari adeguati allo scopo e al destinatario utilizzando il lessico specifico. 	<p>specifiche, ed evitare un apprendimento meccanico.</p> <p>Lavori individuali, di gruppo e Cooperative Learning.</p> <p>Metodo induttivo.</p> <p>Ricerca guidata.</p> <p>Attività di recupero e potenziamento.</p>
<p>Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale.</p>	<p>Competenze in scienze, tecnologie e ingegneria.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p>Competenza multilinguistica.</p>	<p>Lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - reperire informazioni e documenti in italiano o in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti; - ideare e realizzare semplici testi multimediali in italiano o in lingua straniera su tematiche culturali, di studio e professionali; - utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto in italiano o in lingua straniera; - utilizzare il linguaggio e gli strumenti adeguati alla situazione comunicativa; - utilizzare la rete Internet per ricercare fonti e dati; - riconoscere i limiti e i rischi dell'uso della rete; - utilizzare applicazioni di scrittura, calcolo e grafica. 	<p>Lezioni frontali, lezioni aperte e partecipate.</p> <p>Lezione interattiva.</p> <p>Esercitazioni programmate e discussioni guidate.</p> <p>Approccio comunicativo e studio di casi, per sviluppare capacità operative e abilità specifiche, ed evitare un apprendimento meccanico.</p> <p>Lavori individuali, di gruppo e Cooperative Learning.</p> <p>Metodo induttivo.</p> <p>Ricerca guidata.</p> <p>Attività di recupero e potenziamento.</p>
<p>Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza.</p>	<p>Lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere e produrre consapevolmente linguaggi non verbali; - riconoscere, riprodurre, elaborare e realizzare sequenze motorie rispettando strutture spaziali e temporali del movimento; - interpretare le diverse caratteristiche dei giochi e degli sport nelle varie culture. 	<p>Lezioni frontali.</p> <p>Esercitazioni individuali e a gruppi.</p> <p>Utilizzo del metodo globale, analitico e misto.</p> <p>Lezioni dialogate.</p>

<p>Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi.</p>	<p>Competenza imprenditoriale. Competenza digitale. Competenza matematica. Competenza in scienze e tecnologie.</p>	<p>Lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - costruire semplici modelli matematici in economia; - individuare le principali strutture e funzioni aziendali; - individuare gli obiettivi e gli elementi distintivi di un progetto; - applicare le normative sulla sicurezza personale ed ambientale; - utilizzare software applicativi in relazione alle esigenze aziendali; - riconoscere le caratteristiche essenziali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative in linea con la propria formazione. 	<p>Lezioni frontali, lezioni aperte e partecipate. Lezione interattiva. Esercitazioni programmate e discussioni guidate. Approccio comunicativo e studio di casi, per sviluppare capacità operative e abilità specifiche, ed evitare un apprendimento meccanico. Lavori individuali, di gruppo e Cooperative Learning. Metodo induttivo. Ricerca guidata. Attività di recupero e potenziamento.</p>
<p>Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.</p>	<p>Competenza matematica. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza alfabetica funzionale.</p>	<p>Lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere e usare correttamente diverse rappresentazioni dei Numeri; - utilizzare in modo consapevole strumenti di calcolo automatico; - operare con i numeri interi e relazionali e valutare l'ordine di grandezza dei risultati; - conoscere e usare misure di grandezze geometriche delle principali figure geometriche del piano e dello spazio; - risolvere equazioni, disequazioni e sistemi anche graficamente; - rappresentare in un piano cartesiano funzioni lineari, paraboliche, razionali, periodiche; - porre, analizzare e risolvere problemi con l'uso di funzioni, di equazioni e sistemi di equazioni anche per via grafica; - utilizzare diverse forme di rappresentazione per descrivere oggetti matematici, fenomeni naturali e sociali; - calcolare, utilizzare e interpretare valori medi e misure di variabilità per caratteri quantitativi; 	<p>Lezioni frontali, lezioni aperte e partecipate. Lezione interattiva. Esercitazioni programmate e discussioni guidate. Approccio comunicativo e studio di casi, per sviluppare capacità operative e abilità specifiche, ed evitare un apprendimento meccanico. Lavori individuali, di gruppo e Cooperative Learning. Metodo induttivo. Ricerca guidata.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - riconoscere e descrivere semplici relazioni tra grandezze in situazioni reali; - analizzare, descrivere e interpretare il comportamento di una funzione al variare di uno o più parametri, anche con l'uso di strumenti informatici; - discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea; - collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento. 	Attività di recupero e potenziamento.
--	--	--	---------------------------------------

ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI, PROGETTI, USCITE DIDATTICHE E VISITE GUIDATE, FSL SVOLTE DURANTE L'ANNO SCOLASTICO 2025/2026

PROGETTI E ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI - A.S. 2025/26		
DENOMINAZIONE PROGETTO	DOCENTE REFERENTE	PERIODO DI SVOLGIMENTO
Progetto PNRR: RESTO A SCUOLA - III EDIZIONE - MENTORING MATEMATICA	prof. Maestri Michele	Da aprile a maggio 2026
Progetto PNRR: MATURITÀ NON TI TEMO - COMPETENZE DI BASE - ECONOMIA AZIENDALE	prof.ssa Liverani Sonia	Maggio -Giugno 2026
Progetto PNRR: MATURITÀ NON TI TEMO - COMPETENZE DI BASE - ITALIANO	prof. Magazzino Antonello	Maggio -Giugno 2026
Progetto PNRR: MATURITÀ NON TI TEMO - COMPETENZE DI BASE - INGLESE	prof.ssa De Lorenzi Carlotta / prof.ssa Eusebi	Maggio -Giugno 2026
Progetto "Sentirsi in strada"	intervento Polizia stradale	11 Marzo 2026

USCITE DIDATTICHE - VISITE GUIDATE E VIAGGI D'ISTRUZIONE - A.S. 2025/26			
DENOMINAZIONE	PERIODO	META PRINCIPALE	DOCENTE REFERENTE
Mostra dei Macchiaioli e Museo del Novecento	25 marzo	Milano	prof.ssa Poli Annalisa

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita “La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89 è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa”.

L'art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: “L’istituzione scolastica certifica l’acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l’orientamento per la prosecuzione degli studi”.

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell’indirizzo;
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale;
- i risultati della prove di verifica;
- il livello di competenze di Cittadinanza e costituzione acquisito attraverso l’osservazione nel medio e lungo periodo.

Per la valutazione degli allievi si è tenuto anche conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali di ogni disciplina;
- Competenze, come abilità di utilizzare le conoscenze nelle diverse situazioni problematiche concrete disciplinari;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

CRITERI DI VALUTAZIONE - PTOF

I livelli di valutazione si riferiscono alla seguente griglia, parte integrante del PTOF dell’Istituto Professionale Persolino Strocchi che indica in modo schematico i criteri di valutazione degli assi culturali corrispondenti ai quattro dipartimenti, in base alla partecipazione, all’impegno, alle conoscenze, alle competenze e alle capacità degli alunni.

Tabella dei criteri generali di valutazione - PTOF

LIVELLO	Conoscenze	Capacità/Abilità	Competenze
da 2 a 3 gravemente insufficiente	Esprime conoscenze disciplinari nulle o molto frammentarie.	Manifesta nessuna o molto limitata capacità operativa.	Non sa identificare gli elementi essenziali della disciplina e rapportarli al contesto in cui opera.
4 nettamente insufficiente	Esprime conoscenze disciplinari frammentarie con gravi lacune.	Esprime capacità operative molto limitate, applicando le procedure in modo scorretto.	Non è in grado di applicare le procedure al contesto in cui opera.

5 insufficiente	Esprime conoscenze disciplinari frammentarie, in modo superficiale e impreciso.	Applica le procedure ed esprime le conoscenze con difficoltà ed errori.	Applica alcune conoscenze e procedure al contesto in cui opera, ma in modo parziale e impreciso.
6 sufficiente	Possiede le conoscenze disciplinari di base, le regole e i procedimenti.	Applica le procedure ed esprime le conoscenze con imprecisioni in situazioni semplici.	Applica le conoscenze e procedure essenziali al contesto in cui opera in modo sostanzialmente corretto.
7 discreto	Possiede conoscenze disciplinari corrette, ma non approfondite.	Applica le procedure e le conoscenze in modo corretto in situazioni semplici.	Applica le conoscenze e le procedure al contesto in cui opera in modo corretto, in situazioni semplici.
8 buono	Possiede conoscenze disciplinari corrette, e ben rielaborate.	Applica le procedure e le conoscenze in modo corretto, in situazioni di ordinaria complessità.	Applica le conoscenze e le procedure al contesto in cui opera in modo autonomo in situazioni di ordinaria complessità.
9 ottimo	Possiede conoscenze disciplinari corrette, complete e ben rielaborate.	Applica le procedure e le conoscenze in modo corretto e preciso, anche in situazioni complesse.	Applica le conoscenze e le procedure al contesto in cui opera in modo corretto, in situazioni complesse.
10 eccellente	Possiede conoscenze disciplinari corrette, complete e precise, rielaborate con approfondimenti personali.	Applica le procedure e le conoscenze in modo corretto e preciso, in situazioni complesse; mette in relazione i dati e li rielabora in modo originale	Applica con piena padronanza le conoscenze e le procedure al contesto in cui opera in modo corretto e in piena autonomia, in situazioni complesse.

CRITERI PER LA PREDISPOSIZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA (ART. 20 COMMA 8 - OM N. 54 del 26 Marzo 2026)

Sulla base dell'art. 20 comma 8 dell'OM n. 67 del 31 Marzo 2025:

“Nei percorsi di secondo livello dell’istruzione professionale che fanno riferimento al previgente ordinamento, la seconda prova d’esame è costituita da una prima parte nazionale della traccia, inviata tramite plico telematico, e da una seconda parte elaborata dalle commissioni, in coerenza con quanto previsto dai quadri di riferimento di cui al d.m. n. 769 del 2018.

Pertanto, le commissioni:

- predispongono la seconda parte della seconda prova tenendo conto del piano dell’offerta formativa della scuola;

- in sede di riunione preliminare definiscono le modalità organizzative per lo svolgimento della prova, che può essere svolta lo stesso giorno o il giorno successivo tenendo conto della specificità dell'indirizzo e della disponibilità di attrezzature e laboratori. Le modalità organizzative e gli orari di svolgimento sono immediatamente comunicati alla scuola e ai candidati il giorno della prima prova;
- il giorno stabilito per lo svolgimento della seconda parte della seconda prova, elaborano il testo della parte di loro competenza tenendo in debito conto i contenuti e la tipologia della parte nazionale della traccia.

Le caratteristiche della seconda prova scritta sono indicate nei quadri di riferimento adottati con d.m. 769 del 2018, di seguito indicati:

“.. La prova fa riferimento a situazioni operative della filiera di servizio e richiede al candidato attività di analisi, scelta, decisione sullo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi. La prova ha per oggetto una delle seguenti tipologie: a) definizione, analisi ed elaborazione di un tema relativo al percorso professionale anche sulla base di documenti, tabelle e dati; b) analisi e soluzione di problematiche della propria area professionale (caso aziendale); c) individuazione e predisposizione delle fasi per la realizzazione di un prodotto o anche di un servizio; d) individuazione di modalità e tecniche di commercializzazione dei prodotti e dei servizi. La durata della prova può essere compresa tra sei e otto ore.

Disciplina caratterizzante l'indirizzo di studi

TECNICHE PROFESSIONALI DEI SERVIZI COMMERCIALI

Nuclei tematici fondamentali:

L'azienda e la sua organizzazione • La struttura e l'organizzazione aziendale. • L'impresa e l'azienda: aspetti giuridici. • Il reddito e il patrimonio. • Il capitale: autofinanziamento e capitale di debito. • Gli aspetti della gestione: gestione finanziaria e gestione economica. Nascita e sviluppo dell'impresa • L'idea imprenditoriale e i piani di impresa. • I processi di pianificazione e programmazione aziendale. • Il budget nella programmazione aziendale. • Il marketing strategico. Rilevazione e analisi aziendale • La rappresentazione contabile dei fatti di gestione • Il bilancio d'esercizio. • Gli indici di bilancio e la loro interpretazione. • La contabilità gestionale e le scelte aziendali. Il sistema tributario • I principi generali dell'imposizione fiscale. • Le imposte dirette e indirette. • Il reddito civilistico e l'imponibile fiscale.

Obiettivi della prova

La prova deve perseguire lo scopo di far emergere, attraverso lo sviluppo coerente e ben calibrato dei contenuti tematici, la capacità del candidato di porre nella giusta relazione gli elementi di conoscenza e le abilità acquisite nel corso degli studi, al fine di pervenire ad una risoluzione logica e ben ragionata del problema/caso aziendale proposto. In particolare, la prova dovrà prevedere una struttura tale da consentire la coniugazione di tematiche generali e macro aree di riferimento con il successivo coerente sviluppo di questioni e concetti, di valenza più analitica. La competenza acquisita dal candidato sarà valutata in relazione al grado di visione sistemica e alla capacità di sviluppo e descrizione delle sequenze logiche prescelte.

SVOLGIMENTO DELLE SIMULAZIONI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Per il corrente anno scolastico, il Consiglio di classe ha deliberato di effettuare la simulazione delle due prove scritte e del colloquio nelle seguenti date:

- prima prova scritta: prima simulazione lunedì 30 marzo 2026 - dalle ore 18:30 al termine delle lezioni;
seconda simulazione lunedì 11 maggio 2026 - dalle ore 18:30 al termine delle lezioni;
- seconda prova scritta: prima simulazione mercoledì 1 Aprile 2026 - dalle ore 18:30 al termine delle lezioni;
seconda simulazione mercoledì 13 maggio 2026 - dalle ore 18:30 al termine delle lezioni;
- colloquio orale al termine dell'anno scolastico.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER IL COLLOQUIO

Commissione (discipline coinvolte):

Lingua e Letteratura Italiana, Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali, Lingua Inglese, Diritto ed Economia.

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e racciordare le conoscenze acquisite, padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e racciordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e racciordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite racciordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite racciordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di argomentare in modo cubico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, elaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, elaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, elaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia, necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale, sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				

 Firmato digitalmente da VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

L'educazione civica come indicato nelle "Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica - D.M. 183 del 7 settembre 2024", si pone come disciplina caratterizzata dalla trasversalità dell'insegnamento.

I tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge che la istituisce, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate, sono i seguenti:

- COSTITUZIONE
- SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'
- CITTADINANZA DIGITALE

A partire dall'anno scolastico 2024/2025, il curriculum di educazione civica si riferisce a traguardi e obiettivi di apprendimento definiti a livello nazionale, come individuati dalle Linee guida DM. 183 del 7 settembre 2024 che sostituiscono le precedenti secondo quanto disposto dalla Legge 20 agosto 2019, n. 92.

NODI TEMATICI DELLE 12 COMPETENZE

Costituzione	Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sull'importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.
Costituzione	Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.
Costituzione	Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.
Costituzione	Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.
Sviluppo economico e sostenibilità	Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.
Sviluppo economico e sostenibilità	Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente.
Sviluppo economico e sostenibilità	Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.
Sviluppo economico e sostenibilità	Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata.

Sviluppo economico e sostenibilità	Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.
Cittadinanza digitale	Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.
Cittadinanza digitale	Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.
Cittadinanza digitale	Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

Il Collegio dei docenti dell'IP Persolino Strocchi ha deliberato quali discipline saranno coinvolte nel corso dell'anno scolastico 2025/26:

1. Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali;
2. Compresenza di Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali;
3. Lingua e Letteratura Italiana e Storia;
4. Diritto ed Economia;
5. Tecniche di Comunicazione.

Il coordinamento della disciplina Educazione Civica è stato affidato a:

- Bandini Roberta (Diritto e Economia).

MODULI FORMATIVI 30 ORE - LINEE GUIDA ORIENTAMENTO - DM 328/2022

I moduli formativi della durata di almeno 30 ore, come previsto dalle Linee guida per l'orientamento - DM 328 del 2022 - sono stati regolarmente svolti dalla classe a partire dall'anno scolastico 2023-24 e le attività si sono regolarmente svolte anche nel corrente anno scolastico. Il consiglio di classe, sulla base della delibera del Collegio dei docenti, ha progettato e realizzato percorsi di orientamento volti a incrementare negli studenti le capacità di orientamento sia rispetto a sé stessi, alle proprie attitudini e preferenze sia rispetto all'offerta formativa a conclusione dell'esame di Stato e precisamente:

- Saper analizzare le proprie risorse in termini di interessi e attitudini, di saperi e competenze.
- Saper esaminare le opportunità e le risorse a disposizione, ma anche vincoli e condizionamenti che regolano la società e il mondo del Lavoro.
- Monitorare e valutare le azioni realizzate e lo sviluppo del progetto di vita
- Mettere in relazione opportunità e vincoli in modo da trarne indicazioni per poter fare scelte consapevoli.
- Assumere decisioni e perseguire gli obiettivi.
- Progettare il proprio futuro e declinare lo sviluppo.
- Competenze nello sviluppo di impresa, sapersi orientare nel mondo del lavoro, cogliere le opportunità nel mercato

La classe ha svolto le seguenti attività formative:

Attività	Breve descrizione dell'attività	Numero ore
Introduzione all'IA - cenni storici	Lezione frontale e attività laboratoriale (Informatica/ Compresenza di Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali)	1
La costituzione	Didattica orientativa e laboratoriale (Diritto ed Economia)	4
Il Parlamento	Didattica orientativa e laboratoriale (Diritto ed Economia)	1
Creazione di una presentazione sull'agenda 2030	Didattica orientativa e laboratoriale (Diritto ed Economia)	1
Modulo 2: Comunicazioni aziendali e Pubbliche Relazioni. Unità 2: Brand Image e Brand Identity. Il Brand del territorio.	Didattica orientativa e laboratoriale (Tecniche di Comunicazione)	2
Modulo 3: Il linguaggio della pubblicità. I gruppi di consumo. Attività: Creazione di una pubblicità con un brand e un gruppo bersaglio proposti.	Lezione frontale e attività laboratoriale (Tecniche di Comunicazione)	4
Modulo 3: La comunicazione pubblicitaria. L'efficacia del messaggio pubblicitario. Project Work: "Dall'idea alla strategia". Trasformare l'idea creativa della Fase 1 in una pubblicità tecnicamente efficace e coerente con gli obiettivi aziendali	Lezione frontale e attività laboratoriale (Tecniche di Comunicazione)	2
Curriculum e aggiornamento Piattaforma UNICA e Portfolio	Didattica orientativa e attività laboratoriale (Matematica)	3
Invalsi	Attività laboratoriale (Matematica, Lingua e Cultura Francese e Inglese)	5
Uscita didattica a Milano	Didattica orientativa e laboratoriale	13
Progetto "Sentirsi in strada" intervento Polizia stradale	Didattica frontale orientativa	2

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Ai sensi:

- della L. 13 luglio 2015, n. 107
- della L. 30 dicembre 2018, n. 145
- Linee guida PCTO
- Decreto Legge 9 settembre 2025 n. 127, art. 1, comma 6

Il progetto per l'attività di Formazione Scuola Lavoro - FSL (ex PCTO – L. 145/2018) si pone una serie di obiettivi educativi e formativi ed è fortemente integrato nella didattica curricolare. Si sviluppa, infatti, con il coinvolgimento della maggior parte delle discipline scolastiche e nei settori del mondo lavorativo coerenti con gli indirizzi di studio, attraverso una interazione fra la scuola, il tessuto socio-economico del territorio, il contesto aziendale, lo studente e la famiglia dello stesso. Il progetto si sviluppa soprattutto attraverso metodologie basate su: la didattica di laboratorio, anche per valorizzare stili di apprendimento induttivi; l'orientamento progressivo, l'analisi e la soluzione dei problemi relativi al settore produttivo di riferimento; il lavoro cooperativo per progetti; la personalizzazione delle attività attraverso l'uso delle tecnologie e del pensiero creativo; la gestione di processi in contesti organizzati (Art. 5, D.P.R. 15 marzo 2010, n.87 - regolamento sul riordino degli istituti professionali pubblicato sul supplemento ordinario della G.U. n.137 del 15 giugno 2010).

I corsi serali non prevedono alcun obbligo di svolgimento di percorsi FSL.

La maggior parte degli studenti, però, ha in corso o comunque già avuto esperienze di lavoro.

La classe ha concluso nell'anno scolastico 2025/2026 il percorso facoltativo di FSL - Formazione Scuola Lavoro mediante una serie di attività e progetti. I progetti hanno visto anche il coinvolgimento di esperti esterni del territorio regionale.

ANNO SCOLASTICO 2025/26 classe III Periodo Didattico

- **Stage aziendale, periodo:** nessun studente ha svolto lo stage in azienda.
- **Progetti:** i seguenti progetti, che hanno richiesto circa 12 ore di attività svolte a scuola e almeno 13 ore di attività facoltative, sono stati svolti durante tutto l'anno scolastico e hanno coinvolto in modo diverso e per un numero differente di ore tutte le discipline - di indirizzo che di area generale - previste nell'ultimo anno. Alcuni incontri devono ancora essere svolti e alcuni progetti saranno ultimati dopo la stesura di tale documento.
- Corso sulla sicurezza: formazione sicurezza relativa alle attività previste dalle singole discipline (4h corso base e/o 4 h rischio medio, in autonomia e se non precedentemente svolto/già in possesso).
- Progetto Orientamento:
 - Aggiornamento del proprio profilo professionale sulla piattaforma UNICA: redazione dell'E-portfolio (2h).
 - Didattica orientativa: illustrazione del percorso di matematica e delle prove INVALSI per accedere all'esame di maturità (1h);
 - Didattica orientativa e attività laboratoriali su diversi aspetti della comunicazione:
 1. Modulo 2: Comunicazioni aziendali e Pubbliche Relazioni. Unità 2: Brand Image e Brand Identity. Il Brand del territorio. (2h).

2. Modulo 3: Il linguaggio della pubblicità. I gruppi di consumo. Attività: Creazione di una pubblicità con un brand e un gruppo bersaglio proposti. (4h)
 3. Modulo 3: La comunicazione pubblicitaria. L'efficacia del messaggio pubblicitario. Project Work: "Dall'idea alla strategia". (2h)
 4. Creazione di una presentazione sull'agenda 2030 nel laboratorio di informatica. (1h)
- Festival dell'orientamento, Faventia Sales - Faenza (RA). (facoltativo, 5h)
 - Certificazione PET o First: acquisire competenze della lingua inglese di livello B1 o B2. (facoltativo e svolto nel II periodo didattico).

PROVE INVALSI

A partire dall' a.s. 2018-19 il D.Lgs. 62/2017 ha introdotto le prove Invalsi per l'ultimo anno della scuola secondaria secondo grado (grado 13). Le discipline interessate sono italiano (durata della prova 120 minuti), matematica (durata della prova 120 minuti), inglese (durata della prova 90 minuti per il reading e 60 minuti per il listening). La prova SNV è computer based (CBT) e per tutte e tre le discipline interessate si svolge mediante utilizzo di PC connessi alla rete internet. L'istituto Persolino Strocchi nell'anno scolastico 2025/2026 ha svolto le prove Invalsi nel mese di maggio. Tutti gli studenti hanno svolto le prove previste.

PROGRAMMI DISCIPLINARI SVOLTI

Materia: Lingua e letteratura italiana - Educazione Civica

Docente: prof.ssa Kombola Tanesini Ramadhani Mussa

Libro di testo: Materiale fornito dal docente

CONTENUTI:

UdA 0: Accertamento dei livelli di partenza

Recupero e potenziamento dei livelli di partenza.

UdA1 – L'età del progresso: il Positivismo tra Naturalismo e Verismo

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Il contesto socio-economico del secondo Ottocento. • La cultura positivista: determinismo e darwinismo sociale. • Il Naturalismo francese: caratteristiche e tematiche. • Il Verismo in Italia: Giovanni Verga. • Poetica e tecniche narrative verghiane. • Letture e commenti da <i>Fantasticherie</i>, <i>La lupa</i>, <i>La roba</i>, <i>Rosso Malpelo</i>, <i>I Malavoglia</i> (Prefazione e brani scelti). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi essenziali della cultura positivista e le sue declinazioni naturalista e verista. • Collocare autori e opere nel contesto storico, sociale ed economico del secondo Ottocento. • Riconoscere la poetica di Verga e interpretare i testi più rappresentativi. • Comunicare in modo lineare, argomentato ed efficace. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti culturali e metodologici per analizzare criticamente la realtà. • Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura e della letteratura. • Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana in modo appropriato. • Stabilire collegamenti tra tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali.

UdA 2 – Il Decadentismo: Simbolismo, Estetismo e crisi della ragione

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">• La crisi della ragione: Nietzsche, Schopenhauer, Bergson,• Il Decadentismo come critica al Positivismo.• Il poeta simbolista e l'artista esteta.• Charles Baudelaire: <i>Spleen</i>, <i>Corrispondenze</i>.• Oscar Wilde: cenni a <i>Il ritratto di Dorian Gray</i>.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere gli elementi fondamentali della cultura decadente.• Riconoscere il superamento del pensiero positivista.• Riconoscere i temi e i valori del Simbolismo e dell'Estetismo.• Comunicare in modo lineare ed efficace.	<ul style="list-style-type: none">• Analizzare le trasformazioni culturali e letterarie tra Ottocento e Novecento.• Riconoscere la funzione simbolica e musicale del linguaggio poetico.• Stabilire collegamenti interculturali e interdisciplinari.

UdA 3 – Giovanni Pascoli

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">• Cenni biografici.• La poetica del "fanciullino".• I temi della poesia pascoliana e le innovazioni linguistiche.• Letture: <i>È dentro di noi un fanciullino</i>, <i>Lavandare</i>, <i>X Agosto</i>, <i>Nebbia</i>, <i>Il brivido</i>, <i>Il gelsomino notturno</i>.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere la poetica e il linguaggio pascoliano.• Leggere e interpretare testi poetici.• Comunicare in modo chiaro ed efficace.	<ul style="list-style-type: none">• Analizzare testi poetici individuando temi, forme e innovazioni stilistiche.• Utilizzare in modo appropriato il lessico e la sintassi della lingua italiana.

UdA 4 – Gabriele D'Annunzio

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">• Il personaggio D'Annunzio: esteta, eroe, comunicatore.• Il superomismo e l'influsso di Nietzsche.• Cenni a <i>Il Piacere</i> e lettura di <i>La sera fiesolana</i>, <i>La pioggia nel pineto</i>.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere la figura e la poetica di D'Annunzio.• Riconoscere i tratti dell'estetismo e del superomismo.• Comunicare in modo chiaro ed efficace.	<ul style="list-style-type: none">• Analizzare testi letterari riconoscendo temi, stile e riferimenti culturali.• Collocare l'autore nel contesto storico e culturale.

UdA 5 – Il romanzo della crisi

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">• Il romanzo della crisi e il problema della realtà.• Kafka, Proust, Joyce, Woolf (cenni).	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere le trasformazioni culturali e letterarie dell'età della crisi.• Riconoscere il disagio esistenziale e l'interiorità come tema centrale.	<ul style="list-style-type: none">• Confrontare modelli narrativi e visioni dell'uomo nel primo Novecento.• Analizzare testi in relazione al contesto storico e culturale europeo.

	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare in modo lineare e corretto. 	
--	--	--

UdA 6 – Il Futurismo e la nascita delle avanguardie

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Origine del Futurismo: pubblicazione del Manifesto del Futurismo (1909) di Filippo Tommaso Marinetti. • I principali manifesti: – Manifesto tecnico della letteratura futurista (1912). • I temi fondamentali: velocità, macchina, energia, guerra come igiene del mondo, rifiuto del passato, culto della modernità. • Il ruolo del Futurismo nella crisi della cultura borghese e nella nascita dell'arte contemporanea. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le trasformazioni culturali e artistiche che portano alla nascita delle avanguardie storiche. • Riconoscere nel Futurismo una risposta radicale alla crisi della modernità. • Comunicare in modo lineare e corretto contenuti complessi legati ai manifesti marinettiani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la visione dell'uomo e della società proposta dal Futurismo. • Analizzare i manifesti futuristi in relazione al contesto storico europeo (industrializzazione, modernità, crisi dei valori).

UdA 7 – Italo Svevo: “La coscienza di Zeno”

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Cenni biografici e contesto culturale. • L'interesse per Freud e l'incontro con Joyce. • La figura dell'inetto. • <i>La coscienza di Zeno</i>: struttura, contenuti, tecniche narrative. • Letture: <i>Prefazione, L'ultima sigaretta, La morte del padre, Una catastrofe inaudita.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la figura e la poetica di Italo Svevo. • Riconoscere le innovazioni narrative e psicologiche del romanzo. • Comunicare in modo lineare e coerente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare testi narrativi complessi individuando le tecniche moderne. • Riconoscere le relazioni tra letteratura e psicoanalisi.

UdA 8 – Luigi Pirandello

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Cenni biografici e contesto culturale. • Le tematiche: vita e forma, maschere e trappole, alienazione e follia. • Letture: <i>Ciàula scopre la luna</i>; estratti da <i>Il fu Mattia Pascal, L'Umorismo, Uno, nessuno e centomila.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la poetica e la modernità di Pirandello. • Interpretare testi narrativi e teatrali cogliendo i temi della crisi dell'identità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare opere letterarie individuando il rapporto tra vita e forma, realtà e apparenza.

UdA 9 – Giuseppe Ungaretti e “L’Allegria”

CONOSCENZE	ABILITA’	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">• Cenni biografici.• L’essenzialità della parola e il valore autobiografico della guerra.• <i>L’Allegria</i>: titolo, temi, sperimentalismo.• Letture: <i>Veglia, Fratelli, San Martino del Carso, Mattina, Soldati</i>.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere la poetica e il linguaggio essenziale di Ungaretti.• Analizzare testi poetici cogliendo innovazioni e significati.	<ul style="list-style-type: none">• Interpretare testi poetici moderni in relazione al contesto storico.

UdA 10 – La poesia italiana del Novecento: Montale, Quasimodo, Saba

CONOSCENZE	ABILITA’	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">• Eugenio Montale: <i>Limoni, Non chiederci la parola, Spesso il male di vivere</i>.• Salvatore Quasimodo: <i>Ed è subito sera, Uomo del mio tempo</i>.• Umberto Saba: <i>Ulisse</i>.	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere i tratti distintivi della poesia italiana del Novecento.• Comprendere temi e linguaggi poetici moderni.	<ul style="list-style-type: none">• Confrontare poetiche diverse cogliendo elementi comuni e originali.

UdA 11 – Scrittura e testualità: testo espositivo e argomentativo

CONOSCENZE	ABILITA’	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">• Struttura e finalità del testo espositivo.• Struttura e tecniche del testo argomentativo.• Chiarezza, coerenza e coesione.	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le caratteristiche dei testi espositivi e argomentativi.• Pianificare e produrre testi coerenti e corretti	<ul style="list-style-type: none">• Scrivere testi chiari e strutturati secondo le tipologie della Prima prova d’Esame di Stato.• Applicare strategie di revisione e autocorrezione.

Educazione Civica: UdA 1: Cittadinanza, Costituzione, uguaglianza e inclusione

CONOSCENZE	ABILITA’	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">• Educazione civica e cittadinanza.• Regole e convivenza civile.• Nascita dello Stato moderno e del costituzionalismo.• Nascita della Repubblica e Assemblea Costituente.• Principi fondamentali della Costituzione (in particolare artt. 2 e 3).• Diritti e parità (artt. 37 e 51).• Stereotipi, discriminazioni e linguaggio.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere il significato di cittadinanza e convivenza civile.• Riflettere sul rapporto tra regole e libertà.• Comprendere i principi fondamentali della Costituzione.• Riconoscere disuguaglianze e stereotipi.• Analizzare il ruolo del linguaggio nella costruzione della realtà sociale.	<ul style="list-style-type: none">• Agire nel rispetto delle regole e della legalità.• Partecipare in modo consapevole e responsabile alla vita sociale.• Promuovere uguaglianza, inclusione e solidarietà.• Riconoscere e contrastare discriminazioni.• Utilizzare un linguaggio consapevole e rispettoso.

<ul style="list-style-type: none"> • Vera Gheno, <i>Nessuna è normale.</i> • Chimamanda Ngozi Adichie, <i>Il pericolo di un'unica storia; Dovremmo essere tutti femministi.</i> 		
---	--	--

Metodologia

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- Lavori individuali

Mezzi e materiali

- Dispensa
- Fotocopie di documenti
- Materiali audiovisivi

Strumenti di verifica

- Prove Scritte
- Interrogazioni
- Prove strutturate e semistrutturate
- Discussioni guidate

Criteria di valutazione

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;
- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo, dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.

Materia: Storia

Docente: prof.ssa Kombola Tanesini Ramadhani Mussa

Libro di testo: Materiale fornito dal docente

CONTENUTI:

Uda 0: Accertamento dei livelli di partenza

Recupero e potenziamento dei livelli di partenza.

Uda 1 – L'età giolittiana e la crisi dello Stato liberale

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
• L'Italia giolittiana e la modernizzazione economica..	• Analizzare la figura e la politica di Giovanni Giolitti.	• Riconoscere le linee evolutive della società italiana

<ul style="list-style-type: none"> • Il trasformismo e le riforme. • Il problema meridionale e le migrazioni. • La guerra di Libia e il nazionalismo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la modernizzazione dell'Italia e i suoi limiti. • Collocare le trasformazioni economiche e sociali nel quadro politico nazionale. 	<p>tra Ottocento e Novecento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare le relazioni tra politica, economia e questione sociale.
--	--	---

UdA 2 – La Prima guerra mondiale e la crisi del dopoguerra

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Le cause della guerra e le alleanze. • Le fasi del conflitto e le innovazioni belliche. • La partecipazione dell'Italia e la "vittoria mutilata". • I trattati di Versailles e la nascita della Società delle Nazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le cause, lo sviluppo e le conseguenze del primo conflitto mondiale. • Analizzare i trattati di pace e le tensioni del primo dopoguerra. • Comunicare in modo chiaro utilizzando il linguaggio della storia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare i conflitti mondiali come momenti di svolta nella storia contemporanea. • Riconoscere l'impatto politico, economico e umano della guerra totale.

UdA 3 – Le rivoluzioni e i regimi totalitari

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • La rivoluzione d'Ottobre e Lenin. • Stalin e la costruzione dello Stato sovietico. • La crisi del dopoguerra e la nascita del fascismo in Italia. • Il nazismo in Germania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la rivoluzione russa e la nascita dell'URSS. • Riconoscere le caratteristiche dei totalitarismi europei. • Confrontare modelli politici diversi (democrazia, fascismo, comunismo). 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare il rapporto tra individuo, Stato e ideologia. • Riconoscere i segni della propaganda e del controllo sociale.

UdA 4 – L'età dei totalitarismi e la Seconda guerra mondiale

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • L'espansione nazifascista e le alleanze. • La guerra civile spagnola. • Le fasi della guerra: blitzkrieg, guerra totale, caduta del fascismo. • La Shoah e i campi di sterminio. • La Resistenza e la Liberazione in Italia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire le cause e lo sviluppo del conflitto mondiale. • Comprendere la politica di aggressione delle potenze totalitarie. • Analizzare il ruolo dell'Italia fascista e la Resistenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare gli eventi bellici nel contesto politico ed economico internazionale. • Riconoscere le conseguenze umane e morali della guerra e dello sterminio.

UdA 5 – L'Italia dal fascismo alla Repubblica

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • La caduta del fascismo e il governo Badoglio. • La guerra civile e il CLN. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la crisi e la caduta del fascismo. • Riconoscere i momenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Valutare il passaggio dalla dittatura alla democrazia repubblicana.

<ul style="list-style-type: none"> • Il referendum istituzionale del 2 giugno 1946. • L'Assemblea Costituente e la Costituzione del 1948. 	<p>fondamentali della nascita della Repubblica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare i processi politici italiani nel contesto del dopoguerra europeo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il valore fondativo della Costituzione.
---	---	---

UdA 6 – La guerra fredda e la divisione del mondo

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • La conferenza di Yalta e la divisione del mondo. • Il Piano Marshall e la NATO. • Il blocco di Berlino e la nascita della Germania Est e Ovest. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'origine e la logica del bipolarismo USA–URSS. • Riconoscere le dinamiche di confronto e cooperazione tra i blocchi. • Collocare eventi e processi nel quadro internazionale del dopoguerra. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare l'impatto della guerra fredda sulle società contemporanee. • Riconoscere il ruolo delle organizzazioni internazionali.

UdA 7 – L'Italia repubblicana e il miracolo economico

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • La ricostruzione postbellica. • I governi centristi e la DC. • Il boom economico e la nascita del benessere. • I mutamenti sociali 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le fasi dello sviluppo economico italiano nel dopoguerra. • Comprendere i cambiamenti sociali e politici degli anni '50 e '60. • Comunicare in modo ordinato e corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare la trasformazione dell'Italia da paese agricolo a industriale. • Comprendere i legami tra sviluppo economico, società dei consumi e cultura di massa.

Metodologia

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- Lavori individuali

Mezzi e materiali

- Dispensa
- Fotocopie di documenti
- Materiali audiovisivi

Strumenti di verifica

- Prove Scritte
- Interrogazioni
- Prove strutturate e semistrutturate
- Discussioni guidate

Criteria di valutazione

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;

- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo, dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.

Materia: Lingua Inglese

Docente: prof.ssa Ambrosio Immacolata

Libro di testo: materiale fornito dal docente

CONTENUTI:

UdA 0: Accertamento dei livelli di partenza

Recupero e potenziamento dei livelli di partenza.

Ripasso delle strutture grammaticali essenziali alla comprensione e produzione orale e scritta, in ambiti della sfera personale, sociale e professionale.

UdA 1: Global Trade

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Lessico relativo al commercio nazionale e internazionale, dell'e-commerce, delle ineguaglianze economiche tra paesi sviluppati e in via di sviluppo, delle strategie di alleanze e protezionistiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli aspetti salienti del commercio nazionale e internazionale, dell'e-commerce, delle ineguaglianze economiche tra paesi sviluppati e in via di sviluppo, delle strategie di alleanze e protezionistiche. • Comprendere le idee principali su testi di contenuto commerciale e professionale, per individuare concetti-chiave e completare tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi e con particolare attenzione al contesto professionale. • Utilizzare il lessico specialistico e tecniche compositive, in particolar modo relazioni, per scrivere su argomenti specifici dell'indirizzo. • Comprendere in modo globale ed analitico testi orali e scritti di diversa tipologia e genere.

UdA . 2: Marketing

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Lessico relativo al concetto di marketing, di ricerca di mercato, di strategie di marketing, del marketing mix, del branding, del marketing digitale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi testi di attualità e articoli di settore relativi al marketing. • Parlare della crescita del digital 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi e con particolare

	marketing nell'arco dell'arco degli ultimi anni.	<p>attenzione al contesto professionale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico specialistico e tecniche compositive , in particolar modo relazioni, per scrivere su argomenti specifici dell'indirizzo. • Comprendere in modo globale ed analitico testi orali e scritti di diversa tipologia e genere.
--	--	--

UdA. 3: Advertising

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Lessico riguardante gli strumenti pubblicitari, la pubblicità digitale, le sponsorizzazioni, i controlli sulla pubblicità, e l'analisi di una campagna pubblicitaria; • parole e concetti propri della pubblicità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi testi di attualità e articoli di settore relativi alla pubblicità. • Analizzare l'efficacia in una campagna pubblicitaria. • Discutere i vantaggi e gli svantaggi della sponsorizzazione sportiva. • Preparare la pubblicità di un prodotto a gruppi e votare quella migliore. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi e con particolare attenzione al contesto professionale. • Utilizzare il lessico specialistico e tecniche compositive , in particolar modo relazioni, per scrivere su argomenti specifici dell'indirizzo. • Comprendere in modo globale ed analitico testi orali e scritti di diversa tipologia e genere.

UdA 4.1 The Victorian Age. Oscar Wilde - The Picture of Dorian Gray.

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Contesto Storico-Sociale: Il "Victorian Compromise" e le contraddizioni di un'epoca caratterizzata da progresso industriale, espansione imperiale e rigido moralismo pubblico in contrasto con povertà e vizi privati. Movimenti Letterari: L'Estetismo e il Decadentismo; il concetto di "Art for Art's 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli aspetti salienti dell'epoca vittoriana: contesto storico. • Esporre oralmente e per iscritto le tematiche trattate utilizzando un lessico specifico (es. <i>hypocrisy</i>, <i>hedonism</i>, <i>duality</i>, <i>aestheticism</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi e con particolare attenzione al contesto letterario. • Riconoscere l'influenza dell'Estetismo nella cultura contemporanea (arte, moda, pubblicità) e l'eredità intellettuale di Oscar Wilde.

<p>sake" e la figura del Dandy. Analisi dell'Opera: Trama, personaggi (Dorian Gray, Lord Henry Wotton, Basil Hallward) e lo stile di <i>The Picture of Dorian Gray</i>. Tematiche Centrali: Il tema del "Doppio" (The Double), il mito di Faust in chiave moderna, il rapporto tra bellezza esteriore e corruzione morale.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere criticamente sulla distinzione tra apparenza e realtà, applicando tale analisi ai modelli comportamentali della società moderna e dei social media (il "quadro" digitale vs l'identità reale).
--	--	---

Metodologia

- Lezione frontale
- Lezione interattiva

Mezzi e materiali

- Fotocopie di documenti
- Materiali audiovisivi

Strumenti di verifica

- Prove Scritte/pratiche
- Interrogazioni
- Prove strutturate e semistrutturate

Criteri di valutazione

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;
- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo, dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.

Materia: Matematica

Docente: prof.ssa Gallegati Fabia

Libro di testo: / (Materiale fornito dal docente)

CONTENUTI:

UdA 0: Accertamento dei livelli di partenza

Recupero e potenziamento dei livelli di partenza.

Ripasso dei concetti matematici di base necessari per comprendere i contenuti del quinto anno.

UdA 1: DISEQUAZIONI

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Concetto di intervallo e di intorno.</p> <p>Disequazioni di 1° e di 2° grado intere e fratte.</p> <p>Sistemi di disequazioni di 1° e di 2° grado intere e fratte.</p>	<p>Risolvere disequazioni di primo e secondo grado intere o frazionarie.</p> <p>Risolvere sistemi di disequazioni di primo e secondo grado intere o frazionarie.</p>	<p>Disciplinari:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. <p>Area generale (AG012):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.

UdA . 2: FUNZIONI e LIMITI

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Funzioni.</p> <p>Definizione di funzione reale di variabile reale, dominio e codominio.</p> <p>Definizione di grafico.</p> <p>Classificazione delle funzioni.</p> <p>Domínio di una funzione algebrica intera/fratta e razionale/irrazionale.</p> <p>Parità, disparità.</p> <p>Segno di una funzione.</p> <p>Calcolo del valore di una funzione per determinati valori della variabile indipendente.</p> <p>Individuazione delle caratteristiche di una funzione dato il suo grafico.</p> <p>Limiti.</p> <p>Approccio intuitivo al concetto di limite, limiti di funzioni, limite destro e limite sinistro.</p> <p>Limite di una funzione algebrica razionale intera/fratta.</p> <p>Forme indeterminate: $\frac{\infty}{\infty}$, $\infty - \infty$, $0/0$.</p> <p>Limite di una funzione a partire dal relativo grafico.</p> <p>Continuità.</p>	<p>Saper definire e classificare, rappresentare graficamente una funzione indicandone le caratteristiche.</p> <p>Riconoscere le varie situazioni di limiti e saperle rappresentare graficamente.</p> <p>Saper calcolare i limiti delle funzioni studiate.</p> <p>Studiare la continuità o la discontinuità di una funzione in un punto.</p> <p>Saper interpretare un grafico individuando le caratteristiche della funzione.</p>	<p>Disciplinari:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. - Individuare strategie appropriate per risolvere problemi. - Utilizzare gli strumenti del calcolo differenziale nella descrizione e modellizzazione dei fenomeni di varia natura. <p>Area generale (AG012)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.

<p>Funzioni continue.</p> <p>I punti di discontinuità: rappresentazione grafica.</p> <p>Asintoti di una funzione: asintoto verticale e orizzontale definizione e determinazione; asintoto obliquo (cenni teorici).</p>		
--	--	--

UdA. 3: DERIVATE e STUDIO DI FUNZIONI

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Derivate.</p> <p>Definizione di rapporto incrementale.</p> <p>Significato geometrico della derivata.</p> <p>Applicazioni della derivata.</p> <p>Derivata di una funzione algebrica razionale intera/fratta (regola del quoziente).</p> <p>Teoremi sulle derivate (cenni).</p> <p>Crescenza e decrescenza di una funzione.</p> <p>Ricerca di massimi e minimi con l'uso della derivata di semplici funzioni.</p> <p>Studio di funzioni.</p> <p>Grafico di una funzione intera e fratta razionale attraverso lo studio dei seguenti punti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dominio. ● Intersezioni con gli assi cartesiani. ● Eventuali simmetrie. ● Positività e negatività. ● Asintoti. ● Crescenza e decrescenza (di semplici funzioni). ● Massimi e minimi relativi (di semplici funzioni). 	<p>Calcolare la derivata di una funzione.</p> <p>Eeguire lo studio di una funzione e tracciarne il grafico.</p>	<p>Disciplinari:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. - Individuare strategie appropriate per risolvere problemi. - Utilizzare gli strumenti del calcolo differenziale nella descrizione e modellizzazione dei fenomeni di varia natura. <p>Area generale (AG012)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.

Metodologia

- Illustrazione agli allievi dell'obiettivo da raggiungere e il percorso che si intende seguire in modo che risulti chiaro il processo di apprendimento.
- Evidenziare sempre i prerequisiti indispensabili per raggiungere le nuove competenze in modo da costruire

insieme il percorso formativo.

- Curare il linguaggio matematico nello specifico:
 - linguaggio simbolico;
 - linguaggio verbale;
 - comunicazione grafica.
- Illustrazione dei criteri di valutazione adottati.
- Renderli consapevoli del proprio grado di apprendimento guidandoli all'auto valutazione
- Condivisione di materiali didattici attraverso la piattaforma Gsuite e il Registro Elettronico.

Le tradizionali metodologie didattiche in presenza sono state sostituite e/o affiancate da altre idonee a facilitare l'apprendimento a distanza.

In presenza:

- Lezione frontale.
- Lezione individualizzata.
- Lezione interattiva.
- Discussione guidata.
- Lavori individuali.
- Esercitazioni in laboratorio multimediale e uso di software specifici (GeoGebra e piattaforma G-Suite).

A distanza:

- Restituzione di elaborati tramite e-mail, classi virtuali (Google Classroom) e Google Moduli.
- Fruizione autonoma in differita di contenuti didattici per l'approfondimento e lo studio attraverso la piattaforma G-Suite e il registro Elettronico.
- Esercitazioni tramite Google Moduli e Google Documenti sincrone e asincrone.

Mezzi e materiali

Gli strumenti utilizzati nella didattica sia in presenza che a distanza sono stati:

- Libro/i di testo/i adottato/i.
- Lavagna tradizionale (con gessetti) o LIM.
- Software applicativi e tools digitali (GeoGebra, Google Classroom e App Google Suite).
- Materiali (appunti, mappe concettuali e schemi di sintesi, schede didattiche anche su supporto informatico) prodotti e forniti dal docente.
- Video YouTube.
- Condivisione di materiali didattici attraverso la piattaforma GSuite e il Registro Elettronico: documenti, video/risorse, tutorial e guide, tratti anche dal web.

Strumenti di verifica

Nel corso del I e del II quadrimestre si sono effettuate prove di valutazione sia orali che scritte, in alcuni casi sono state affiancate e integrate da momenti valutativi di tipo sommative e di tipo formativo nell'ottica di una misurazione complessiva del rendimento, dell'impegno e della partecipazione al dialogo educativo.

In presenza:

- Prove scritte.
- Colloqui orali.
- Prove semistrutturate e questionari.
- Discussioni guidate e verifiche sommative orali (anche frutto di più interventi documentati).

A distanza

- Test a tempo, prove strutturate e semistrutturate online consegnate tramite classi virtuali (Google Classroom), e-mail e condivise tramite Google Drive.
- Puntualità nel rispetto delle scadenze.
- Cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati.

Criteri di valutazione

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;
- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

suddivisi nei seguenti aspetti

cognitivo:

- possesso dei prerequisiti;
- capacità di apprendimento;
- comprensione ed uso del linguaggio specifico;

formativo:

- partecipazione attiva e costruttiva al dialogo educativo;
- metodo di lavoro: il controllo dei compiti, gli esercizi svolti in classe e in modalità a distanza.

sommativo:

- il controllo e la correzione dei compiti;
- gli esercizi e le prove svolte in classe e in modalità a distanza.

Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo, dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.

Materia: TECNICHE PROFESSIONALI DEI SERVIZI COMMERCIALI

Docente: prof.ssa Claudia Contarini

Libro di testo: Materiale fornito dal docente

CONTENUTI:

UdA 0: Accertamento dei livelli di partenza

Recupero e potenziamento dei livelli di partenza.

Ripasso dei concetti di base

UdA 1: Il sistema informativo aziendale e il bilancio di esercizio

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Il sistema informativo aziendale: la contabilità generale e la contabilità per la direzione.	Riconoscere l'importanza delle informazioni all'interno dell'impresa.	Realizzazione del bilancio d'esercizio.
Il sistema del Reddito e del Patrimonio.	Individuare le poste e le diverse aree del bilancio.	Dall'utile ante imposte civilistico al reddito netto: nozioni.
Funzioni e finalità del bilancio d'esercizio.	Redigere il bilancio.	
Redazione del bilancio: la normativa civilistica.		
La normativa tributaria.		

UdA . 2: Il Bilancio d'esercizio e la sua riclassificazione secondo criteri finanziari

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Analisi patrimoniale, finanziaria e economica.	Rielaborazione e riclassificazione dello Stato patrimoniale e del Conto economico.	Valutazione dei dati di bilancio.
La riclassificazione del bilancio per la sua interpretazione, ai fini di un'analisi aziendale attuale e prospettica.	Calcolo dei margini, degli indici e analisi delle loro correlazioni.	Interpretazione dei valori (analisi di bilancio per indici).

UdA. 3: La contabilità analitica

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
La CO.AN come strumento di controllo dei costi.	Individuare le differenti tipologie di costo.	Conoscere la contabilità analitica per la risoluzione di problemi aziendali.
La CO.AN a supporto delle decisioni aziendali.	Interpretare le differenti metodologie di calcolo dei costi.	
	Utilizzare gli strumenti forniti dalla CO.AN nei processi aziendali.	

UdA 4. Pianificazione, programmazione e controllo di gestione

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
La pianificazione e le strategie	Elaborare un Business Plan e un	Comprendere l'importanza della

aziendali: il Business Plan e il Marketing Plan.	Budget.	pianificazione, della programmazione e del controllo di gestione .
I piani aziendali o budget.	Rilevare gli scostamenti tra quanto preventivato e quanto raggiunto.	
Il controllo di gestione e il reporting.	Analizzare le cause.	

Metodologia

- Lezione frontale
- Lavori di gruppo
- Lezione interattiva
- Discussione guidata

Mezzi e materiali

- Libri di testo (estratti)
- Fotocopie di documenti, slides, materiali forniti dal docente e condivisi on line
- Lezione frontale e partecipata, lavori di gruppo, esercitazioni pratiche
- Materiali audiovisivi

Strumenti di verifica

- Prove scritte/pratiche
- Interrogazioni
- Prove strutturate e semistrutturate

Criteri di valutazione

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;
- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo, dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.

Materia: DIRITTO ED ECONOMIA-EDUCAZIONE CIVICA

Docente: prof.ssa Bandini Roberta

Libro di testo: presentazioni fornite dalla docente

CONTENUTI:

UdA 0: ACCERTAMENTO DEI LIVELLI DI PARTENZA

Recupero e potenziamento dei livelli di partenza

UdA 1 IL SISTEMA TRIBUTARIO

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">● Il sistema tributario italiano● le imposte indirette le imposte dirette;● le imposte regionali e locali i rapporti tra fisco e contribuente.	<ul style="list-style-type: none">● Saper distinguere le varie forme di entrate pubbliche e le caratteristiche caratteristiche di dei diversi tributi.● Saper evidenziare i diversi tributi di imposta e i loro ambiti di determinazione applicazione.	Saper distinguere I diversi tipi di entrate pubbliche e in particolare cogliere le differenze tra i diversi tributi riconoscere interpretare le principali imposte dirette e indirette che caratterizzano un sistema tributario italiano orientarsi nel sistema di imposizione regionale e locale.

UdA . 2:IL RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">● Il mercato del lavoro;● Il contratto di lavoro subordinato (diritti e obblighi del lavoratore subordinato e obblighi e poteri del datore di lavoro);● L'inserimento lavorativo dei giovani;● Lo scioglimento e la sospensione del rapporto di lavoro ;● I contratti di lavoro speciali per l'orario e il luogo di lavoro;● I contratti di esternalizzazione● Tutela sindacale dei lavoratori● Il contenzioso nel rapporto di lavoro.	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere e distinguere le varie cause di cessazione del contratto di lavoro subordinato;● Sapere cogliere i tratti distintivi dei diversi contratti di lavoro subordinato;● Sapere distinguere i tratti distintivi dei diversi contratti di lavoro subordinato.	<ul style="list-style-type: none">● Saper applicare in situazioni concrete simulate la normativa di riferimento per la costituzione , la determinazione degli obblighi e dei diritti delle parti, le modalità di svolgimento, sospensione e scioglimento di un rapporto di lavoro subordinato;● Saper individuare in situazioni concrete simulate i diritti sindacali del lavoratore.

UdA. 3: LA LEGISLAZIONE SOCIALE

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">● il sistema previdenziale;● I diversi tipi di pensione;● I trattamenti previdenziali a sostegno del reddito;● L'assicurazione contro infortuni e malattie professionali;	<ul style="list-style-type: none">● Sapere individuare le caratteristiche salienti del Ssn;● Saper descrivere le funzioni delle figure preposte alla sicurezza	Saper individuare all'interno di una determinata impresa le diverse figure preposte alla sicurezza con le relative funzioni.

<ul style="list-style-type: none"> ● L'assistenza sociale; ● La legislazione sulla sicurezza sul lavoro. 		
--	--	--

UdA 4. I DOCUMENTI GIURIDICI

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● Efficacia probatoria dei documenti giuridici; ● La normativa in materia di privacy (gdpr); ● principali punti dell'AI act ● un documento giuridico: il contratto. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le regole a tutela della riservatezza e i vari obblighi dei soggetti incaricati del trattamento dei dati personali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le regole a tutela della riservatezza nella soluzione di casi specifici.

UDA 5 LA SOSTENIBILITA' ECONOMICA E SOCIALE E LA RESPONSABILITA' DELLE IMPRESE

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● La sostenibilità economico sociale; ● La responsabilità sociale delle imprese: il bilancio sociale ambientale; ● Normative nazionali e internazionali sulla sostenibilità economica e sociale; ● Il bilancio sociale; ● Conoscere le funzioni del bilancio di sostenibilità e del codice etico; ● e-commerce. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare le normative sulla sostenibilità economica e sociale capire che cosa è un'impresa socialmente responsabile; ● Analizzare il tema della responsabilità sociale delle imprese in relazione alla tutela dell'ambiente e dei diritti dei lavoratori; ● individuare le competenze degli organi costituzionali italiani; ● riconoscere la portata del nuovo commercio elettronico; ● collocare la sostenibilità anche in un'ottica internazionale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Collaborare nell'area della funzione commerciale alla realizzazione delle azioni di fidelizzazione della clientela anche tenendo conto delle tendenze artistiche e culturali locali nazionali internazionali contribuendo la gestione dei rapporti con i fornitori clienti anche anche internazionali secondo i principi di sostenibilità economico sociale legati alle relazioni commerciali.

UdA 6. EDUCAZIONE CIVICA

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>La Costituzione italiana: storia ed elementi fondamentali (1.A);</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il concetto di dovere di solidarietà : art.2 Cost. (2.A); 	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper padroneggiare i nessi storici e culturali legati alla Costituzione (1.B).; ● Sapersi orientare sui temi della 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere gli elementi fondamentali della Costituzione e la sua storia (1.A); ● Cogliere la complessità dei

<ul style="list-style-type: none"> ● Art. 54 Cost. : il sistema tributario (2.A); ● Gli enti pubblici territoriali e non territoriali (2.B); ● Il concetto di uguaglianza: art. 3 Cost (3.E); ● L'AI Act dell'Unione europea (2.D). 	<p>sostenibilità e responsabilità sociale: analisi delle fonti costituzionali del sistema tributario (2.A, 2.E);</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individuare i rapporti tra Stato ed autonomie locali (2.B); ● Saper riflettere sulla normativa nazionale ed internazionale sulla sostenibilità economico-sociale-digitale.(2. D, 2.E). 	<p>problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. (COMP. 2);</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare al dibattito culturale come cittadini in grado di esprimere opinioni personali (COMP. 2).
---	---	---

METODOLOGIE

- Lezione frontale
- Lavori di gruppo
- Lezione interattiva
- Discussione guidata

Mezzi e materiali

- Libri di testo (estratti)
- Fotocopie di documenti, slides, materiali forniti dal docente e condivisi on line
- Lezione frontale e partecipata, lavori di gruppo, esercitazioni pratiche
- Materiali audiovisivi

Strumenti di verifica

- Prove scritte/pratiche
- Interrogazioni
- Prove strutturate e semistrutturate

Criteri di valutazione

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;
- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo, dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.

Materia: Tecniche di Comunicazione-Educazione Civica

Docente: prof.ssa Madia Pia Maria Ferretti

Libro di testo: Materiale fornito dal docente

CONTENUTI:

UdA 0: Accertamento dei livelli di partenza

Recupero e potenziamento dei livelli di partenza.

UdA 1: Le Comunicazioni di Massa

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Cosa sono i Mass Media; Media e Società; La rivoluzione digitale; I modelli di comunicazione dei Media; Le teorie della comunicazione di massa; Evoluzione tecnologica e trasformazione dei media; Media e Potere: dalla Propaganda all'uso dei Big Data.	Saper riconoscere le specificità e le potenzialità dei diversi mezzi di comunicazione di massa; Saper valutare criticamente la credibilità delle diverse fonti di informazione; Saper utilizzare i mezzi di comunicazione in funzione dello scopo; Saper riconoscere le caratteristiche peculiari della comunicazione online e saperne prevenire i rischi; Saper cogliere criticamente i mutamenti e mutamenti culturali, tecnologici e sociali e la loro influenza sui bisogni umani; Saper utilizzare il lessico e la fraseologia di settore.	CG5: collaborare alla realizzazione di azioni di marketing strategico ed operativo, all'analisi dei mercati, alla valutazione di campagne informative, pubblicitarie e promozionali del brand aziendale adeguate alla mission e alla policy aziendale, avvalendosi dei linguaggi più innovativi e anche degli aspetti visivi della comunicazione.

UdA . 2: Le Comunicazioni Aziendali e le Public Relations

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
I vettori della comunicazione aziendale; Gli strumenti di comunicazione aziendale interna; Cosa sono e quali finalità hanno le Public Relations; Gli strumenti di PR; Cosa definisce l'immagine aziendale; Cosa definisce il brand; L'importanza strategica del brand territoriale nel settore dei servizi commerciali.	Saper comprendere i principali fattori che determinano la comunicazione-informazione di un sistema aziendale; Saper utilizzare i principali strumenti di comunicazione interna ed esterna; Saper individuare gli strumenti di comunicazione più appropriati in funzione degli obiettivi della committenza e del target; Saper realizzare casi aziendali e progetti in collaborazione con il territorio; Saper utilizzare il lessico e la fraseologia di settore.	CG4: collaborare, nell'area della funzione commerciale, alla realizzazione delle azioni di fidelizzazione della clientela, anche tenendo conto delle tendenze artistiche e culturali locali, nazionali e internazionali, contribuendo alla gestione dei rapporti con i fornitori e i clienti, anche internazionali, secondo principi di sostenibilità economico-sociale legati alle relazioni commerciali. CG5: collaborare alla realizzazione di azioni di marketing strategico ed operativo, all'analisi dei mercati, alla valutazione di campagne informative, pubblicitarie e promozionali del brand aziendale adeguate alla mission e alla policy aziendale, avvalendosi dei linguaggi più innovativi e anche degli aspetti visivi della comunicazione.

UdA. 3: La Comunicazione Pubblicitaria

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
La storia e l'evoluzione della comunicazione pubblicitaria; La peculiarità del linguaggio pubblicitario; Le strategie utilizzate nella comunicazione pubblicitaria; L'efficacia comunicativa nella pubblicità; Tipologie di campagne e di messaggi; Le nuove tendenze pubblicitarie.	Sa analizzare e interpretare la messaggi di comunicazione pubblicitaria e visiva; Sa individuare le strategie del linguaggio pubblicitario e valutare l'efficacia; Sa elaborare in modo strategico-creativo la comunicazione pubblicitaria nei servizi commerciali; Sa utilizzare il lessico e la fraseologia di settore.	CG4: collaborare, nell'area della funzione commerciale, alla realizzazione delle azioni di fidelizzazione della clientela, anche tenendo conto delle tendenze artistiche e culturali locali, nazionali e internazionali, contribuendo alla gestione dei rapporti con i fornitori e i clienti, anche internazionali, secondo principi di sostenibilità economico-sociale legati alle relazioni commerciali. CG5: collaborare alla realizzazione di azioni di marketing strategico ed operativo, all'analisi dei mercati, alla valutazione di campagne informative, pubblicitarie e promozionali del brand aziendale adeguate alla mission e alla policy aziendale, avvalendosi dei linguaggi più innovativi e anche degli aspetti visivi della comunicazione.

UdA. 4: Linguaggio e Strategie di Marketing

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Che cos'è il marketing; La Loyalty e fidelizzazione della clientela; La profilazione della clientela; Il cliente e il prosumer; Il guerrilla marketing; Il viral marketing; La segmentazione del mercato; Gli Stili di vita Eurisko; Segmentazione per brand e tribal marketing; Targeting, positioning e cliente ideale; Le leve del marketing mix per i servizi commerciali;	Saper valutare le scelte di marketing in rapporto al suo settore di riferimento; Saper utilizzare i mezzi di comunicazione in funzione della committenza e del target; Saper individuare funzioni e strumenti di profilazione e fidelizzazione della clientela; Saper analizzare e monitorare le esigenze del mercato, interpretando dati su stili di vita e abitudini di acquisto di persone e gruppi sociali; Saper utilizzare le tecniche di comunicazione per rendere più efficaci le strategie di vendita; Saper utilizzare il lessico e la fraseologia di settore.	CG4: collaborare, nell'area della funzione commerciale, alla realizzazione delle azioni di fidelizzazione della clientela, anche tenendo conto delle tendenze artistiche e culturali locali, nazionali e internazionali, contribuendo alla gestione dei rapporti con i fornitori e i clienti, anche internazionali, secondo principi di sostenibilità economico-sociale legati alle relazioni commerciali. CG5: collaborare alla realizzazione di azioni di marketing strategico ed

La comunicazione efficace del punto vendita e del venditore;		operativo, all'analisi dei mercati, alla valutazione di campagne informative, pubblicitarie e promozionali del brand aziendale adeguate alla mission e alla policy aziendale, avvalendosi dei linguaggi più innovativi e anche degli aspetti visivi della comunicazione.
--	--	--

Metodologia

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Ricerca guidata e Didattica laboratoriale
- Didattica metacognitiva
- Lavori individuali
- Didattica per problemi e studio di casi

Mezzi e materiali

- Presentazioni, documenti, articoli scientifici e materiali multimediali forniti dal docente e condivisi online.
- Google Suite per: Condivisione di materiali didattici, svolgimento di Compiti con quiz attraverso Google Moduli, assegnazione di lavori alla classe e restituzione degli elaborati dagli studenti.
- Agenda di Classe Viva per: Condivisione delle informazioni con gli studenti e i colleghi rispetto a scadenze e impegni per consentire di organizzare le attività settimanali.

Strumenti di verifica

- Interrogazioni
- Prove strutturate e semistrutturate
- Prove pratiche
- Compiti reali

Educazione Civica:-Cittadinanza Digitale (Nodo tematico 3)

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
L'etica dell'informazione: "The Social Dilemma".	Saper cogliere criticamente i mutamenti culturali, tecnologici e sociali e la loro influenza sui bisogni umani.	Saper gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

Criteri di valutazione

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;
- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;

- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo, dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.

Materia: Lingua e Cultura Francese

Docente: Prof.ssa Annalisa Poli

Libro di testo: Dispensa realizzata dalla docente

CONTENUTI:

UdA 0: Accertamento dei livelli di partenza

Recupero e potenziamento dei livelli di partenza: revisione di tutte le strutture e funzioni grammaticali studiate negli anni precedenti

UdA 1: A table!

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
i suoni onomatopeici parlare di pasti e alimenti parlare dei propri gusti e preferenze fare la spesa à / chez la forma negativa con jamais, plus, rien l'articolo partitivo pas de i verbi boire, vouloir, prendre il pronome en i pronomi COD e COI l'imperativo il presente indicativo dei verbi in - ir del 2° gruppo il pronome y	conoscere il lessico degli alimenti e saper descrivere un pasto e/o una ricetta conoscere i differenti negozi, i nomi dei negozianti e gli imballaggi conoscere le funzioni comunicative per fare la spesa saper parlare di un disturbo alimentare	Saper utilizzare la lingua straniera per produrre testi e interagire su tematiche riguardanti le conoscenze acquisite, conformemente ai livelli A2/B1 del CECR.

UdA 2: On va faire les magasins?

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
espressioni per indicare i propri gusti scegliere vestiti e farsi consigliare espressioni per descrivere il meteo e parlare delle stagioni verbi impersonali aggettivi dimostrativi comparativi gli aggettivi beau, nouveau, vieux	parlare di vestiti, scegliere e fare acquisti (ripasso) parlare del meteo e delle stagioni	Saper utilizzare la lingua straniera per produrre testi e interagire su tematiche riguardanti le conoscenze acquisite, conformemente ai livelli A2/B1 del CECR.

i pronomi relativi qui, que, où, dont il verbo partir		
--	--	--

UdA 3: Félicitations!

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
saper descrivere mestieri e professioni saper fare gli auguri saper descrivere un oggetto saper chiedere un'opinione e rispondere c'est/il est l'imperfetto gli avverbi in -ment gli imperativi irregolari i verbi in -eler / -eter il condizionale	parlare di mestieri e professioni presentare le feste tipiche fare gli auguri descrivere un oggetto chiedere e dare un'opinione	Saper utilizzare la lingua straniera per produrre testi e interagire su tematiche riguardanti le conoscenze acquisite, conformemente al livelli A2/B1 del CECR.

UdA 4: La France et les français

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
cenni geografici sulla Francia cenni sulla Francofonia la géographie de la France la France administrative les départements et les régions la France d'outre mer	illustrare le caratteristiche della Francia fisica e amministrativa	Saper utilizzare la lingua straniera per produrre testi e interagire su tematiche riguardanti le conoscenze acquisite, conformemente al livelli A2/B1 del CECR.

Metodologia

- Lezione frontale
- Lavori di gruppo
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- Lavori individuali

Mezzi e materiali

- Dispensa
- Fotocopie di documenti
- Materiali audiovisivi

Strumenti di verifica

- Prove Scritte
- Interrogazioni
- Prove strutturate e semistrutturate
- Discussioni guidate

Criteri di valutazione

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;
- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo, dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.

Materia: Informatica e laboratorio compresenza Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali

Docente: prof. Nenni Luca

Libro di testo: nessuno (materiali forniti dal docente)

CONTENUTI:

UdA 0: Accertamento dei livelli di partenza

Recupero e potenziamento dei livelli di partenza.

UdA 1: Foglio di calcolo (Google Fogli)

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Elaborare informazioni con il foglio elettronico (Google Fogli): <ul style="list-style-type: none">• Calcoli e formule• Il riferimento assoluto, relativo e la copia di formule• I calcoli percentuali• I grafici• Le funzioni• La formattazione condizionale	Saper ordinare e formattare i dati. Saper usare le funzioni statistiche SOMMA.SE e CONTA.SE. Creare grafici pertinenti al tipo di dati da rappresentare. Saper ordinare e formattare i dati: ord. crescente e decrescente, bordi, sfondi, allineamenti e immagini. Saper formattare i dati in base alle condizioni. Saper ricercare i dati tramite filtri a uno e più criteri. Saper salvare e stampare un foglio di lavoro.	Saper utilizzare le funzioni logiche, matematiche, finanziarie e statistiche: somma, media, min, max, SOMMA.SE, CONTA.SE.

UdA 2: Wordpress livello base

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Cos'è un CMS, il back-end di Wordpress, articoli, pagine, categorie e tag. Come scrivere un articolo con Wordpress. Cenni su temi e plugin.	Saper progettare e realizzare un articolo in Wordpress.	Realizzare semplici personalizzazioni di pagine web, individuando le modalità di progettazione più adeguate. Individuare ed utilizzare le moderne forme di

		comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
--	--	--

Metodologia

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Ricerca guidata
- Lavori individuali

Mezzi e materiali

- Dispense e slide fornite dal docente
- Letture di articoli
- Materiali audiovisivi

Strumenti di verifica

- Prove scritte/pratiche
- Prove strutturate e semistrutturate

Educazione Civica

UdA 1: Introduzione all'intelligenza artificiale

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Definizione di Intelligenza Artificiale, cenni storici, tipologie, paradigmi di apprendimento. IA e discriminazioni.	Saper riconoscere il concetto di IA. Distinguere tra artefatti tecnologici che utilizzano e non utilizzano l'IA.	Sviluppare una crescente consapevolezza del concetto di IA attraverso la sua regolamentazione.

UdA 2: Sicurezza e crittografia

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Sicurezza della rete informatica Origini della crittografia e cifratura di un messaggio. Cifrari a chiavi simmetriche e metodologie di scambio di chiavi. Cifrari a chiavi asimmetriche. Firma digitale.	Sapere quali sono le principali vulnerabilità di un sistema informatico. Sapere quali sono e come funzionano le principali tecniche di cifratura di un messaggio, differenziando tra cifratura con chiavi simmetriche e asimmetriche. Sapere come funziona il meccanismo di firma digitale.	Riconoscere le situazioni di rischio generale e specifico in merito alla sicurezza della rete informatica. Approntare le misure più adatte di contrasto e prevenzione. Conoscere il meccanismo, i punti di forza o debolezza di un eventuale algoritmo di

		<p>cifratura a chiavi simmetriche o asimmetriche. Conoscere il funzionamento della firma digitale e come viene garantita la sua integrità.</p>
--	--	---

Criteri di valutazione

Per la valutazione degli allievi si è tenuto conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali della disciplina;
- Competenze, come abilità raggiunte nel campo disciplinare;
- Capacità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto.

Per la valutazione finale si è tenuto conto, altresì, della partecipazione al dialogo didattico-educativo, dell'impegno e della costanza nello studio, dell'interesse verso le varie discipline, del progresso rispetto ai livelli di partenza e della situazione personale degli allievi.

FIRME DEI COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE

Il documento del consiglio di classe è elaborato sulla base di quanto previsto dall'art. 10 dell'OM 54/2026.

Il documento esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica.

Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719.

Il documento è predisposto e condiviso dal Consiglio di classe, composto dai docenti:

Docenti	Materie	Firme
Area comune		
Tanesini Ramadhani Mussa Kombola	Lingua e letteratura italiana/Storia	Kombola Tanesini Mussa
Ambrosio Immacolata	Lingua Inglese	Immacolata Ambrosio
Gallegati Fabia	Matematica	Fabia Gallegati
Area d'indirizzo		
Contarini Claudia	Tecniche professionali servizi commerciali	Claudia Contarini
Bandini Roberta	Diritto ed Economia	Roberta Bandini
Ferretti Madia Pia Maria	Tecniche di comunicazione	Pia Maria Ferretti
Poli Annalisa	Lingua e Cultura Francese	Annalisa Poli
Nenni Luca	Compresenza Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali	Luca Nenni

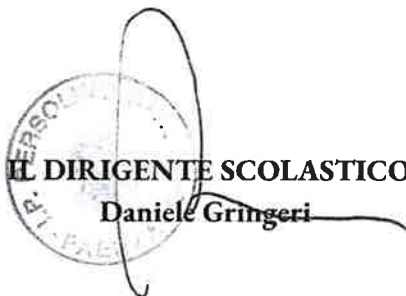

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Daniele Gringeri

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

- Allegati riservati (per gli eventuali alunni L. 104/92), PEI
- Allegati riservati - PDP per ogni alunno con BES
- Griglie di valutazione delle simulazioni d'esame
- Unità didattiche di apprendimento svolte nel triennio

Altri documenti consultabili dalla commissione

- Registro dei verbali: scrutinio finale del Consiglio di Classe
- Fascicolo dello studente.

The image shows a circular official stamp of a school, partially obscured by a large, stylized handwritten signature. The text "IL DIRIGENTE SCOLASTICO" is printed in bold capital letters above the signature, and the name "Daniel Gringeri" is printed below it.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Daniel Gringeri